■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة – بغداد – صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسميل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠١ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الجمهورية
جريدة يومية سياسية

الاربعاء ٤ نيسان ١٩٩٠ م – ٩ رمضان ١٤١٠ هـ العدد ٧٥٠٣ – السنة ٢٣

■ تظاهرات كبرى تعم انحاء القطر محيية الاقتدار العراقي بوجه محاولات النيل من وطننا العظيم/ص٨ ■

ترحيب عربي حماسي بحديث القائد صدام حسين

■ المواطنون الفلسطينيون في الارض المحتلة يستبشرون ببارقات النصر الاتية من بغداد وعلى طريق التحرير الكامل ■

■ السيد الرئيس يطلع على معرض الصور المقدمة الى سيادته من قبل استاذة وطلبة كلية الفنون الجميلة ■

■ بغداد/واع : اطلع السيد الرئيس القائد صدام حسين على معرض الصور المقدمة الى سيادته من قبل اساتذة وطلبة كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد .

وتضمن المعرض صورا تعكس الطبيعة الخلابة لشمالنا الحبيب التي ازدهت بجمال اخاذ وفتنة سلحرة تشيع في النفس كل مباهج الامن والسلام .

هذا وكان فريق من اساتذة وطلبة كلية الفنون الجميلة قد زار المنطقة الشمالية لعراقنا الحبيب ، حسب توجيه صادر من رئاسة الجمهورية ، للاطلاع على الطبيعة الساحرة لشمالنا الحبيب ، وقد امضى فريق الاساتذة والطلبة فترة من الزمن بين جبالنا وسهولنا ، الهمتهم الكثير من الرؤى التي جسدوها في لوحاتهم واعمالهم الفنية .



■ السيد ياسر عرفات :

حديث الرئيس صدام حسين جسد ارادة الامة العربية

■ الكيان الصهيوني كلب حراسة للمصالح الامبريالية ■

■ تونس/ واع : اكد السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين قد جسد ارادة الامة العربية التي لن ينال منها اي تهديد او تعريض ، وهي تعلن عزمها على مواجهة التحديات لتكتب تاريخها باحرف من نور ونار .

وذكر السيد عرفات في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان ملجاء في حديث السيد الرئيس صدام حسين خلال تقليده عددا من المقاتلين سيف القادسية ، وانواط الشجاعة يمثل الكبرياء العربي الاصيل المبني على مواقع القوة الفعلية وليس اللفظية . كما اثبتتها المعارك الكبيرة التي خاضها شعب وجيش وقيادة العراق على البوابة الشرقية للامة العربية .

واضاف السيد عرفات (اننا نقول للاخ الفارس القائد صدام حسين سر والله يحفظك ، وقلوب امتك العربية معك وحولك ، حتى النصر الذي ترفرف فيه الرايات العربية بعونه تعالى فوق اسوار القدس المحررة ، لنسجل انتصارنا الثاني على ارض فلسطين كما سجلناه على البوابة الشرقية للامة العربية .

واكد ان رد السيد الرئيس صدام حسين الذي جاء واضحا وقويا ومتينا هو تعبير لالبس فيه ولا ابهام عن ارادة الامة العربية كلها . وهي تواجه التحديات الخطيرة على الصعد كافة .

وقال السيد عرفات ان هجمة القوى المعادية للامة العربية تركزت

البقية على ص ١٥

■ رئيس المجلس الوطني الفلسطيني :

الجيش العراقي جاهز للدفاع عن العراق وكل بلد عربي

■ عمان/ واع : اشاد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بالحديث الوطني الذي وجهه السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء تقليده عددا من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وكوكبة من المقاتلين سيف القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان . ان المجلس الوطني الفلسطيني يحيي سيادة الرئيس صدام حسين على حديثه الذي عبر فيه بصراحة عن ان الجيش العراقي الباسل جاهز للدفاع عن العراق وعن اية دولة عربية معتدى عليها .

البقية على ص ١٥

■ الملك حسين :

الحملة المشبوهة على العراق تعبير عن عداء قديم لأمتنا

■ الرئيس صدام حسين اكد قدرته على مواجهة العدوان ■

■ عمان / واع : اكد العاهل الاردني الملك حسين ان الحملة العدائية التي يتعرض لها العراق الشقيق هي حملة منظمة ندرك منطلقاتها واهدافها .

وقال في تصريح صحفي بثته وكالة الانباء الاردنية امس ان هذه الحملة تعبير عن عداء قديم لامتنا العربية ورغبة عدوانية لمنعها من التقدم وبناء قوتها .

وشدد الملك حسين على ان انتصار العراق في الدفاع عن ترابه الوطني وعن النظام العربي وشعبه الحديث من اجل السلام والتقدم والتنمية اثار احقادا

البقية على ص ١٥

■ تضامنا مع العراق ■

دورة طارئة للجامعة العربية

■ تونس/واع : يعقد مجلس الجامعة العربية هنا غدا (الخميس) دورة طارئة على مستوى المندوبين الدائمين لبحث مخاطر استمرار الحملة البريطانية الصهيونية الامريكية ضد العراق .

وقال مصدر مسؤول في الجامعة لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان مجلس الجامعة العربية سيعبر في دورته الطارئة عن التضامن مع العراق في اجراءاته المتخذة لحماية امنه الوطني ضد اعمال التجسس والعدوان والحملات الظالمة ضد العراق وافتعال الازمة الاخيرة المتعلقة بموضوع تطوير القدرات النووية العراقية المكرسة اساسا للاغراض السلمية .

واكد ان استمرار الحملة المعادية يوحي بان هناك مؤامرة خطيرة مدبرة ضد العراق من قبل الدوائر الامريكية والصهيونية والبريطانية التي تحاول بشتى الوسائل لاخراج الكيان الصهيوني من الازمة التي يعيشها حاليا .

البقية على ص ١٥

■ بارقات النصر تاتي من بغداد ■

الفلسطينيون في الارض المحتلة يستبشرون بحديث الرئيس القائد

■ نيقوسيا / واع : اعرب المواطنون العرب في فلسطين المحتلة عن ارتياحهم الشديد لخطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي اكد فيه انه اذا مايتعرض العراق الى اعتداء من قبل (اسرائيل) فان النيران العراقية ستاكل نصف (اسرائيل).

وابلغ مراسلون صحفيون فلسطينيون مراسل وكالة الانباء العراقية في نيقوسيا عبر الهاتف انهم لاحظوا علامات الفرح الشديد على وجوه الالاف من المواطنين الفلسطينيين . حيث وقف العشرات منهم يقراون الصحف اليومية المعلقة على واجهات المكتبات . والتي

البقية على ص ١٥

■ ترحيب حماسي بحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

وحدها اجهزة اعلام النظام السوري التزمت الصمت

■ العواصم العربية / وكالات اشادت وسائل الاعلام العربية الصادرة امس ، بصورة حماسية ، بحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال تكريمه عددا من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة والمقاتلين البواسل ، مؤكدة (ان السيد الرئيس صدام حسين ايقظ اعمق مافي قلوب ابناء الامة العربية الكبيرة من توق شديد الى وقفة عز ممهورة بطابع القوة والاقتدار والكبرياء القومي) .

وقالت .. ان الرئيس صدام حسين وضع بحديثه الصريح والمباشر حدا لسياسات الاستخذاء امام العنتريات (الاسرائيلية) . وقلب بموقفه الشجاع هذا صفحة كالحة من حياة الامة .. (فهذه هي المرة الاولى التي يقف فيها ، منذ سنوات طويلة . قائد عربي كبير ليعلن انه سيرد على التهديد – الاسرائيلي – ليس ببيانات تستنكر العدوان المبيت ، وتدعو العالم المتحضر للعمل دون وقوعه ، وانما بتلك اللغة التي يحسن المعتدون الصهاينة فهمها جيدا .

واضافت .. ان صوت صدام حسين هو صوت الامة كلها من الماء الى الماء ، وصوت ارادتها وعزتها وعنفوانها ، وهو الصوت الذي يجب ان يصغي اليه الكيان الصهيوني وحلفاؤه بتمعن وبوعي ، وبما يمكن هذا الكيان وسواه من اعادة كل الحسابات .

واشارت الى ان السيد الرئيس صدام حسين كشف ابعاد المؤامرة الدولية على الوجود العربي والاصرار الدولي على ابقاء العرب تحت خط القدرة على النهوض وبناء الذات والدفاع عن حياض الوطن العربي الكبير .

واوضحت ان حديث السيد الرئيس صدام حسين كان ردا مناسبا للتهديدات التي يتعرض لها العراق من جانب اطراف عديدة في العالم ، وانه رسالة الى هذه الاطراف بانها لن تستطيع شن عدوان على العراق بدون عقاب فعال .

وقالت .. ان حديث السيد الرئيس صدام حسين تضمن تحديدا واضحا لمسار العراق نحو التحرر الكامل من التبعية بكافة صورها الاقتصادية والعلمية والتكنلوجية والتسليحية . وتاكيدا على ان العراق لن يساوم على امنه او امن الدول العربية .

وحدها .. اجهزة الاعلام السورية التزمت الصمت ازاء ملجاء في حديث السيد الرئيس صدام حسين .

■ التفاصيل ص ١٥ ■

■ رئيس وزراء البحرين ■

تضامن كامل مع العراق

■ المنامة/واع : عبر الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين عن تضامن بلاده مع العراق في مواجهة الحملة الاعلامية الظالمة التي يتعرض لها .

ودعا رئيس وزراء البحرين خلال استقباله امس السيد سفير العراق لدى البحرين الاقطار العربية الى مساندة ودعم العراق والوقوف صفا واحدا في مواجهة الحملة الصهيونية الشرسة التي تشن على الامة العربية .

البقية على ص ١٥

■ مسؤول فلسطيني

الكيان الصهيوني يخطط للعدوان على العراق

■ تونس/رويتر قال السيد صلاح خلف الرجل الثاني في حركة (فتح) كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية . في مقابلة نشرت امس ان (اسرائيل) تخطط لمهاجمة العراق

وقال السيد خلف (ابو اياد) لجريدة (الصحافة) التونسية ان الهجوم ربما سيكون عن طريق تدخل

البقية على ص ١٥

■ السفراء العرب في السويد ■

كل الجهود مع العراق لمواجهة الحملة الظالمة

■ ستوكهولم/واع اعرب مجلس السفراء العرب في ستوكهولم عن تاييده الكامل لموقف العراق في التصدي للمخططات التي تدبرها الصهيونية وبعض الاوساط الدولية الموالية لها .

واكد المجلس حق العراق بامتلاك ناصية العلم والمعرفة . لتحقيق مستويات متقدمة اعلى لشعبه

وشجب السفراء العرب بشدة كافة انواع التدخل في شؤون العراق الداخلية . او في شؤون الدول العربية الاخرى

واتفق السفراء على العمل سوية لمواجهة الحملة الظالمة التي يتعرض لها العراق والدول العربية الاخرى . وبذل الجهود لايضاح الحقائق الى الراي العام السويدي بشكل خاص . وفي الدول الاسكندنافية الاخرى بشكل عام

■ صحيفة الشعب الجزائرية ■

العراق مصيدة للجواسيس

■ الجزائر/واع اكدت صحيفة (الشعب) الجزائرية ان العراق لن يتاخر في اصدار القصاص العادل في كل من يحاول ان يهدد امنه او يعبث في سيادته .

وقالت الصحيفة في تعليق نشرته بقلم الكاتب الصحفي (عبدالقادر رزيق) ان بريطانيا تتناسى ان العراق باطلاقه منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الاصطناعية قد صمم الحكم على المستحيل بالعدم ، وانه لن يتاخر عن اصدار القصاص العادل في كل من يحاول ان يهدد امنه ، ويعبث بسيادته ، او يبعث الدخان الاسود في ربوعه

واضافت ان التصرفات الغربية . وفي المقدمة بريطانيا التي يبدو انها لم تتعلم من دروس التاريخ . وما تزال تفكر بعقلية الامبراطورية الآمرة الناهية . متناسية ان سياستها مرفوضة في العراق . وكان المفروض عليها ان تلتزم بالاصول والقواعد . لان العراق مصيدة للجواسيس

واشارت الصحيفة الى خلفية المواقف التي تقودها بريطانيا والدوائر الصهيونية ضد العراق بعد اعدام الجاسوس (بازوفت) الايراني الاصل والذي يحمل وثيقة سفر بريطانية . وقالت ان اعترافات (بازوفت) على شاشة التلفزيون العراقي بارتباطه بجهاز (الموساد) الصهيوني والمخابرات البريطانية . اضافة الى اعترافه الخطي الموثق باللغة الانكليزية ازالت الشوائب . وفندت كل الادعاءات ضد العراق ، لاسيما ان محاكمته تمت بحضور القنصل البريطاني ، وبحضور محامي الدفاع الذي عينته السفارة البريطانية .

واضافت ان الجاسوس وصديقته الممرضة البريطانية (دافني باريش) اعتقلا متلبسين بجريمتهما وهما يقومان بالتقاط الصور وجمع عينات من التربة ، وذلك بفضل يقظة الشعب العراقي وعيونه المفتوحة التي فوتت الفرصة على اعداء امتنا العربية والمتربصين بها شرا . سلما وحربا .

■ الرعب يجتاح الكيان الصهيوني ■

القدرة العراقية مذهلة

■ مخاوف من الصواريخ والرؤوس الكيمياوية ■

■ فلسطين المحتلة/واع ابدى مسؤول عسكري صهيوني مخاوفه من القدرة المذهلة التي يمتلكها العراق . ولاسيما في مجال الرؤوس الكيمياوية والصواريخ بعيدة المدى

وقال عميد الاحتياط (اهارون ياريف) رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية (يافي) في جامعة تل ابيب ، في مقابلة اذاعية مع اذاعة الكيان الصهيوني بثتها باللغة العبرية امس ، ردا على سؤال فيما اذا كان التهديد الذي صدر عن السيد الرئيس القائد صدام حسين هو تهديد جدي ام انه مجرد استعراض للعضلات . قال ان علينا ان نتعامل معه على انه تهديد محتمل ، اي ان هذا التهديد قد ينفذ بالفعل في ظروف معينة ، فالرئيس صدام حسين نفسه قال انه سيقوم بذلك في حالة مهاجمتنا له .

واعرب المسؤول الصهيوني عن اعتقاده بحتمية تنفيذ هذا التحذير ، قائلا ان القدرة التي يمتلكها العراق هي قدرة مذهلة ، ولاسيما انه يمتلك رؤوسا كيمياوية وصواريخ بعيدة المدى ، طورها العراقيون وصنعوها بانفسهم ، الامر الذي يجعلهم غير تابعين ولا مرهونين لاحد .

واضاف ان العراقيين قد اكدوا نجاعة تهديد اطلاق الصواريخ على الاراضي الايرانية ، وعليه فاننا يجب ان نتعامل مع هذا الامر بصورة جدية ، ولكن دون ان نقع بحالة من الذعر .

وفي سؤال حول استعدادات الجيش

البقية على ص ١٥

ثلوج

■ انقرة / واع . اصيبت الحياة العامة بالشلل في الولايات الشرقية من تركيا اثر موجة شديدة من الثلوج المصحوبة بالبرد والصقيع .

وذكرت الدوائر الرسمية التركية انه تم تعطيل المدارس في تلك المناطق لمدة يومين ، وكذلك ادت الاحوال الجوية السيئة الى اغلاق معظم الطرق البرية وانقطاع الطاقة الكهربائية .

وعدت مصادر الانواء الجوية التركية هذه الحالة بانها غير اعتيادية لانها تحدث لاول مرة اثناء شهر نيسان .

■ حزب العمال البريطاني ■

تاتشر معزولة داخليا واوربيا

■ لندن/واع : اتهم حزب العمال البريطاني المعارض مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بالانعزالية عن اوربا وماليحدث فيها .

وقال ان السيدة تاتشر ليست معزولة فحسب عن اوربا . وانما عن بقية اعضاء وزارتها ورجال الاعمال البريطانيين . وذلك نتيجة لترددها في الاندماج معهم .

وذكر جون سميث وزير مالية (حكومة الظل) في تصريحات ادلى بها عقب لقائه بهانز يوخين فوجل زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي في المانيا الاتحادية . الذي يزور بريطانيا حاليا . ان انعزالية مارغريت تاتشر ، وبالتالي بريطانيا . تؤثر تاثيرا سيئا على الاقتصاد البريطاني .

والمطلوب ان نتخلى عن ان للامة العربية 'اعداء'

■ بقلم : محمد سيد أحمد ■ القاهرة

عندما قام شيفاردنادزة بجولة الى الشرق الاوسط في بداية العام الماضي نادى بضرورة التخلي عن فكرة (العدو) في العلاقات الدولية .

ومع تسليمه بان التخلي عن هذه الفكرة بالغ الصعوبة في الشرق الاوسط بالذات بسبب استمرار احتدام النزاع العربي الصهيوني الى ان تصريحه هذا الذي حرص على ان يدلي به في ختام جولته بالقاهرة كشف عن انه لم يكن يقصد به فقط ضرورة التخلي عن هذه الفكرة فيما يتعلق بالعلاقات السوفيتية – الامريكية بل وايضا فيما يتعلق بالنزاعات الاقليمية بما في ذلك النزاع العربي الصهيوني .

ولنا ان نسال الاصدقاء السوفيت : كيف يمكن لنا ان نتخلى عن فكرة (العدو) في وقت تتعامل فيه العواصم الغربية وعلى راسها (واشنطن) الكيان الصهيوني على انه وحده الجانب الجدير بلقب (الصديق) في الشرق الاوسط وان الاطراف العربية جميعا يتعين ان تعامل معاملة (الاعداء) .. او في احسن الفروض معاملة اطراف تصرفاتها على الدوام مثيرة للارتياب .

فمنذ اقل من اسبوعين صدر قرار من مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القدس الموحدة عاصمة الكيان الصهيوني الدائمة . وقد حاول المسؤولون الامريكيون تبرير القرار بقولهم ان مجلس الشيوخ تسيطر عليه اغلبية من الحزب الديمقراطي المعارض وان القرار لايملك قوة تنفيذية بل وانه قصد به الرد على موقف الرئيس الامريكي بوش بعدم تبني موقف الحكومة الصهيونية في اقامة مستوطنات للوافدين اليهود الجدد بضواحي القدس في مناطق انتزعها العمران اليهودي من الضفة الغربية المحتلة .

غير ان هذه الحجج لا تنفي حقيقة ان قرارا قد صدر لاول مرة من مؤسسة حاكمة امريكية هي احد مجلسي الكونجرس يعد القدس عاصمة دائمة للكيان الصهيوني والقرار يشكل دون ادنى شك (سابقة) يوسع مؤسسات رسمية امريكية اخرى الاحتكام اليه مستقبلا لالزام الحكومة الامريكية بتنفيذ

البقية على ص ١٥

استقلال ناميبيا : في الكفاح الوطني والمسؤولية الدولية

■ الدكتور رياض عزيز هادي

بين عام ١٨٨٤ حينما دخلت ناميبيا (جنوب غرب افريقيا) الحقبة الاستعمارية باستيلاء الامبراطورية الالمانية عليها حيث اصبحت واحدة من مستعمراتها اثر مؤتمر برلين لاستعماري في ذلك العام وعام ١٩٩٠ عندما نالت هذه البلاد استقلالها . بين هذين الحدثين المهمين مسيرة شاقة وطويلة من الكفاح الوطني الذي خاضه شعب من شعوب افريقيا المكافحة ومسؤولية دولية عصفت بها الاهواء والمصالح والصراعات حتى استقرت هذه المسيرة الحافلة اخر المطاف لصالح نضال الشعوب من اجل تحررها واستقلالها حيث لايصح الا الصحيح .

وعلى الرغم من ان الرأي العام العالمي لم يعط هذه المسالة اهتماما مناسبا الا خلال العقود الثلاثة الاخيرة من قرننا هذا الذي يوشك على الانصرام ، الا ان نضال شعب ناميبيا تضرب جذوره في الاعماق من تاريخه السياسي الحديث .. فقد شهدت العقود الاولى من الاستعمار الالماني لهذه البلاد اولى حروب الكفاح الوطني ضد الاحتلال الأجنبي خلال الفترة ١٩٠٣ـ ١٩٠٨ .. ولم تكتف السياسة الاستعمارية انذاك بالقمع والارهاب والاستغلال لشعب هذه البلاد بل انها شنت علم ١٩٠٧ سياسة فصل عنصري مقيت .

وحين اندلعت الحرب الكونية الاولى قام اتحاد جنوب افريقيا باحتلال الاقليم عام ١٩١٥ مستغلا ظروف الحرب تلك .. وعندما اسدل الستار على الفصل الاخير من الحرب العالمية الاولى كان احتلال اقليم جنوب غربي افريقيا امرا واقعا جاءت معاهدة فرساي (٢٨ حزيران ١٩١٩) التي خطط لها مؤتمر السلام الذي عقد في باريس منذ ١٨ كانون الثاني ١٩١٩ . جاءت تلك المعاهدة لتسبغ عليه مايسمى بشرعية دولية باسم الانتداب ، وتم وضع الاقليم تحت انتداب دولة جنوب افريقيا تكريسا لسياسة شملت كل الاقاليم والبلدان التي كانت تابعة للدولة العثمانية وخاضعة للامبراطورية الالمانية .. فاكتسبت صيغة الاحتلال التي خضعت لها تلك الاقاليم والبلدان تبريرا دوليا في صيغة الانتداب الذي وضعته عصبة الامم .. وهنا بدا فصل جديد في السياسة الاستعمارية ظلت فيه قضية شعب جنوب غرب افريقيا بشكل خاص يلفها سبات عميق حتى انتهاء الحرب العالمية الثانية .

في الدورة الاولى التي عقدتها الجمعية العامة للامم المتحدة في لندن عام ١٩٤٦ طلب وفد جنوب افريقيا الموافقة على ضم اقليم جنوب غرب افريقيا .. لكن الجمعية العامة رفضت هذا الطلب واوصت بوضع الاقليم تحت الوصاية الدولية .. وحينما طلبت الجمعية العامة في دورتها الرابعة التي عقدت علم ١٩٤٩ راي محكمة العدل الدولية بشان الجوانب القانونية للمسالة قررت هذه المحكمة ان دولة جنوب افريقيا ليس من اختصاصها لوحدها تغيير الوضع القانوني لاقليم جنوب غرب افريقيا .. وكانت تلك خطوات مهمة في رحلة المسؤولية الدولية التي قادتها الامم المتحدة بخصوص هذه المسالة .. وبلا شك فقد رفدت تلك الخطوات حركات التحرر القومي وتصفية الاستعمار التي بدات تؤتي ثمارها في الخمسينات بدعم معنوي دولي اكيد .. في الوقت الذي كان شعب جنوب غرب افريقيا يحث الخطى في نضاله الوطني فانبثقت منظمة شعب جنوب غربي افريقيا (سوابو) لتقود هذا النضال منذ عام ١٩٥٩ بقيادة (سام نجوما) .. وسرعان ما واجهت سلطات الاحتلال هذا الكفاح بالقمع والعنف وتشريد زعماء الحركة الوطنية عن بلادهم .

لكن الامم المتحدة وبفضل الدور الذي اخذت تقوم به دول العالم الثالث في المنظمة الدولية استمرت في اعطاء دفعات معنوية لنضال شعب جنوب غرب افريقيا . فتبنت الجمعية العامة في دورتها الحادية والعشرين قرارها المرقم (٢١٤٥) في ٢٧ تشرين الاول ١٩٦٦ الذي انهت فيه انتداب جنوب افريقيا على الاقليم . واصبحت ادارمة من مسؤولية الامم المتحدة . كما اكدت في قرارها هذا ان اعلان منح الاستقلال والبلدان والشعوب المستعمرة الذي اقرته الجمعية العامة في ١٤ كانون الاول ١٩٦٠ ينطبق على شعب اقليم جنوب غرب افريقيا ، وان هذا الشعب له الحق غير القابل للتصرف في تقرير المصير والحرية والاستقلال وفقا لميثاق الامم المتحدة .

وجدير بالذكر ان اعلان منح الاستقلال هذا قد اعطى دفعا كبيرا لحركة تصفية الاستعمار اصبح ما مجموعه (٦٠) اقليما كان خاضعا للسيطرة الاستعمارية ، اصبحت دولا مستقلة انضمت للامم المتحدة كدول اعضاء ذات سيادة .

وتعزيزا لدور الامم المتحدة في هذه المسالة انشات الجمعية العامة في دورتها الاستثنائية الخامسة بقرارها المرقم (٢٢٤٨) في ١٩ ايار ١٩٦٧ مجلس الامم المتحدة لجنوب غرب افريقيا ومنحته السلطات والمهمات لادارة الاقليم .. ثم اعلنت الجمعية العامة في دورتها الثانية والعشرين وبقرارها المرقم (٢٣٧٢) في ١٢ حزيران ١٩٦٨ استنادا الى رغبة شعب جنوب غرب افريقيا منح الاقليم اسم (ناميبيا) وفي ٢١ حزيران ١٩٧١ وبناء على طلب مجلس الامن الدولي بقراره المرقم (٢٨٤) في ٢٩ تموز ١٩٧٠ اكدت محكمة العدل الدولية ان وجود جنوب افريقيا في ناميبيا هو وجود غير شرعي وان على جنوب افريقيا ان تنهي فورا ادارتها واحتلالها لناميبيا .. كما تعزز نضال شعب ناميبيا دوليا باعتراف الامم المتحدة بمنظمة (سوابو) كممثل شرعي لهذا الشعب وذلك في ١٢ كانون الاول ١٩٧٣ .

في ظل اجواء الدعم الذي وفرته الاسرة الدولية لنضال شعب ناميبيا ، كان هذا الشعب يواصل ببسالة مقاومة الاحتلال بشتى الوسائل المشروعة .. فشهدت ناميبيا اضرابا عاما في الفترة الممتدة بين كانون الاول ١٩٧١ـ اذار ١٩٧٢ فزادت سلطات الاحتلال سياسة القمع وقامت بعسكرة البلاد .. لكن نضال شعب ناميبيا والدعم الذي تمتعت به من منظمة الوحدة الافريقية وحركة عدم الانحياز وكل الشعوب المكافحة من اجل تحررها واستقلالها ، اضطر سلطات الاحتلال الى التخلي عن خططها لفرض تسوية داخلية مزعومة ، ووافقت على تكوين مجموعة اتصال تضم عددا من الدول الغربية كوسيط للتوصل الى حل مقبول دوليا لمشكلة ناميبيا وقد قبلت سوابو ذلك .. وادان مجلس الامن في قراره رقم (٣٨٥) الصادر في ٣٠ كانون الثاني ١٩٧٦ الاحتلال غير الشرعي لناميبيا من قبل جنوب افريقيا ومحاولات هذه الالتفاف على الارادة الدولية التي تدعو لاجراء انتخابات حرة تحت اشراف ورقابة الامم المتحدة في ناميبيا لكي تقرر بشكل حر مستقبلها .

ثم جاء تشكيل جبهة دول خط المواجهة في ايلول ١٩٧٦ من كل من انغولا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا (ثم التحقت بها زمبابوي بعد استقلالها علم ١٩٨٠) وجاء تشكيل هذه الجبهة ترجمة لمساندة شعوب افريقيا لقضية شعب ناميبيا تلك المساندة التي مكنت منظمة الوحدة الافريقية من القيام بدور بارز في تعبئة الضغوط الدولية لصالح استقلال ناميبيا وقد شكل قرار مجلس الامن رقم (٣٨٥) وقراره رقم (٤٣٥) الصادر علم ١٩٧٨ والذي تضمن خطة الامم المتحدة لاستقلال ناميبيا الاساس الوحيدة المقبول دوليا لتسوية هذه المسالة بشكل سلمي لاسيما ان القرار (٤٣٥) تضمن المقترحات الغربية للحل وقبلته كل من سوابو وجنوب افريقيا .

الا ان تطبيق هذا القرار واجه صعوبات عديدة بسبب موقف جنوب افريقيا من مسالة ميناء (والفيس) الذي تدعي انه كان جزءا من اراضيها .. وميناء (والفيس) هذا الذي تبلغ مساحته (٩٦٩) كم مربعا ميناء مهم بالنسبة لناميبيا احتله الانكليز علم ١٨٧٨ قبل احتلال المانيا لجنوب غرب افريقيا وقامت سلطات جنوب افريقيا بربطه من ١ ايلول ١٩٧٧ وحولت ادارته الى مقاطعة الكاب .. ولم يكن قرار جنوب افريقيا هذا خرقا للوحدة الاقليمية لناميبيا حسب بل انه سيجعل من دولة ناميبيا المستقلة من دون هذا الميناء معتمدة على جنوب افريقيا ، وذلك ما يشكل خرقا لسيادتها ومساسا باستقلالها الاقتصادي .

وهكذا تعثرت الجهود الدولية بسبب هذا الموقف حتى عام ١٩٨٢ حينما تم تحريك الوضع دوليا باضافة المبادىء التي تنص على قيام ديمقراطية تعددية حزبية ، وتنص على وضع وثيقة للحقوق وقضاء مستقل وانتخاب برلمان يتولى اعداد دستور ناميبيا المستقلة .. وكانت ثقة شعب ناميبيا عالية في تحقيق اهدافه في اطار تسوية سليمة دولية .. فقد اصبحت سوابو بفضل كفاحها البطولي في سبيل تقرير المصير والحرية واستقلال ناميبيا المعبر الحقيقي عن تطلعات الشعب الناميبي نحو التحرر والوحدة الوطنية والسلامة الاقليمية للبلاد . واتخذت مواقف بناءه للبحث عن حل للمشكلة الناميبية ، اذ تشبثت بخطة الامم المتحدة لحل هذه المشكلة وكان للانتصارات التي احرزها محاربو (سوابو) في صفوف الجيش الشعبي لتحرير ناميبيا ضد قوات الاحتلال العنصرية : دور اساسي ومهم في اجبار النظام العنصري في جنوب افريقيا على التراجع عن سياسته المتعنتة وتوفير الاجواء المناسبة على الصعيد الدولي لتحقيق استقلال ناميبيا .

ان التقدم الذي شهدته العلاقات بين القوتين العظميين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة كان بلا شك عاملا مساعدا في الاتجاه نحو حل يدعم الشرعية الدولية في خططها لتسوية مسالة ناميبيا .. وذلك ما يؤكد لنا التفاعل بين التطورات الاقليمية والمتغيرات الدولية وتاثيرهما المتبادل في عالم اليوم الذي تعصف به رياح التغيير فكان قرار مجلس الامن الذي خول فيه الامين العام للامم المتحدة (قرار رقم (٦٠٧) (١٩٧٨) السعي الى دفع ترتيبات وقف اطلاق النار بين جنوب افريقيا وسوابو كخطوة تالية نحو الاستقلال ، كان هذا القرار بداية للعد التنازلي لاحتلال ناميبيا الذي استمر اكثر من قرن .

وكان اجتماع نيويورك (١١ـ١٣ تموز ١٩٨٨) الذي ضم ممثلي جنوب افريقيا وكوبا وانغولا خطوة على الطريق .. فقد تم فيه تحديد المبادىء الاساسية لاقامة السلام في جنوب القارة الافريقية وكان من هذه المبادىء قيام الامين العام للامم المتحدة بترتيب موعد لاستقلال ناميبيا بعد اجراء انتخابات حرة والامتناع عن كل ما من شانه عرقلة تطبيق قرار (٤٣٥) واحترام السيادة والاستقلال والوحدة الاقليمية واستقلال الدول ، وتاكيد حق شعب ناميبيا في تقرير المصير والاستقلال ، والاعتراف بدور الاعضاء الدائمين في مجلس الامن كضامنين للاتفاقيات التي ستعقد في هذا الاطار .. وهكذا تم في ١٨ اب ١٩٨٨ وفي المقر الاوربي للامم المتحدة في جنيف ، تبني اعلان مشترك للاطراف المعنية اشير فيه لوقف اطلاق النار الفعلي والموافقة على عدد من الاجراءات لفتح الطريق امام استقلال ناميبيا وتنفيذ قرار رقم (٤٣٥) .

لقد اثبتت منظمة (سوابو) كسبها لرهان الاستقلال حينما حصلت على اغلبية المقاعد في الجمعية التاسيسية في الانتخابات التي جرت في شهر تشرين الثاني ١٩٨٩ .. وبذا كان ميلاد الدولة الجديدة ناميبيا في ٢١ اذار ١٩٩٠ ثمرة لتضحيات كبيرة قدمها شعب ناميبيا .. وكان الفصل الاخير في مسيرة هذا النضال احتفال الاستقلال الذي جرى في (ويندهوك) حيث تراس هذا الاحتفال ولاول مرة في تاريخ المنظمة الدولية الامين العام للامم المتحدة مما يجعل من ولادة هذه الدولة التي اصبحت العضو (١٦٠) في الامم المتحدة ، ولادوة استثنائية ـ فقد اقسم (سام نجوما) رئيس دولة ناميبيا المستقلة امام الامين العام للامم المتحدة في الاحتفال الذي حضره العديد من رؤوساء وزعماء العالم وممثليهم كتجسيد للشرعية الدولية في ولادة هذه الدولة ودليل على مباركة الاسرة الدولية لهذا الحدث المهم .. لكن استقلال ناميبيا يبقى شاهدا على درسين مهمين الاول ان النصر دائما مع كفاح الشعوب من اجل استقلالها وتحررها والثاني هو الدور الفعال للامم المتحدة في حسم المواقف لصالح المبادىء التي اقرها المجتمع الدولي اذا ما صممت الاسرة الدولية وبارادة حازمة على الوقوف الى جانب تلك المبادى السامية .

صورة وحدث

■ احد المضاربين اليابانيين في بورصة طوكيو .

هذا هو العـــراق

■ عبد المطلب محمود ■

كشفت الدوائر الصهيونية في تل ابيب ولندن وواشنطن ، عن صفحة جديدة من صفحات مخطط التامر على عراقنا العظيم والامة العربية ، بالتمهيد للعدوان عليه عبر الحملة الشعواء من الافتراءات المغرضة التي تلاحقت في سلسلة متصلة . منذ ان تاكد لهذه الدوائر اندحار الصفحة الكبرى من مؤامرتها على ايدي العراقيين الاماجد ، عبر معركة قادسية صدام المجيدة .

وقد ظهرت هذه الصفحة من التامر بطريقة غاية في الغباء ، لانطلاقها من اعماق سحيقة من سوء النيات والاحقاد والضغائن ، من خلال استغلال صفقة اعتيادية مشروعة تمت بشكل مفتوح بين مؤسسة عراقية وشركة تجارية بريطانية ، بهدف تامين متسعات ذات فولتية عالية ، لتلبية حاجة الجامعه التكنلوجية في بغداد اليها ، لاستخدامها كمجهز طاقة لمنظومة الليزر / ثاني اوكسيد الكاربون .

فلذا كانت هذه الصفقة التجارية الصغيرة ، التي لم تتجاوز كلفتها العشرة الاف وخمسمئة دولار ، قد اثارت حفيظة الدوائر الصهيونية في الحكومات البريطانية والامريكية وفي داخل الكيان الصهيوني ، على الرغم من معرفة دهاقنه المخابرات الامريكية والبريطانية بحقيقتها واطلاعها على جميع تفاصيلها ، بحكم اجرائها بواسطة المراسلات الاعتيادية وبصورة طبيعية ، فان الغرض منها معروف ايضا ، وقد انضحت ابعاده جميعا .

ان في مقدمة ابعاد هذه الحملة الوضيعة البائسة ، الاساءة الى سمعة العراق وتشويهها ، ومحاولة عرقلة تقدمه العلمي والتقني ، والتغطية على عدوان مدبر يستهدف المنشات الحيوية العراقية ، المدنية والعسكرية .

كما ان هذه الحملة تشكل جزءا من مؤامرة مستمرة ، ظل يتناوب على تاجيجها كل من السلطات الصهيونية والامريكية والبريطانية ، استخدمت لها هذه السلطات النظام الايراني ، فكان واجهة للاعبيها الاساسيين ، حتى اذا ماتمكن العراق العظيم من دحر صفحة العدوان الايراني المظهر ، انكسر ، عمود المؤامرة الوسطي ، مثلما وصفها القائد الملهم صدام حسين . وكان على هؤلاء اللاعبين ، الكبار ، ان يبداوا الصفحة التالية من هذه المؤامرة بانفسهم ، وهو مافعلوه في هذه الحملة .

غير ان هؤلاء ، اللاعبين الكبار ، سقطوا في شر اعمالهم ونياتهم ، عندما استغلوا صفقة المواد العلمية الصغيرة هذه وذات الاستخدامات المحددة المعروفة ، استغلالا حقيرا مليئا بالخسة واللؤم ، بل ادخلوها في اوراق مخططاتهم واوهامهم ، وتعاملوا معها باسلوبهم ، المخابراتي ، على طريقة افلام الاثارة . ظنا منهم انهم بذلك سينالون اغراضهم ويحققون غاياتهم اللئيمة .

لقد اثبت العراق في هذه الصفقة مثلما في سواها ، انه يتصرف باسلوب شرعي ، وانه يراعي في سعيه للوصول الى التقدم العلمي والتقني قواعد القانون الدولي واصول التعامل بين الدول ، مادام حسن النية ويعتمد منهجا واعيا في هذا التعامل يجنبه الوقوع في مخططات التوريط وتشويه السمعة . ومادام مطمئنا الى انه ليس بحاجة الى اي من اسباب التقدم هذه عبر الاساليب والوسائل الملتوية والمشبوهة .

فالعراق يمتلك وسائل وامكانات علمية متقدمة ، في مقدمتها العقول القادرة على الابداع في مختلف الميادين ، والسواعد المستندة الى عقول حضارية تنتمي الى حضارة العراق وحضارة الامة العربية المعروفة ، يقوم بتوجيهها والاشراف عليها قائد فذ اثبتت الايام والسنين حرصه على وطنه وامته المجيدة ، وايمانه بالدور المبدئي للعراق في خدمة العرب والانسانية ، قائد علمنا الا ، نحمل سيف التحدي ، بوجه احد ، لكن ، من يتحدانا يجدنا اصلب من الماس ، في الدفاع عن حقوقنا المشروعة .

ولعل الدوائر الصهيونية هذه ، في لندن وواشنطن وتل ابيب ، تعلم جيدا ان العراقيين لم يقاتلوا دفاعا عن انفسهم وعن وطنهم وامتهم في معركة قادسية صدام المجيدة لاول مرة ، بل ان هذه الدوائر لتعلم جيدا التاريخ الحضاري المديد الذي يمتلكه العراق العظيم وتمتلكه امة العرب ، وهو التاريخ الذي اوصل العراقيين المبدعين الى امتلاك وسائل بناء وردع لاتمتلكها الا دولة او اثنتان من دول العالم ، منها منظومة (العابد) الصاروخية الحاملة للاقمار الصناعية ، ومنها هذا السلاح الكيمياوي المزدوج ، الذي فاجا القائد الملهم صدام حسين العالم كله امس ، باعلانه امتلاك العراق له ، ليكون احد ثلاث دول فقط تمتلكه في عالم اليوم .

اننا نقول بملء الثقة والاقتدار ، ان العراق لاترهبه حملة الافتراءات الصهيونية هذه ، وانه لايعبا بهذا النوع من الحملات الوضيعة ، وهو اليوم اعظم قدرة على الدفاع عن نفسه وعن اشقائه في الوطن العربي الكبير ، والرد على المعتدين اذا ماحاولوا ان يجربوا التحامق عليه باي اسلوب من اساليبهم الخبيثة .

مع الاحداث

المقاييس التي اختلت

■ فرات الجواهري ■

تصاعدت في الاونة الاخيرة حملة مسعورة مشحونة بالحقد والعداء والافتراءات ضد العراق . وشاركت في هذه الحملة اوساط سياسية بريطانية وامريكية ودوائر صهيونية متنفذة في عدد اخر من البلدان الاوربية الغربية .

وليست هذه ، هي الاولى من نوعها في عداد الحملات العدائية التي تعرض لها العراق في تاريخه المعاصر ، وعلى وجه التحديد منذ قيام ثورة السابع عشر من تموز علم ١٩٦٨ ، وحتى الان .

وثمة قاسم مشترك في سائر تلك الحملات ، هو توقيتها مع اي مؤشر نهوض يسجله العراق ثقافيا واقتصاديا وعسكريا ، ومع اية ممارسة وطنية تتجاوب مع مستلزمات النهج الاستقلالي البعيد عن التبعية والذيلية تجاه مراكز القوى الدولية الكبرى . كما كانت تلك الحملات تتصاعد وتتنامى كلما اتخذ العراق موقفا قوميا يتقدم على غيره من المواقف الشائعة في حينها .

وبنظرة واحدة يمكن الاستدلال على مايثير حفيظة اية جهة تريد للعراق ان يبقى على ماهو عليه من مستويات عامة بقياس عام ١٩٦٨ ، وان يتقهقر بتلك المستويات بعيدا الى الوراء ، والى اقصى مسافة من التخلف .ولهذا فاننا نرى ان القاسم المشترك لسائر المتحاملين على العراق ، هو انهم جميعا يستهدفون تحقيق المنافع والمكتسب بالطريق غير المشروع . ولا العادل ، في احتكار مقومات الهيمنة والتسلط على الشعوب والبلدان الاخرى ، حيثما وجدت ، والحفاظ على مؤشرات التفوق المادي الملموس على تلك البلدان والشعوب .

وفي مايعنينا ، هنا في العراق ، بازاء تلك الحقيقة الثابتة ، اننا نتعرض لمجابهة خزين جديد من العداء ، اذا باشرنا يوما بمحو الامية من صفوف ابناء شعبنا .

ولنا نجابه خزينا اخر من العداء ، يظهر في حملة معادية تالية ، اذا سعينا الى انشاء شبكة من الطرق الريفية ، او كهربة القرى ، او بناء السدود المائية ، ويتراكم خزي الحقد ، ويدخر للتفجير في وقت محدد . اذا طورنا امكانياتنا التقنية والصناعية ، واذا مارسنا حقوق السيادة الوطنية فاعدمنا جواسيس الاجنبي ، واذا سعينا الى تحرير ثرواتنا الوطنية . فاممنا النفط ، واذا استكملنا قدراتنا العسكرية فدحرنا جيشا ايرانيا عدوانيا ، تزود بالسلاح من شتى بقاع العالم .

ولقد كان من بين مايستثير الحقد لدى الاوساط الصهيونية ولدى حلفائها ، ومتبني سياستها العدوانية التوسعية ، ان اية واحدة من حملات العداء المتتالية ضد العراق لم تستطع تحقيق اهدافها ومراميها ، وان ما من واحدة منها تنتهي الى الفشل والاحباط ، الا ويتجلى غبارها عن عراق وضع خطوة جديدة على طريق التقدم والاقتدار ، وعن عراق اكثر قوة وصلابة في مجابهة التحديات المعادية واربك حساباتها ومقاييسها .

ان حديث الرئيس القائد صدام حسين مساء الاحد الماضي قد اوضح لسائر الاوساط الصهيونية والامبريالية ، المتحاملة على العراق مدى القوة والصلابة التي يمتاز بها العراقيون اليوم بعد انتصارهم على العدوان الايراني ، ومدى تصميم العراقيين على ردع اي عدوان خارجي اخر يتعرضون اليه .

وكان حديث القائد العظيم موجها بالدرجة الاولى الى اكبر قوة عدوانية في وطننا العربي . وموجها بالخطاب المباشر الى الكيان الصهيوني الذي دأب على العربدة والاستهتار في منطقتنا ، مؤكدا ان الرد العراقي الحازم والفعال جاهز للاجابة على اي عمل عدواني يتعرض له العراق ، وهو رد كفيل بالحاق الدمار بالمعتدين الصهاينة في داخل كيانهم العدواني .

ولقد سبق لارتال متعددة من اولئك الذين بادروا العراق بالشر والعداء ، ان تاكدوا من صدق وجدية اي تحذير يطلقه العراق دفاعا عن مصالحه الوطنية والقومية ، وسبق لتلك الارتال المتتالية ان تاكدت باليقين الملموس ان مامن تحذير عراقي الا وله رصيده القائم فعلا ، وجاهزيته المتوفرة عمليا .

ولايطمح العراق المسالم من وراء اطلاق مثل هذا التحذير سوى اعادة الاتزان الى المقاييس التي اختلت لدى اعداء العراق وحولتهم الى جوقة من المهووسين ، يستثيرهم الحقد على بلد قد تقتدي به بلدان اخرى عديدة في العالم ، فتتحدى هي ايضا شرور نزعة الهيمنة والتسلط ، وتشب هي ايضا عن الطوق ، كما شب العراق .

ان نيات الشر ، مهما كان مصدرها ، لن تجد امامها في العراق سوى المثال الذي لم يسبق لها ان جوبهت بمثله في سائر الازمان السالفة .

ان تلك النيات ستجد امامها سدا منيعا يقف عليه شعب تمرس بالنضال وذلل الصعاب والعقبات ، شعب يقوده صدام حسين المناضل المتمرس ، والسيف العراقي المجرب ، البتار المنتصر .

قالت الصحافة العالمية

LE FIGARO — L'EXPRESS — الفايننشال تايمز

الفلبين : تحقيق الربح من العشب الطويل

مع قطع الاشجار المستمر بمعدل عال في معظم ارجاء اسيا ، يبرز العشب بدلا من الاشجار ليكون املا جديدا لمنحدرات التلال الجرداء في المنطقة .. و ، الخيزران ، الذي عادة ما يسمى بالذهب الاخضر او سقط متاع الفقير ، ليس غريبا عن المنطقة .. اذ يغطي مساحة تبلغ اكثر من (١٠٪) من منطقة الغابات في الهند ..

واليوم باتت اهمية ، الخيزران ، واضحة ، اذ غدت حاجة الفلبين الى التشجير حاجة كبيرة ، نظرا لمواجهة البلاد الى اخطر مشكلة في دمار الاشجار في المنطقة ..

ويبين مسح ميداني ان من بين الـ (١٥) مليون هكتار للبلاد المصنفة غابات ، بقي (٠،٩٩) مليون هكتار فقط من الغابات البكر او النمو القديم .. وخلال العشرين عاما الماضية بلغ المعدل السنوي لدمار الغابات ، ٢١٠،٠٠٠ ، هكتار .. واذا لم يتم تقليل المعدل او اعادة غرس الاشجار ، ستختفي عند ذلك جميع الغابات في غضون خمس سنوات وبينما تم الحظر رسميا على تصدير اخشاب الاشجار ، يستمر التصدير غير القانوني بتغاض من كبار السياسيين والجيش .. وعلى الرغم من ان صادرات الخشب تجلب للبلاد مليار دولار في السنة ، لكن التاثير على البيئة يبدو مدمرا .. اذ ادى فقدان الغابة الى حدوث تاكل حاد في التربة في مناطق عدة . ويعاني حاليا اكثر من نصف جميع المحاصيل النامية من تهرية التربة . وهذا قد يسبب عواقب وخيمة في ناتج الغذاء ..

وقد برهنت دراسة اعدها معهد موارد العالم ان الارض الزراعية في الفلبين قد تعرضت للتعرية وفقدان الخصوبة .. لذا يعتقد السيد (فردريك شليغل) المستشار لمشروع وبحوث التطور المشرف عليه من قبل الادارة الحكومية للموارد الطبيعية والبيئة بامكانية زراعة ، الخيزران ، بشكل مكثف على منحدرات التلال الجرداء للفلبين والبلدان الاخرى في المنطقة ، وذلك لوقف تعرية التربة واعطاء المزارعين محصولا مربحا .. وهذا المشروع المدعم من قبل برنامج الامم المتحدة للتطور ومن قبل منظمة الغذاء والزراعة الدولية قد تولى تدريب (١٨٠) مزارعا في جميع ارجاء الفلبين على تكاثر النبات وادامة وحصاد العشب .. وسينقل هؤلاء المزارعون بالتالي معرفتهم الى بقية المزارعين ..

ويشير السيد (شليغل) الى ان الخيزران الشبيه بالاشجار يعد نبات تشجير مهم ، بسبب من نظام تجذره الكثير وحمايته للتربة بشكل جيد للغاية .. ويعد الخيزران ايضا اقل احتياجا لرطوبة التربة من الاشجار الاخرى ، نظرا لتجذره السطحي ويعد كذلك نباتا ملائما لصغار المزارعين ، لسهولة تكاثره ويقائه كما انه لا يحتاج الى السقي سوى في السنوات الاولى لنموه ، ويترك بعد ذلك .

ويمتاز الخيزران بسرعة نموه في المناخات المدارية .. ففي اول موسم مطري بعد ان تتم زراعته ، ينمو الخيزران ليصل الى ارتفاع (٤٠) قدما في غضون خمسة اسابيع ـ اي بمعدل اكثر من قدم في اليوم .. ويتسع ساقه ما بين ثلاثة الى واحد وعشرين انجا ..

ويعد ثلاث سنوات من زراعته ، يحصد المزارع اول محصوله من قصب الخيزران ، ليتبع بمحصول كل سنة ، ويزداد الانتاج بثبات ليبلغ الذروة بعد حوالي العشر سنين قبل تسوية الارض ..

ان النقص في الخشب التقليدي في الفلبين وايضا في الروطان ، النبات الذي تصنع من بعضه عصي وسلال ، جعل من الخيزران نباتا مطلوبا بكثرة ، اذ يعد مهما لمادة بناء المنزل ولصنع الاثاث والسلالم والاسوار ولتوفير الحماية للمحاصيل ضد الاعاصير .. لذلك فالخيزران يعطي الامل في اعادة تشجير منحدرات التلال وفي تقديم المواد الخام المطلوبة من قبل الصناعة .

ولقد تمت دراسة انواع مختلفة من الخيزران في المحطة التجريبية لباغوبو التي تبعد (١٥٠) ميلا شمال مانيلا . وبينت الاختبارات ان البعض من انواع الخيزران ويمكنه انتاج ، ٢٠ ، الف قصبة في الهكتار .. بعد ثلاث سنوات من زرعه .



■ ترجمة : خلود العبيدي

بريطانيا .. والصهيونية

■ د . صلاح الدين اسماعيل الشيخلي
■ الجامعة التكنولوجية :

ولدت الصهيونية السياسية اليهودية مع صدور كتاب (الدولة اليهودية) لهرتزل وقبول المؤتمر الصهيوني الاول لبرنامج بازل لسنة ١٨٩٧ ، الذي دعا الى اقامة وطن لليهود في فلسطين ، يحظى بالاعتراف العلني ويتمتع بالشرعية القانونية . وجاء اول تاكيد علني لهذا البرنامج في ٢ تشرين الثاني ١٩١٧ على لسان آرثر جيمس بلفور وزير خارجية بريطانيا في رسالة بعث بها الى لورد وولتر روتشيلد (ان حكومة صاحب الجلالة تنظر بعين العطف الى انشاء وطن قومي لليهود في فلسطين . وسوف تبذل قصارى جهدها لتيسير تحقيق هذا الهدف ..) .

وهكذا نرى انكلترا لم تكتف في عام ١٩١٧ ، بالاعتراف بشرعية برنامج بازل والتصديق عليه . بل انها ايضا التزمت بان تساعد مساعدة فعلية على تحقيقه بيد ان هذا (الاتفاق الودي) بين الصهيونية والامبريالية البريطانية ، ليس وليد القرن العشرين ، فقد كانت الصهيونية موجودة ومزدهرة في انجلترا ، بل ان عددا من اشد المتحمسين للصهيونية السياسية والمؤيدين لها ، كانوا من الانكليز الذين يرون في اقامة دولة يهودية في فلسطين وسيلة مثلى لخدمة مصالح انكلترا .

لقد حظيت الصهيونية بتاييد واسع في انكلترا ، لم تحظ بمثله على امتداد العصور في اي مكان آخر من اوربا ، فقد حظيت فكرة اعادة اليهود الى فلسطين برواج واسع في انكلترا ، وتحولت الى مذهب يربو عمره الآن على ثلاثة قرون ، وهكذا نرى ان حاييم ويزمان ، كان يعرف تمام المعرفة لماذا وقع اختياره على انكلترا لتكون نقطة انطلاق لجهوده في سبيل كسب المساندة الدبلوماسية الدولية والضمان القانوني لمشروعاته السياسية الصهيونية . وكان هو نفسه قد ادرك اهمية مساندة غير اليهود لهذه المشروعات . ولذلك فقد انتقل الى انكلترا (اقتناعا منه بان البريطانيين افضل من يمكن الاستعانة بهم بين المتعاطفين المحتملين مع الصهيونية) . وكتب ويزمان يقول (ان الاغيار من الانكليز هم افضل اغيار العالم بأسره .. وعلينا ان نسعى للحصول على مساندتهم للصهيونية) .

ولم يجد ويزمان صعوبة بذلك لان الذهن الانكليزي كان مهيئا لتقبل الصهيونية قبل عصر هرتزل وويزمان بفترة طويلة ويرجع ذلك الى القرن السابع عشر حيث كانت انكلترا تتسم ، على حد تعبير (كارلايل) بطابع (التشدد المفرط في النزعة البيوريتانية) وكانت البيوريتانية تعني غزو التقاليد العبرانية كما جاءت في (العهد القديم) وقد وصف (وليام كنجهام) المجتمع البيوريتاني على النحو التالي : (كان الاتجاه العام الذي سارت فيه البيوريتانية يرمي الى التخلي عن الاخلاق المسيحية ، والى احلال العادات اليهودية مكانها) . فكان البريطانيون لا يعمدون اطفالهم باسماء القديسين المسيحيين ، وانما باسماء البطاركة والمحاربين العبرانيين . وحولوا العيد الاسبوعي الذي كانت الكنيسة تحيي فيه ، منذ الزمن الاول ، ذكرى قيامة السيد المسيح ، الى يوم السبت اليهودي .

وهكذا قدر لمفهوم العنصر اليهودي ، ان يلعب دورا خاصا في الفكر والفهم الانكليزي البيوريتاني للنظام العالمي في ذلك الوقت . ومن هنا ولدت فكرة (ضرورة اعادة فلسطين لاسلافها العبرانيين) واصبح ينظر لفلسطين في انكلترا خلال القرن السابع عشر على اساس انها وطن اليهود الذي لابد من ان يعودوا اليه . ولم تنقض فترة طويلة حتى نظم بعض الانكليز المهتمين بالامر حركة تدعو لعودة اليهود الى فلسطين في علم ١٦٤٩ وارسلت العريضة التالية الى الحكومة البريطانية .

(ان امة انكلترا .. ، سيكونوا اول الناس واكثرهم استعدادا لنقل ابناء وبنات اسرائيل على سفنهم الى الارض التي وعد بها اجدادهم ابراهيم واسحق ويعقوب لتكون ميراثا لهم الى الابد) .

وكان ابرز المتحمسين لاقامة دولة يهودية في فلسطين هو اللورد شافتسبري (١٨٠١ - ١٨٨٥) الذي دعا لفكرة عودة اليهود الى فلسطين والتي تحولت هذه الفكرة الى امنية سياسية لانكلترا ، وبغض النظر عن النبوءات اليهودية ، والنزعة الى عمل الخير ! ومحبة السامية كانت هناك ثلاثة اهتمامات بريطانية كبرى تتعلق بمنطقة فلسطين ، وتستحوذ على انتباه الكثير من رجال الدولة البريطانية في القرن التاسع عشر وهي : توازن القوى الاوربية ، وتعرض امن الهند للخطر من جانب فرنسا وروسيا ، وتامين الانتقال وطرق المواصلات مع الهند عن طريق الشرق الادنى . ومنذ ذلك الوقت بدأ ما وصفه (ديفيد بوك) (بالاتحاد الغريب بين السياسة الامبراطورية ونوع من الصهيونية ... التي اتضحت في السياسة البريطانية في الاجيال اللاحقة) .

وكان وزير الخارجية البريطاني اللورد بالمرستون (١٧٨٤ - ١٨٦٥) معجبا ومدافعا عن فكرة اللورد شافتسبري المتعلقة بعودة اليهود الى فلسطين وكانت المسألة الرئيسية التي تشغل وزير الخارجية هي المسألة الشرقية المعقدة وكان متجاوبا بشكل خاص مع اقتراح شافتسبري ، القاضي باستخدام اليهود كاسفين تدقه بريطانيا داخل الامبراطورية العثمانية . وفي ذات الوقت كان ثمة راي يتردد بان انكلترا تحتاج الى محمية في الشرق الادنى تتولى حراسة المصالح الانكليزية في المنطقة في المستقبل . وعلى هذا بعث اللورد بالمرستون في ١١/ آب/ ١٨٤٠ برسالة الى سفيره في القسطنطينية . يحثه فيها على اقناع السلطان العثماني بقضية استيطان اليهود في فلسطين .

لقد ارتبط وجود اليهود في فلسطين - في نظر اللورد بالمرستون - بمزيتين تخدمان المصالح البريطانية بشكل مباشر او غير مباشر . تتمثل المزية المباشرة . في وجود جماعة موالية لبريطانية في المنطقة العربية في الوقت الذي كانت تتزايد فيه اهميتها الحيوية للمصالح البريطانية في الخليج . اما المزية غير المباشرة فكانت تتمثل في تدفق راسمال اليهودي على بريطانيا .

وعلى الرغم من رفض السلطان العثماني للمقترحات البريطانية ، ظلت انكلترا تواصل نهجها السياسي ، ذلك ان تدخل بريطانيا في المسالة اليهودية وفي الشرق الادنى ، لم يعد في نظرها اختيارا سياسيا ، بل اصبح ضرورة سياسية يمليها اتجاه السياسة الخارجية البريطانية نحو تركيز جهدها على الامبراطورية والمحافظة عليها .

وكان تشارلز هنري تشرشل صهيونيا آخر من (الاغيار) في عهد بالمرستون ، وقد ادرك تشرشل ما تمثله فلسطين من اهمية ستراتيجية للمصالح البريطانية ، ودعا الى (التحرير) المبكر لسوريا وفلسطين ووضعهما تحت الحماية البريطانية وكان دور اليهود ، في تصوره ، هو دور المستوطنين وحماة المصالح البريطانية في المنطقة العربية .

ففي المراسلات بينه وبين مونتفيور رئيس المجلس اليهودي كتب تشرشل في ١٤ حزيران علم ١٨٤١ يقول : (لا استطيع ان اخفي عليك مدى تلهفي لرؤية ابناء جلدتك ، وهم يسعون مرة اخرى الى استئناف وجودهم كشعب) . انه من المدهش حقا ، ان يكون تشرشل نفسه ، غير اليهود ، هو صاحب الدعوة الموجهة لليهود لكي يؤكدوا وجودهم (كامة) باربعين سنة قبل صدور كتاب (التحرر الذاتي) لليوبنسكر الذي توجه فيه الى ابناء ديانته اليهودية قائلا : (ينبغي ان نبعث انفسنا من جديد كامة حية) .

وكانت الاهمية التي اكتسبتها فلسطين في المخطط الامبراطوري البريطاني تتمثل في المقام بقربها من مصر ، وقد دعا اللورد كيتشنر حكومته بوصفه واحدا من اكبر شراح السياسة الشرقية الجديدة الى ان (تجعل من فلسطين دعامة لموقع بريطانيا في مصر ، بالاضافة الى كونها معبرا الى الشرق) . بدأت فكرة ضم فلسطين لبريطانيا ، عن طريق اعادة اقامة (اسرائيل) تحت حماية بريطانيا ، تروق للكثير ممن كانوا لا يكترثون بها من قبل ذلك .

وفي نفس الوقت ، اي في اواخر القرن الماضي ومطلع القرن الحالي ، اخذ اليهود انفسهم يشاركون مشاركة فعالة في اعادة فتح الطريق اليهودية الى فلسطين وبالتدريج ، وشكل الصهاينة اليهود جماعة ضغط تعمل بنشاط بين غير اليهود ، وحتى هرتزل نفسه عاد الى انكلترا في عام ١٩٠٠م بعد ان اخفقت جهوده مع القيصر الالماني والسلطان العثماني . واعلن خلال انعقاد المؤتمر الصهيوني الرابع في لندن عام ١٩٠٠ (من هذا المكان ستنطلق الحركة الصهيونية الى افق ابعد وابعد ... فانكلترا العظمى .. ستفهمنا) .

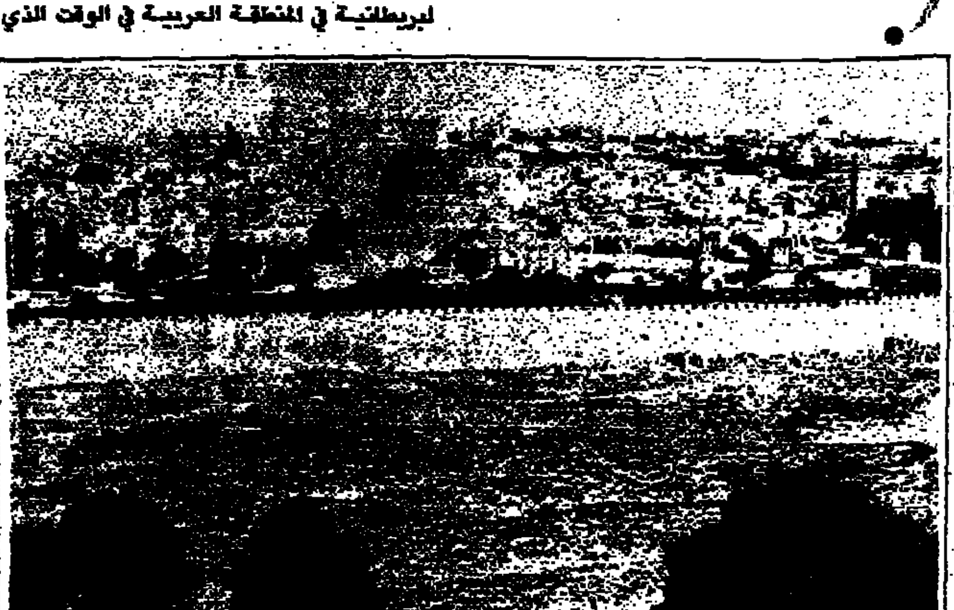
لقد لقيت جهود الصهاينة في سلب الارض العربية مساندة العديد من الساسة الانكليز ويأتي في مقدمتهم اللورد بلفور الذي شغل منصب وزير الخارجية (١٩١٦ - ١٩١٩) ولويد جورج رئيس الوزراء ، وهما صهيونيان يجاهران بعقيدتهما هذه . وكانا متحمسان ومتحدان في مساندتهما للقضية الصهيونية ، على الرغم من ان بلفور كان ينتمي لحزب المحافظين ، بينما كان لويد جورج عضوا في حزب الاحرار ، وقد اشار بلفور نفسه الى ان تحوله للصهيونية حدث (قبل الحرب العالمية الاولى بفترة طويلة) . اما لويد جورج فقد المح بقوله : (لقد كان ما تعلمته عن تاريخ اليهود يزيد كثيرا عما تعلمته عن تاريخ شعبي) .

لقد تم اول لقاء شخصي بين وايزمان ولويد جورج في كانون الثاني ١٩١٥ ولكن لويد كان يدافع عن الاهداف الصهيونية قبل هذا اللقاء بوقت طويل وابلغه انه (تواق جدا الى اليوم الذي تؤسس فيه دولة يهودية في فلسطين) .

ان مسؤولية لويد جورج عن صدور (وعد بلفور) كانت اكبر بكثير من مسؤولية لورد بلفور الذي اقترن الوعد باسمه . وقد ذكرت (المجلة الصهيونية) وهي مجلة شبه رسمية تنطق بلسان الحركة الصهيونية . ان لويد جورج (كان في مقدمة الذين صنعوا هذا القرار العظيم داخل مجلس الوزراء) وجاء اللورد بلفور في المركز التالي له .

وقد غدا واضحا الآن ، اكثر من اي وقت مضى ، ان المصالح البريطانية والصهيونية قد التقت بعضها مع البعض الاخر ، وهي تكمل بعضها بعضا . فالاستيلاء على فلسطين ، غدا بالنسبة لبريطانيا ، ضرورة ستراتيجية لا تتخلى عنها . وكان الطريق الوحيد المفتوح امام بريطانيا لاحتلالها كان يتمثل بالربط بين الاهداف الحربية ومبدأ تقرير المصير . وكان الصهاينة اليهود ملائمين جدا لمثل هذه الخطة . وجاء (وعد بلفور) يقدم الدعم المعنوي الفعال ، ويوفر التاييد لاحتلال فلسطين . وعندما انتقل مؤتمر السلام في باريس بعد الحرب العالمية الاولى لمناقشة قضية الانتداب ، لم يكن الانتداب البريطاني على فلسطين الا اعترافا محتوما بامر واقع .

وكان على الحراب البريطانية ان تستخدم القوة في فلسطين لتفرض الوطن اليهودي الصهيوني كثمرة للزواج الانكلو - صهيوني غير المقدس . لان الصهاينة وبمساعدة حلفائهم الانكليز غزوا البلاد . وطردوا غالبية السكان واتبعوا ذلك بمزيد من استخدام القوة والارهاب وواصلوا تنفيذ مخططاتهم التوسعية بالحروب والاحتلال العسكري . لقد كان على الدولة - الحامية - ان توسع نطاق القلعة لارهاب العرب لصالح المخططات الامبريالية في المنطقة وايقاف التطور العام للشعب العربي في طريق تحرره الوطني والاجتماعي .



ماذا فعل الاعلاميون العرب لمواجهة وسائل الدعاية الصهيونية !؟

■ محمد فلحي ■

في جميع مراحل الصراع بين العرب واعدائهم ، منذ بداية القرن الحالي ، على الاقل ، برزت الاداة الإعلامية وفنون التخاطب الفني لتمثل عنصرا مؤثرا في ادارة الصراع ، لايقل اهمية عن الادوات السياسية والعسكرية والاقتصادية ، مما جعل المنطقة العربية ميدانا مفتوحا لحرب نفسية ، متعددة الوسائل والاغراض ، سواء اكانت موجهة من الدول الاجنبية التي لها مصالح في المنطقة ، ام من العدو المباشر (الكيان الصهيوني) الذي خاض حروبا عدة ضد العرب واحتل اراضي عربية واسعة .

ومما يدعو الى الدهشة ان العرب لم يدركوا خطورة الغزو الاعلامي والتعامل النفسي الا في وقت متاخر ، واذا ما استعرضنا تطورات الصراع العربي - الصهيوني ، لاكتشفنا ان الفشل كان ملازما للاعلام العربي ، في الوقت الذي برع فيه الصهاينة في كسب التاييد والتعاطف العالمي وتشويه الطابع القومي العربي ، بحجج واساليب مخادعة كثيرة .

ولانريد هنا ، بالطبع ، ان نفسر الاسباب الكامنة وراء عجز الاعلام العربي وتخلفه في مواقف عدة ، ولماذا سيطرت عليه لغة الشعارات والمبالغات ، فلم يقدم للمواطن سوى القليل من الحقائق والمعلومات ، فالذي يعنينا اليوم ، هو ان ننتبه الى خطورة المرحلة الراهنة ، لاسيما على صعيد المواجهة الاعلامية بين العرب والصهاينة ، مما يتطلب لغة اعلامية متميزة ومنطقا ذكيا في التخاطب والاتصال الداخلي والخارجي .

ان استقراء ملامح الاحداث ، ومتابعة تفاصيل الوقائع التي يعيشها الوطن العربي ، في هذه الايام ، يمكن ان تكشف لنا بجلاء عن حقيقة مفادها ان التقارب بين موسكو وواشنطن وانتهاء مايسمى بالحرب الباردة بين الحلفين الراسمالي والشيوعي ، لم يؤد الا الى تاجيج (حرب ساخنة) بين الامة العربية والكيان الصهيوني ، على العكس من جميع التوقعات والامال التي كانت تستند على فرضية ان اطفاء الحرائق المشتعلة في انحاء الكرة الارضية ، وصب مياه الوفاق على البؤر الساخنة ، سيؤدي الى اخماد النار الملتهبة منذ اكثر من نصف قرن في قلب الامة العربية .. لكن الاخبار سرعان ماخيبت تلك الامال ، وتبين ان مياه الوفاق لم تكن سوى زيت حارق يزيد النار اشتعالا ، وسط ضجيج التصريحات ، ودخان المؤتمرات ، ورماد الوعود والاكاذيب ، التي تبعث الياس في النفوس ، وتدعو الى التمزق ، وتطمح الى سحق روح المقاومة ، والرفض .

واذا كان الراي العام العالمي يتفرج ، ويصم اذنيه عن اصوات الرصاص الصهيوني وهو يمزق اجساد الاطفال والنساء والشيوخ المتظاهرين ضد الاحتلال ، منذ ثمانية وعشرين شهرا ، فان ثمة حربا شرسة ضد العقل والضمير العربي لم ينفك الصهاينة عن شنها في حملات متتالية ، تهدف الى تحطيم النفس قبل الجسد ، وشل الارادة وتعطيل القدرة على المواجهة والصمود والاستبسال .. فهل تكفي (الحجارة) اذن في التصدي للغزو النفسي الصهيوني ؟ .. وماذا فعل العرب في مواجهة هذه الحرب القديمة - الجديدة ؟ وهل نحن مدركون لابعادها ومخاطرها ، على مجرى الصراع في المستقبل ، ان لم تكن مؤثرة في المدى القريب ، كما يتوهم الكثيرون ؟!

■ عناصر الحرب النفسية الصهيونية ■

ان الحركة الصهيونية فهمت منذ بداية وجودها اهمية التعامل النفسي ، حتى ان هذه الحركة تتكون من وجهين ، سياسي وغزو نفسي ، كلاهما وجهان لعملة واحدة ، ونستطيع ان نلحظ بوضوح من خلال متابعة معالم التطور السياسي للصهيونية مدى الاهتمام بالغزو النفسي للوطن العربي ، حيث يمكن ان نميز بين مراحل ثلاث واضحة : الاولى وتحتضن الفترة السابقة على اعلان انشاء الكيان الصهيوني ، حيث اتجهت جميع الجهود الصهيونية لخلق القناعة بان الحركة الصهيونية قادرة على ان تحقق للمنطقة تقدما واستقلالا هي في اشد الحاجة اليه ، وخلال هذه الفترة حرصت الدعاية الصهيونية على اخفاء الاهداف الحقيقية ، وان العودة الى الوثائق تثبت ان جميع القيادات العربية لم تكن تدرك حقيقة الاهداف التي تسعى الى تحقيقها الصهيونية . اما في الفترة اللاحقة فنجد تلك الدعاية ابتداء من الجولة القتالية الاولى قد اتجهت الى استخدام الحرب النفسية كمنطلق ثابت لتدعيم الكيان الصهيوني ، واصبح خلق حالة الذعر الجماعي خلال هذه الفترة اسلوبا ثابتا للتعامل مع الجانب العربي ، ثم تبدأ مرحلة ثالثة منذ وصول تكتل (الليكود) الى السلطة عام ١٩٧٧ ، حيث تسلل الى المنطق الصهيوني مفهوم جديد محوره خلق حالة سلام في المنطقة ، والبحث عن صيغ لعقد اتفاقيات او اجراء محادثات سلمية مع العرب ، وفي الوقت نفسه تصاعد سياسة العنف والقمع كما اكدتها السياسة الصهيونية في جميع مراحل الصراع العربي الصهيوني .

وعلى ذلك نستطيع ان نحدد اهم عناصر الحرب النفسية الصهيونية :

■ فهي تتجه الى تحطيم الوجود العربي وتسعى الى القضاء على المجتمع العربي كحقيقة متميزة ، سواء كمجتمع متجانس او كمجتمع اقليات ، في الافتراض الاول يجب تفتيته ، وفي الافتراض الثاني يجب ان يتم تحويله الى دويلات طائفية تعيش في دورة الصراعات المذهبية على الاقل لاجيال عدة .

■ وهي لذلك تساند منطق الاقليات لان هذا المنطق هو الذي سوف يسمح بالتفتيت والتجزئة ، ومن ثم تطبيق جميع الادوات القادرة على منع الجسد من التماسك ، مثل مبدأ شد الاطراف ومبدأ سيادة الولاء الطائفي ، ومبدأ الدولة المذهبية .

■ وهي تستخدم ظاهرة الذعر الجماعي على نطاق واسع حيث تسمح لها بتفريغ الاراضي المحتلة من سكانها .

■ ثم هي تعمق وتدعم العداوة في الادراك اليهودي ، بل غير المسلم ، من خلال ربط القومية العربية بمفاهيم التعصب الديني الاسلامي .(١)

■ الصهاينة والتلاعب بالمنطق من خلال الاحداث ■

ولعل من ابرز سمات الحرب النفسية الصهيونية انها تعتمد على الوقائع والاحداث في تعزيز وتدعيم منطقها ، فهي تستغل تلك الوقائع وتضخم من دلالاتها وابعادها التي تتفق مع السياسة الصهيونية ، من اجل التاثير في اتجاهات واراء الجمهور العربي وسلوكه . ولو عدنا الى الحروب العربية - الصهيونية ، والاحداث والتطورات المهمة في مجرى الصراع العربي - الصهيوني ، وحاولنا تحليل المنطق الدعائي الصهيوني ازاءها ، لاكتشفنا بسهولة قدرة اجهزة الدعاية والحرب النفسية الصهيونية على التلاعب بالمنطق الاتصالي وتشويه الحقائق وتغليف الاكاذيب ، بقنعة الموضوعية والدقة والرصانة المزيفة .(٢)

واذا مانظرنا من حولنا الآن لوجدنا ان الصهاينة - كعادتهم - يحاولون استغلال الاحداث لتاكيد ادعاءاتهم ، وتنفيذ استراتيجيتهم التوسعية ، وذلك مانلمسه في تغطية الوقائع الاتية عبر اجهزة الاعلام الصهيونية .

■ هجرة ام تهجير واستيطان توسعي ؟! ■

■ اولا : هجرة اليهود السوفيت : بعد قمة مالطا بين الزعيمين الامريكي والسوفيتي في شهر كانون الاول الماضي ، واعلان خطوات الوفاق والتنسيق بين الدولتين العظميين ، بدات الدعاية الصهيونية حملة مكثفة لاستغلال الجو الودي بين واشنطن وموسكو لحمل الاولى على الالحاح على السوفيت من اجل تهجير كل اليهود السوفيت الى الكيان الصهيوني ، وهذه الورقة يلعب بها الصهاينة منذ زمن طويل للايقاع بين العرب والاتحاد السوفيتي ، وقد افتتح (اسحق شامير) هذا الاتجاه الدعائي الذي يهدف الى احباط اي جهد عربي او امل في تحرير الاراضي المحتلة ، حينما ادلى بتصريح قال فيه : «ان نحو مليون يهودي سوفيتي سيغادرون الاراضي الروسية في اقرب وقت ممكن وان معظمهم سيتجه الى اسرائيل خصوصا بعدما خفضت الولايات المتحدة عدد اليهود السوفيت المسموح لهم بالهجرة الى امريكا فجعلته في حدود ٣٠ الف يهودي في السنة .(٣)

وراحت التصريحات بعد ذلك تتوالى تباعا ، والارقام المعلنة تتضارب ، فمرة يقال ان الميزانية الصهيونية خصصت مبالغ ضخمة لانشاء مستعمرات جديدة في الاراضي المحتلة لتوطين اليهود السوفيت ، وان الولايات المتحدة قد ساهمت بتخصيصات مالية لدعم هذه المشاريع ، وفي مناسبة اخرى تعلن الصحف الصهيونية ان اليهود السوفيت لم يتم اجبارهم على التوجه الى الضفة الغربية وقطاع غزة ، وان عددهم هناك لم يتجاوز بضع عشرات من الاشخاص فقط ! .. ومن الواضح ان التعامل مع موضوع خطير من هذا النوع لم يكن اعتباطا ، بل لابد من ان يكون نابعا ، من تنسيق وتخطيط دقيق ، حيث تعمل اجهزة الدعاية الصهيونية على تحقيق غايتين مزدوجتين .

اولاهما : محاولة اقناع اكبر عدد ممكن من اليهود السوفيت بالهجرة الى الاراضي العربية المحتلة ، باساليب وضغوط شتى ، تعتمد المقولات الدينية اليهودية المعروفة حول (ارض الميعاد) واغرائهم بوعود حول توفير حياة افضل لهم ، ومستوى معيشة مرتفع .

■ ثانيتهما : تحقيق عملية تهجير سريعة ، وطرد وقتل وتشريد السكان العرب ، لازاحتهم من ارضهم المحتلة ، بوسائل العنف والاستئصال الجسدي ، او التحطيم النفسي المنظم ، ولعل ذلك يفسر تصاعد القمع الصهيوني في الاونة الاخيرة ، ضد الانتفاضة الفلسطينية ، حيث تزايدت اعداد القتلى والجرحى ، بشكل ملفت للنظر .

■ التهديد في مواجهة التضامن العربي :

■ ثانيا : التضامن العربي وازدياد القدرة العسكرية العربية : لاشك في ان الصهاينة يتابعون ويحللون التطورات في الجانب العربي ، ولايخفون قلقهم وخشيتهم من اية بادرة تدل على التماسك والتضامن والقوة العربية ، وليس بعيدا عن الاذهان ، كيف تلقى الصهاينة بخوف واضطراب انباء الانتصار العراقي وفشل العدوان الايراني التوسعي ، وتزايد قدرات العراق العسكرية من خلال ابداعات الرجال المجاهدين في التصنيع العسكري ، ثم اعلان قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي ، وهي خطوات وحدوية تضامنية طموحة ، لابد من ان تؤثر في موازين القوى في المنطقة ، وتجعل الصهاينة يعيدون النظر في حساباتهم السوقية «الستراتيجية» .

وفي هذا الصدد ، فتحت الدعاية الصهيونية ابواقها لاطلاق التهديدات باستخدام السلاح النووي الذي يبيد بلا حساب ويحطم اهم القواعد التي تضم قوى المقاومة العربية ، وقد عمدت الى المبالغة في الحديث عن الاستعدادات الحربية العربية ضمانا لاستمرار التاييد الامريكي ، واعتبار الصواريخ العراقية لاسيما منظومة (العابد) الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية خطرا موجه الى الكيان الصهيوني ، ودفع الولايات المتحدة للزعم بان هذا النوع من الصواريخ بعيدة المدى يشكل خطرا عالميا لايمكن تجاهله .. مع العلم ان اميركا لم تعترض على صاروخ صهيوني من هذا النوع ، ولم تعلن احتجاجها على امتلاك الصهاينة للاسلحة النووية منذ فترة زمنية طويلة .

■ جهود السلام واللعب في الوقت الضائع :

ثالثا : محاولات السلام والتعنت الصهيوني على الرغم من كثرة المحاولات السلمية التي بذلت لحل القضية الفلسطينية ، فان الموقف الصهيوني الذي يتسم بالتعنت والتعصب ظل ثابتا ولم يجر اي تغيير على (الثوابت) المعروفة في السياسة الصهيونية وهي عدم الاعتراف او التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ، ورفض اعادة الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ، ورفض قيام الدولة الفلسطينية على اي جزء من التراب الفلسطيني ، ولعل آخر المحاولات السلمية التي جرى الحديث عنها كثيرا ، في الاشهر الاخيرة هي اجراء محادثات بين ممثلين للشعب الفلسطيني ووفد صهيوني بحضور ممثلين للولايات المتحدة ومصر ، تمهيدا لاجراء انتخابات للحكم المحلي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ومن الواضح ان الصهاينة قد لجاوا ، هذه المرة الى اضاعة الوقت ، طالما ان الزمن قد بدأ يتجه لصالحهم بحسب الاعتقادات السائدة ، فابدوا اعتراضاتهم المتكررة على المقترحات الامريكية ، وكيفية تشكيل الوفد الفلسطيني ، وتكثيف الدعاية الصهيونية التي تتحدث عن استعداد الولايات المتحدة للتراجع عن اي وعد التزمت به في اتصالاتها مع مصر والدول العربية الاخرى ، اذا كان تنفيذ هذا الوعد يتعارض مع المطالب الصهيونية .. وقاعدة هذه الدعاية ليست وهمية لان اميركا لاتستطيع الحفاظ على وعودها للعرب اذا ماتبينت ان وعودها تتناقض مع «الاستراتيجية» الصهيونية .

■ ماذا فعل الاعلام العربي ؟!

التحرك الاعلامي عنصر اساسي من عناصر ادارة الصراع ، وعلينا ان نتذكر ان كلمة التحرك الاعلامي يقصد بها كل ماله صلة بالغزو الفكري وخلق القناعة المنطقية في الداخل والخارج بدعوى معينة ، وهو لايحقق النجاح الا من خلال الترابط والتكامل مع ادوات اخرى عديدة في المجالات السياسية والدبلوماسية والعسكرية والاقتصادية ، ولعل ذلك هو سر اخفاق الاعلام العربي في المراحل الماضية من الصراع العربي - الصهيوني ، وهو السر نفسه الذي يفسر لنا - في المقابل - اسباب نجاح الاعلام العراقي في مواجهة العدوان الايراني ، فالاعلام لايحول الهزيمة الى نصر ، ولايحقق النصر بوسائل سحرية ، انه يمهد للحركة ويتابعها ويفسرها ، فيقلص من دلالات الفشل ، ويضخم من مظاهر القوة ، ويسعى الى ترسيخ الايمان وبناء الارادة ، وفضح الاكاذيب المعادية .

ويحق لنا ان نتساءل هنا هل ادى الاعلام العربي دوره كاملا في التطورات التي تشهدها المنطقة حاليا ؟! واذا كان كذلك ، فاين موضع الاعلام العربي من التصدي لهجرة اليهود السوفيت ، وتحليل نتائجها الخطرة واثارها ، لاسيما في مخاطبة الراي العام العالمي ، واليهود المهاجرين انفسهم ، وقيادات وشعوب الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة واوربا ؟! .. وماذا قدم الاعلاميون العرب للانتفاضة الفلسطينية ؟ .. وهل نحن واعون ومدركون لمعاني التهديدات الصهيونية والاستفزازات المتكررة ، بما تتضمنه من احتمالات قيام مواجهة عسكرية شاملة ؟

ان اوضح مثال يمكن ان اشير اليه ، لاؤكد ان بعض اجهزة الاعلام العربية لم تتجاوز حالة التخبط ، هو تغطية الوقائع المتعلقة بحادث السياح الصهاينة الذين قتلوا قبل اسابيع عند مهاجمة حافلتهم من قبل مسلحين مجهولين داخل الاراضي المصرية .. فقد كان من الممكن استغلال هذا الحادث اعلاميا ، ضد الكيان الصهيوني وسياسته التوسعية القمعية ، واثارة موجة من تانيب الضمير داخل المجتمع الصهيوني نفسه ، لكننا راينا كيف جرى التعامل مع الحادث بحيث انعكست نتائجه النفسية بصورة سيئة على الجانب العربي ، علما ان هناك مؤشرات ان الحادث من تدبير المخابرات الصهيونية .

فمتى يصحو بعض الاعلاميين العرب من غفوتهم .. ومتى تعكس اقلامنا صورة حقيقية عن واقع امتنا ، وتكون بمستوى المسؤولية التي تفرضها الاخطار والتحديات علينا ؟!

■ المصادر والهوامش :

١ - انظر د . حامد ربيع . الحرب النفسية في الوطن العربي ، دار واسط ، بغداد ، ١٩٨٩ ، ص ٣٤٤ .

٢ - يستطيع القارىء ان يطلع على محاولة علمية لتحليل منطق الحرب النفسية الصهيونية في رسالة ماجستير لكاتب هذا الموضوع بعنوان «الاذاعات الموجهة ودورها في الحرب النفسية - رسالة ماجستير غير منشورة - معهد البحوث والدراسات العربية - بغداد ، ١٩٨٨ .

٣ - مجلة (الحوادث) الصادرة بتاريخ ١٩٩٠/١/٥ - ص ٢٥





القائد نبض قلوب العراقيين في المواجهة الشجاعة

ضجت شوارع مدن العراق وضواحيه امس بالوف المواطنين الذين خرجوا يحيون موقف الرئيس القائد صدام حسين الحازم من التحديات الامبريالية والصهيونية ويؤكدون وقوفهم خلف سيادته جنودا اوفياء للمبادىء والوطن .

وشهدت مدينة بغداد والمحافظات كافة مسيرات جماهيرية حاشدة تعالت فيها الهتافات بحياة القائد الذي يعلي مجد العراق مؤكدة تمسك الجماهير بالسير خلف قيادته الحكيمة والتصدي لكل محاولات الاعداء الطامعين في العراق والمبيتين له الشر والمستكثرين عليه تقدمه العلمي وطول باعه في ميدان التكنولوجيا المتقدمة .

ونددت الجماهير بالحملة البريطانية المغرضة ضد العراق والتي تحاول النيل من مكتسباته وانجازاته التي حققها تحت راية القائد صدام حسين . وعبرت عن استعدادها للتصدي وبحزم لكل اشكال التآمر والعدوان على العراق .

وقد القيت في هذه المسيرات كلمات اكدت وقوف العراقيين عربا واكرادا يدا واحدة وسيفا واحدا في وجه الاعداء مؤكدة الاصرار على مواصلة النهضة العلمية والحضارية وعبرت عن اعتزازها وتثمينها بحديث القائد وما انطوى عليه من موقف جريء يعبر عن الحزم والقوة في مواجهة الصعاب والحكمة والمسؤولية الوطنية والقومية والانسانية . مؤكدة شجبها للنيات الصهيونية ومؤامراتها ضد العراق قلعة الصمود والتصدي ومركز الثقل العربي .

وحيت الجماهير جهود رجال التصنيع العسكري الذي سوروا العراق بمنجزاتهم وعززوا من قوته وبما يقض مضاجع الاعداء ويحبط امالهم في التآمر عليه او في النيل من سيادته واستقلاله .

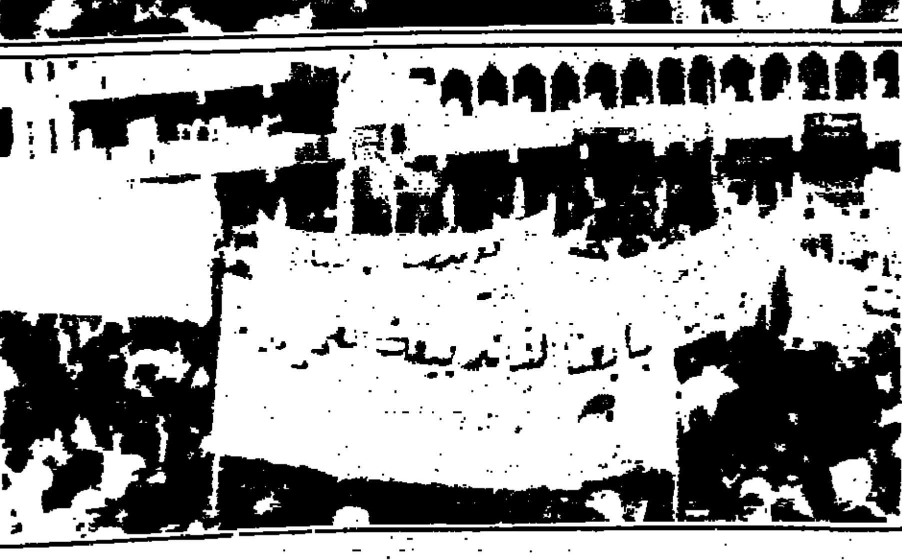
وكانت الجماهير التي التقت عيونها بالثقة واستبشرت بتنامي قدرتها على حماية امنها ومكتسباتها قد رفعت اصواتها بالاهازيج المعبرة عن تحديها للاعداء المتجبرين مؤكدة عهدها الدائم للرئيس القائد صدام حسين واكدت ان الموقف الامبريالي والصهيوني المشين يؤكد الحقد الدفين على الامة العربية بعد ان فشلت كل مخططاتهم الخائبة ووجدوا انفسهم غير قادرين على النيل من العراق العظيم فباشروا اللعبة بانفسهم ودخلوا الساحة بما يملكون من دسائس ومؤامرات .

واكدت الجماهير ان الضجة المفتعلة التي اثارتها بريطانيا انما كانت غطاة للعدوان على العراق الابي من قبل الدوائر الصهيونية . معلنة ان قطرنا المناضل بقيادة السيد الرئيس القائد وبهمة الغيارى لقادر على مجابهة كل المحاولات الامبريالية والصهيونية وان شعبنا سيبقى رافعا هامه مثل جباله الشماء .

ورفعت في المسيرات التي طافت شوارع المدن الرئيسة في كل انحاء العراق صور السيد الرئيس القائد واللافتات التي حملت مواقف التأييد للقائد والشجب للاعداء ومخططاتهم ونياتهم العدوانية .











من اجل عائلة مستقرة

■ ندى شوكت ■



الاستقرار العائلي احدى نعم الحياة ، ولكن احيانا تتكاثف المشاكل ولاسباب متباينة تلجأ الزوجة الى المحكمة طالبة التفريق ويحصل الشيء نفسه مع الزوج .

وللمساهمة في الحفاظ على الاستقرار العائلي قام (البيت الجديد) بزيارة غرفة البحث الاجتماعي في محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ للتعرف الى اكثر الاسباب التي تجعل الزوجين يشعران ان استمرار معيشتهما مع بعض اصبح مستحيلا بهدف العمل على تجنبها .

الباحثة الاجتماعية بشرى نوماس سلمان الجنابي تستمع الى زوجين لم يمضِ على زواجهما سوى اربعة اشهر ويطلبان الطلاق . لماذا ؟

يجيب الزوج : كثرة مشاكلها مع اهلي واصرارها على الذهاب الى بيت اهلها عندما التحق بعملي وعدم العودة الى بيت اهلي – حيث نسكن معهم – الا في ايام اجازتي .

تقول الباحثة الاجتماعية بشرى : – اغلب قضايا الطلاق التي تعرض علينا سببها الخلافات بين الزوجة واهل الزوج ، فالزوجة في البداية توافق على السكن مع اهل زوجها ولكن بعد مضي مدة تبدأ المشاكل بينهما لعدم تكيفها في المعيشة معهم ومعظم المشاكل سببها راجع الى الفكرة الراسخة في معظم اذهان الزوجات منذ ايام طفولتهن عن (الجنة والعمة) وهذا يخلق لديها حساسية فاي راي يقال من اهل الزوج تعده تدخلا في حياتها الشخصية مع زوجها بينما تدخل اهلها وفي الموقف نفسه تعده امرا طبيعيا .

وهنا تطلب من الزوج ان يوفر لها سكنا مستقلا وفي معظم الاحيان يرفض الزوج الاستقلال بالسكن لصعوبة حالته المادية او لضرورة السكن مع الاهل لرعايتهم نتيجة لكبر سنهم او لكثرة غيابه عن البيت لارتباطه بالعمل او بالخدمة العسكرية فتزداد المشاكل بينهما لاسيما عند اصرار الزوجة على الذهاب الى بيت اهلها في فترة غيابه ، وتتطور الامور احيانا الى طلب الطلاق .

وفي احيان اخرى يخضع الزوج لطلبها ويوفر لها سكنا مستقلا فتضطرب حالته المادية وبالتالي تشتد المشاكل بينهما ويطلب الزوج الطلاق قائلا : انها ترفض السكن مع اهلي وتضطرني للاستدانة كي اوفر ايجار البيت المستقل .

ومن الاسباب الاخرى التي تدفع الى الطلاق هو الحالة المادية وذلك حين تطلب الزوجة من الزوج ان يوفر لها العديد من الاحتياجات والتي تفوق قدراته المادية وتصر على ان يوفرها لها حتى وان كانت كمالية وهنا تتعقد الامور ويتم اللجوء الى المحكمة . وعندما نسأل الزوجة عن سبب ارهاقها للزوج بطلباتها تقول : لايهمني وضعه المادي .. المهم ان يوفر لي الاشياء التي توفر الراحة لي .

وما الاسباب الاخرى لطلب الطلاق ؟ .

تطلب الزوجة التفريق عن زوجها عندما يكثر من تناوله للكحول ويهملها ويهمل اطفالها نتيجة لذلك ويعتدي عليها عندما يعود الى المنزل وهو ثمل .

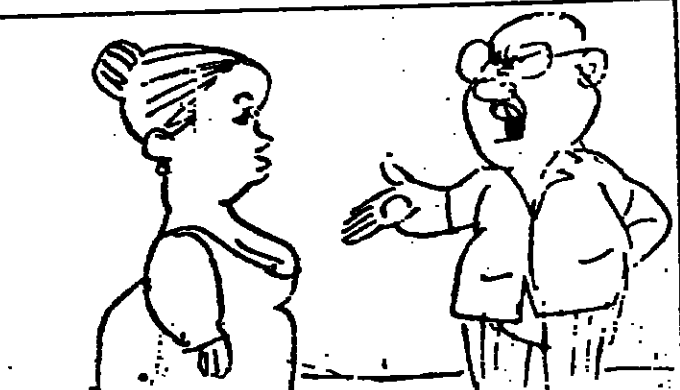
احيانا اخرى يكون سبب طلب الزوجة للتفريق هو ارتباط الزوج بعلاقة مع اخرى . واحيانا يكون سبب الطلاق هو ان الزوج والزوجة لايعرفان احدهما الاخر قبل الزواج اي قد تم الزواج بلا خطبة وبعد الزواج يظهر عدم التفاهم بينهما وهذا يبين لنا اهمية فترة الخطبة التي تتيح للطرفين التعارف على بعض والتقارب فيما بينهما .

وبعد .. – على الطرفين ان يضعا في ذهنهما ان الزواج يعني عدم التفكير في النفس فقط وانما في الطرف الشريك والتكيف مع الظروف بهدف تحقيق الاستقرار .

وعلى الزوجة عندما تلاحظ اهمال الزوج لبيته وارتباطه بعلاقات خارج البيت ان تراجع نفسها وربما تجد انها هي السبب في ذلك كان تكون قد اهملت نفسها او انها لم توفر له الراحة التي يبغيها في البيت بدلا من ان تفكر في طلب التفريق .

وكذلك على الاهل وقبل زواج ابنتهم ان يغرسوا في نفسها المعنى الصحيح للزواج والبيت المستقر وتحمل المسؤولية وعدم زرع فكرة (الجنة والعمة) والعداوة بينهما في ذهنها .

وعلى الزوجة ان لاتصر على الذهاب الى بيت اهلها عندما يلتحق زوجها بعمله اذا كان يرفض الزوج ذلك فهي قد تزوجته وهذا يعني بقاءها في بيت الزوجية (حتى وان كان مع اهل الزوج) سواء كان حاضرا هو او ملتحقا بعمله .



التهاب اللثة عند المرأة الحامل

كثيرا ماتشكو الحامل من التهاب اللثة وتدهور الحالة الصحية لاسنانها . وتعزو الكثيرات ان سبب الحالة يرجع الى تكرر الحمل او الى ان الجنين الذي تحمله في بطنها سحب الكالسيوم من اسنانها ولكن هذا اعتقاد خاطىء فالسبب يرجع الى اهمال تنظيف الفم والاسنان والى سوء تغذية الحامل وليس الى الحمل نفسه .

اما السبب الرئيس لالتهاب اللثة المزمن سواء كانت المرأة حاملا او غير حامل هو الصفيحة الجرثومية المتكونة على سطح الاسنان .

والصفيحة الجرثومية هي عبارة عن طبقة رقيقة تغطي سطح الاسنان واللثة وتتكون من مكونات اللعاب وتنمو عليها وتتكاثر اعداد هائلة من البكتريا التي تعيش بصورة طبيعية في الفم . ويمكن ازالة هذه الصفيحة الجرثومية بالتنظيف اليومي للاسنان باستعمال فرشاة الاسنان والمعاجين الخاصة والخيوط الطبية .

فاذا اهملت المرأة موضوع تنظيف الاسنان او كان التنظيف بصورة غير جيدة فان ذلك يؤدي الى الاصابة بالتهاب اللثة المزمن فتبدو اللثة اكثر احمرارا ومنتفخة نسبيا مع نزف عند الضغط عليها او بعد النهوض من النوم او اثناء الاكل تبعا لشدة الحالة وهذه الاعراض تزداد شدتها اثناء فترة الحمل هو خصوصا بعد الشهر الثاني او الثالث وبشكل ملفت للنظر مما يؤدي الى الاعتقاد بان الحمل هو سبب التهاب اللثة . وفي بعض الاحيان يظهر عند المرأة الحامل ورم (من النوع الحميد) على سطح اللثة وهو عادة احمر غامق وينزف بسهولة .

بعد الولادة تخف شدة هذه الاعراض وتعود اللثة الى الحالة التي كانت عليها قبل الحمل .

اما سبب زيادة تأثر انسجة اللثة اثناء فترة الحمل بالصفيحة الجرثومية فهو زيادة نسبة هرموني (الايستروجين والبروجستيرون) في الدم اثناء فترة الحمل .

ويمكن التخلص من التهاب اللثة المزمن سواء / كانت المرأة حاملا او غير حامل بازالة الصفيحة الجرثومية يوميا وذلك بتنظيف الاسنان بصورة دائمية وبطريقة صحيحة .



مائدة الافطار

في ليالي رمضان الجميلة تحلو الامسيات التي تجتمع فيها العوائل والتي نكون قد افتقدناها في خضم حياتنا اليومية .. فتصفو النفوس وتغتسل من همومها وتطول بنا الساعات في الاحاديث والسهرات الممتعة . وهكذا يغدو علينا شهر رمضان بكرمه احلى الاوقات

وكرم رمضان لايعني الطعام والشراب فقط . بل هو ذلك الشهر الذي يحمل بطقوسه الجميلة احلى معاني الايمان والتقوى وفي حديث نبوي شريف (صوموا تصحوا) فالصيام صحة وعلينا ان لا نفسده بالاكثار من الطعام وقت الفطور .. وقد بات مألوفا ان نرى مائدة الافطار في رمضان وقد استلات صحونها بانواع عديدة من الاطعمة . ونجد الكثير من الصائمين يبدأون افطارهم بتناول الطعام الكثير وفي وقت قصير مما يضر بصحتهم ويسبب لهم التخمة وسوء الهضم .

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى نجد ان اغلب العوائل تحتاج في شهر رمضان الى ميزانية خاصة لسد حاجة تلك الكميات الهائلة من الاطعمة التي يذهب اغلبها هدرا لامبرر له سوى العادة التي جرت بتحضير اصناف عديدة وكميات فائضة عن الحاجة من الطعام . مما يربك ميزانية الاسرة .

وهذه الدعوة موجهة الى ربة البيت بوصفها المسؤولة عن تهيئة مائدة الافطار بالاعتناء بنوعية الطعام المطلوبة للصائم لابكميته فقط وحسب حاجة الاسرة دون تبذير واسراف فيه

■ بشرى يوسف ■

لك

ان كنت تفضلين الازياء العملية البسيطة نقدم لك هذا الطقم الذي يتميز بسترته ذات الخصر الضيق والاكمام القصيرة والمزينة من الخلف بوردة (فيونكة) . (التنورة) لها حزام (كمر) اصلي .



حلوى رمضانية

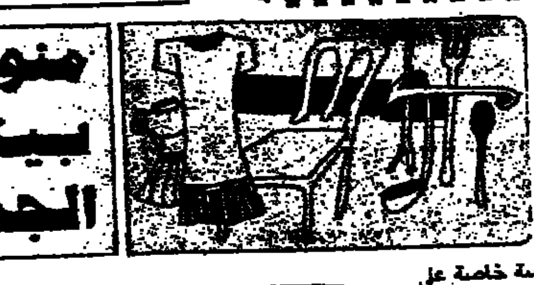
من الحلويات التي يكثر تناولها في شهر رمضان هي القطايف (الشعرية) ونقدم اليك طريقة صنعها :

المقادير كيلو شعرية ، قدحان زبد (مايعادل اربعة قوالب زبد) . شيرة (تصنع من اربعة اقداح سكر وقدحين ماء) .

طريقة العمل يذاب الزبد ويسكب فوق القطايف (الشعرية) ويخلط جيدا ثم يصف في قالب مدهون ويحمر في فرن متوسط الحرارة الى ان يصبح لونه بنيا متوسطا ثم يخرج من الفرن وتسكب عليه الشيرة الباردة ويقدم .

ويمكن حشوه بالمكسرات عبر وضع طبقة من القطايف (الشعرية) وطبقة مكسرات ثم طبقة من القطايف وذلك عند صفه في القالب .

وماكول العافية .

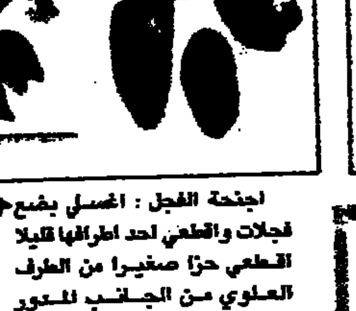


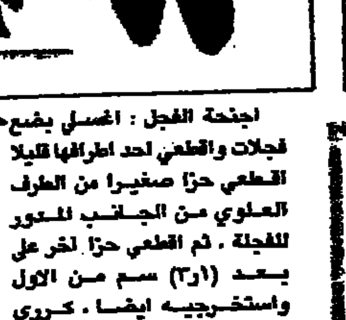


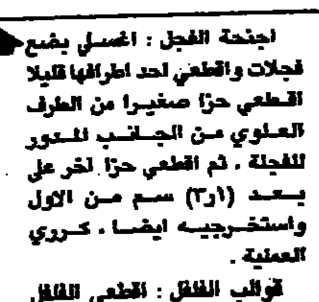
تزيين الطعام

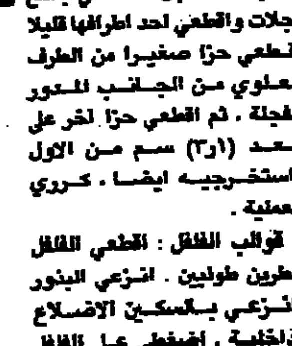
يمكنك اضفاء لمسة خاصة على اطباق الطعام التي تقدمينها لضيوفك عبر تزيينها بالخضروات التي تتخذ اشكالا فنية مبتكرة وذلك باتباع الطرق الاتية :

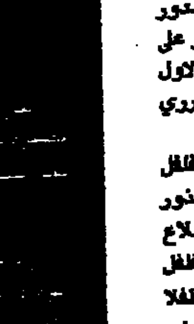
شرائح الخيار : اغسلي الخيارة واقطعي منها جزءا بطول (٧) سم . اقطعي طوليا شريحة بسمك سنتمتر واحد عن الطرف الامامي والخلفي للخيارة . قسمي الخيارة الى شرائط رفيعة جدا وتوقفي على بعد (٢) سم من الحافة . كوري شريطا واتركي الشريط التالي مستقيما . كوري الثالث واتركي الرابع وهكذا .

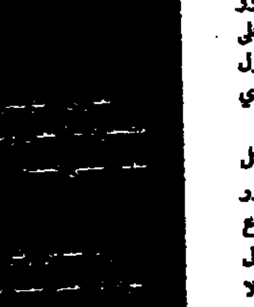


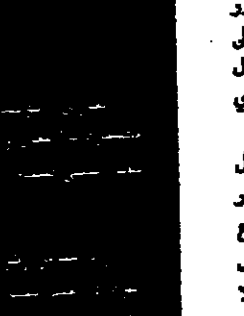


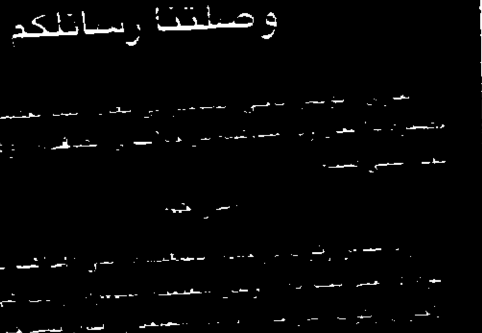












اجنحة الفجل : اغسلي بضع فجلات واقطعي لحد اطرافها قليلا اقطعي حزا صغيرا من الطرف العلوي من الجانب المدور للفجلة . ثم اقطعي حزا اخر على بعد (١ر٣) سم من الاول واستخرجيه ايضا . كرري العملية .

قوالب الفلفل : اقطعي الفلفل شطرين طوليين . انزعي البذور وانزعي بالسكين الاضلاع الداخلية . اضغطي على الفلفل بقوالب صغيرة لتستخرجي فلفلا على شكل قلوب او وريقات وغير ذلك .

حزورات

خلال شهر رمضان يحلو للعائلة السهر والتسامر ولهذه المناسبة نقدم مجموعة من (الحزورات البغدادية) التي اعتاد اجدادنا تداولها خلال هذه السهرات :

(هو بكد الفندقة . وله ميت عين امبحلقه . ماهو ؟)
الجواب : الكشتبان

(غرفة امي امزوكه وملوكه وبيها الدفوف معلكه) ماهي ؟ الجواب : التنور

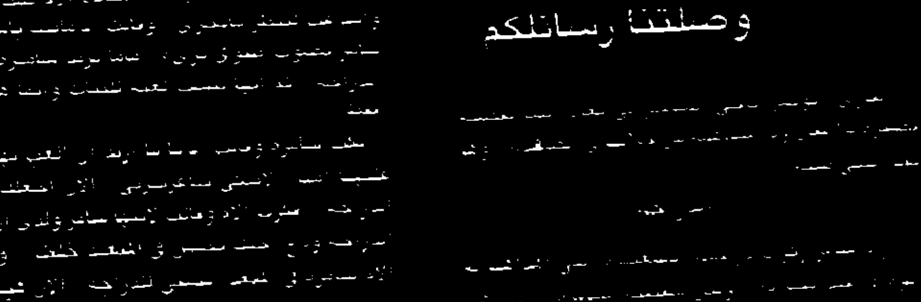
(اذا اكلت نصه تموت واذا تاكله كله لاتموت) . ماهو ؟ الجواب : سمسم

(اسود اسود مثل الجير يكمز كمزات الخنزير) . ماهو ؟
الجواب : برغوث

(هو مالك والناس تستعمله اكثر منك) ماهو ؟
الجواب : اسمك .

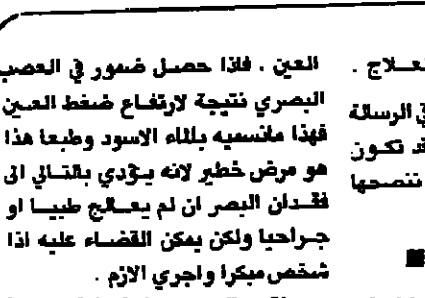


كاريكاتير بريشة : ناصر ثامر



وصلتنا رسائلكم

عيادة الاسرة



الطبيبة سامية سلمان الاختصاصية بامراض العيون في دائرة مدينة الطب اجابت على اسئلة القراء لهذا الاسبوع .

■ حبة صغيرة ■

× يشكو القارىء امين محمد سيدهم من محافظة ذي قار من رفة خفيفة مستمرة في الجفن مع وجود حبة صغيرة داخل الجفن ويتساءل عن سبب الرفة والحبة والعلاج ؟ – تحدث الرفة في الجفون نتيجة لارهاق عضلي او السهر الكثير . اما الحبة الصغيرة داخل الجفن فهي على الاكثر التهاب احدى الغدد الدهنية المنتشرة في الجسم وتحتاج الى علاج يصفه لك الطبيب المختص بعد استشارته .

■ زرع العيون ■

× سمع القارىء حسن كامل عن زرع العيون ويتساءل عن المقصود بذلك ؟ – لايوجد هكذا اصطلاح (زرع العيون) ولكن هناك زرع القرنية وزرع عدسات داخل العين ويتم ذلك عندما تصاب القرنية بعتمة مركزية او تصاب عدسة العين بعتامة (الماء الابيض) .

■ ضغط العين ■

× منذ ايام لاحظت القارئة نجاة سعيد انخفاضا مفاجئا في حدة رؤيتها والما في العين وقبل ذلك كانت تشاهد اطيافا امام عينيها خاصة عند النظر الى النور وتتساءل عن السبب وتطلب النصح ؟ – لم تذكر القارئة عمرها لان العمر له دوره في وصف العلاج .

وعموما الاعراض التي ذكرتها في الرسالة قد تكون اعراض عارضة وقد تكون نتيجة لارتفاع ضغط العين لذا ننصحها بمراجعة طبيب العيون فورا .

■ العصب البصري ■

اخبر الطبيب القارئة هنادي كامل انه نتيجة لارتفاع ضغط الدم داخل كرة العين حصل لديها ضمور في العصب البصري . وتتساءل عن مدى خطورة ذلك وهل سيؤدي الى فقدان تام للبصر وتطلب النصح ؟ – لاتوجد علاقة بين ارتفاع ضغط الدم وبين ارتفاع ضغط العين . فاذا حصل ضمور في العصب البصري نتيجة لارتفاع ضغط العين فهذا مانسميه بالماء الاسود وطبعا هذا هو مرض خطير لانه يؤدي بالتالي الى فقدان البصر ان لم يعالج طبيا او جراحيا ولكن يمكن القضاء عليه اذا شخص مبكرا واجري الازم .

هناك حالات يحصل فيها ضمور في العصب البصري نتيجة قلة الدم الوارد الى العصب البصري بسبب تقدم عمر الانسان وتصلب الشرايين وهذا لايؤدي الى فقدان تام للبصر .

■ مع تمنياتنا لافراد الاسرة كافة بدوام الصحة ■

حتى الاربعاء القادم ..

(اذوب انتظارا وكل حنين وطيفك في ادمعي وبسمة عينيك ملء الخيال وصوتك ينساب في مسمعي .. انادي فيرتد نحوي الصدى يغمغم هيهات .. لم يسمع) .



قصة قصيرة

انه يقتل يانجو

■ قاسم محمد عباس

« .. ان الطف معلومة عن « التصديق » هو ان مايصدقه ليس صحيحا »
– والاس ستيفنس –

(الخاتمة)

بعد سنوات طويلة امضاها بين جدران السجن هاهو يعود ثانية يسحق بقدميه اوراقا خريفية تناثرت على الممر الحجري المؤدي الى صالة المسرح الذي يبدو شبه مهجور . كان رواده الممثلين رحلوا منذ ازمان غابرة . بعض الزوايا مازالت تحتفظ ببقايا ديكور قديم لم يستطع ان يحدد موضوعه او تاريخه والابواب الجانبية للصالة العريضة تصفر عبرها الرياح ويتصاعد منها غبار الزمن .. الذي اخذ يشكل بين لحظة واخرى الوانا متموجة من الصعب تحديدها .. وهي اشبه ماتكون بابخرة تنسلب من بطون عالم اخر .. جدار المسرح الشاهق يحجب خلفه كواليس ضاعت فيها ذكريات وحماقات حميمة الى نفسه .. ممرات نصف مضاءة .. كان يحشر فيها مع ممثلين من الدرجة الاولى حتى العاشرة .. يعيشون قلق اللحظة على ارض الحقيقة الاسمنتية بعيدا عن الارضية الخشبية .. امام الجمهور .

« تخطيط أولي للبداية »

بعد شهور من التمرين على الحياة في مدينة البندقية استطاع ان يعقد اواصر لاباس بها مع (رود ريجو) الشخصية التي من المفروض ان يؤديها بصدق الا انه خلال الايام الاخيرة قبل العرض اخذت تنتابه حالات من القرف تجاه غيرة (رود ريجو) الغبياء .. وياتي موسم تمثيل الحياة فيجني كل مقتل جهوده بعد العرض بايام ..

مابذل من جهود واحاسيس وشد عضلات .. او ربما قدر ماتعود به ساحة الحضور على الخشبة .. لم يكن هو يوفر شيئا لامن المال او الجهود .. قبل ان يصادر المخرج نسبة كبيرة من اتعابه . فالمخرج هو الذي يوصل المسرحية الى الناس ويبتعد بها عن مزالق الفشل . وعلى الرغم من انه هو الممثل المشهور الوحيد في الفرقة . وتمضي الساعات في دوران ممل ورتيب ترغم الممثل ان يكون جزءا من الديكور .. كانّه يفتش عن خيط من الضوء وكلما يعثر على بقعة يكتشف ان مهندس الانارة يمازحه بطريقة ثقيلة .. ثم يتخبط في ضياع ابدي في محاولة يائسة لاسترجاع مجده الزائل .. لقد كان الزمن يدور به بقسوة كرحى لاهثة .. كالبداية التي كانت دورانا مزمنا .. دون ان يستقر به الحال في نقطة ما من الدائرة .. كل ماتقوله الصحف عن ماضيه الفني تردده الستة المتفرجين .. وهذه الزوايا المهجورة التي تصفر فيها الرياح المجنونة تعرفه جيدا لقد قضى لحظات رائعة يعانقها ..

(مابعد الخاتمة)

اقترب من الخشبة تامل بقايا الديكور القديم .. وهو يقاوم بكبرياء متصدع .. كصراخ مخنوق في وجه النسيان .. في تلك اللحظات ردد مع نفسه بخفوت :

« كان هنا الممثل الذي ولد ليصنع المجد »

« لكنني ها انااذا اطلال في عالم النسيان »

غير ان كلماته تبعثرت في فضاء الزوايا المظلمة .. بينما تبدو قمة الديكور اكثر شموخا من الكلمات اليتيمة التي رددها ..

اعتلى خشبة المسرح واقترب من الديكور في الزاوية البعيدة مرر اناملة عليه لاشيء سوى غبار السنين . شعر ان الديكور اصبح بمرور الزمن جزءا من البناء العام للمسرح الثابت يحكي تاريخه الفاجع بصمت مقرف .. كيف مرت السنون في بداياته بحلاوة . ادار وجهه نحو الصالة .. انه يتذكر كل شيء بدقة .

يوم قادم
ويوم يذهب او ربما يموت .

انسلبت الدموع من عينيه بغزارة وهو يسترجع المأساة . كيف انها بسطت اذرعها .. ليدفع ثمنها . ثمن لحظات سريعة اعواما طويلة بين جدران السجن .

(مقطع عرضي لمشهد البداية)

الصالة ملأى بالجمهور الزمن .. احد ايام الربيع .. اليوم الاول لعرض المسرحية .. وهو كاي ممثل محترف انتزعت الخشبة حبه . فاصابه هوس فطري تجاه الاشخاص الذين يجسدهم فيرتدي جلودهم ويشرب معاناتهم .. فيسكب من قلبه حنانا ورقراقا فيهم .. فتاتي الشخوص كحقيقة .. في تلك اللحظات الحرجة .. وعلى الرغم من انه محترف منذ زمن طويل الا انه يجد قلبه يخفق كطائر سجين بين اضلاع صدره في بداية كل عمل يمثله .. الصالة ملأى بالوجوه استطاع ان يميز بعضها من الرواد وهو في الزاوية المظلمة يرى كل شيء .. لكن لااحد يراه .. المسرح مشغول بدناءة (ياجو) هناك في الزاوية المظلمة كان يلتقط انفاسه بصعوبة . دخل وعيه مرحلة التشويش .. اخذ يعض باسنانه على سبابته بقسوة . لم يستطع ان يفهم كيف انه تعاطف مع (ياجو) اختلفت مستويات الوعي في ذاكرته .. (ياجو) على المسرح يخطط مع (اميليا) لسرقة منديل دزدمونة ثمة اصوات تهمس في اذنيه .. تستنجده لانقاذ مايمكن انقاذه ..

وهو في الزاوية البعيدة تحت كتل الظلام وسيف (رودريجو) يتدلى ، وملابسه ..

بل يرتدي قلبه لاقلب (رود ريجو) ، شعر بمرارة قاسية من قاع فمه .. ادار اصابعه حول مقبض السيف . من الصعب على اي مخرج ان يعيد ترتيب المشهد بسرعته الفائقة ورغم ان مخرجا لم يخطط للمشهد .. استل السيف من غمده الاسود وبسرعة جنونية كان السيف يستقر في خاصرة « ياجو » الذي اطلق صرخة جنونية .. مزقت غشاء السكون في المكان . للحظات لم يحدث شيء ما .. سوى ان المخرج قفز من مكانه لانه لم يجد مبررا لوجود (رود ريجو) في الساحة وخلفه ثارت عاصفة من التصفيق .. تبددت على اثرها صرخات الممثل المقتول .. بينما هو واقف كتمثال حجري والسيف بيده تقطر منه دماء بشرية حقيقية اخذ يحدق في غابة الوجوه والاصابع التي تحولت في عينيه الى ارض خضراء متموجة .. ورؤوس سنابل تتراقص انسجاما مع ريح خفيفة .. اختلطت بعطر النساء الذي ينتشر في كل اجزاء الصالة .. اغمض عينيه والدموع تنسلب على صفحة وجهه .. وهو يتمتم بصوت مخدوش مزيج بين الحلم واليقظة ، يئن كانه قادم من اعماق سحيقة .

– لقد قتلت صديقي فليحاول احدكم ان يساعده ..

وسقط مغشيا عليه . ركض المخرج والفنيون وبعض المتفرجين الى اعلى الخشبة ..

ولكن رغم هذا كله .. هناك في منتصف العالم من كان يصفق بحرارة .. لااحد غير المخرج يعرف ماحدث .. الجمهور يصفق المخرج والاخرون يحملون الجثة نحو الداخل .. وخيط احمر من الدماء يتبعهم .. اسرعت دزدمونة تفك ازرار رداءه .. بلحظات دعك عينيه وهو يستعيد وعيه كانت (دزدمونة) ترقبه بخوف وهو يحملق في تنورتها الحمراء وقميصها الابيض .. حاولت تدارك الامر :

– استاذ انا (دزدمونة) ولكني خلعت ملابس التمثيل .

سالته بهلع عما جرى . وضع راسه على كتفيها وراح في نوبة بكاء بصوت مخنوق .. استنجدت (دزدمونة) بالاخرين . الذين حملوه الى غرفة الاستراحة . تاركا للجمهور حرية التصفيق والصراخ الذي لايسمعه . وانتظرت (اميليا) التساؤل لفهم سر ماحدث دون جدوى وشاع الخبر في الصالة :

– الممثل .. اصابه مس من الجنون وهو يؤدي دوره .

– الممثل .. قتل زميله في لحظة هلوسة .

– الممثل .. تعرض لنوبات جنون اودت بحياة احد الممثلين .

– لاشك انه مجنون .

تجمع المتفرجون امام غرفة الاستراحة . والقسم الاخر غادر الصالة بين مندهش وساخط وهو يرى الجريمة على الخشبة كانت (اميليا) تحاول دفع الجمهور الى الخارج . واستطاعت صحفية عجوز اختراق الحشد والدخول الى غرفة الاستراحة وهي تطلق لاسئلتها العنان تخترق جدران راسه وهو يغطي اذنيه بكفيه بقوة و(دزدمونة) تقتنها بمغادرة الغرفة لكنها تقاوم وهي تمد رقبتها :

– هل من الممكن استاذ .. معرفة سبب قتلك لزميلك ؟ هل هناك قضية شخصية ؟

بعد وصول الشرطة غادر الاخرون المكان .. الكل يتركه وحيدا .. كانت (دزدمونة) تتحدث الى الشرطي بهمس خافت و(اميليا) تدخن امامه بعصبية ..

اقتربت منه (دزدمونة) تنصحه بعدم التصريح اطلاقا هنا .. وحينما وقعت نظراته على رجال الشرطة قفز من مكانه . لكن احدهم اقترب منه وهو يضرب باصابعه على كتفه .. وقبل ان يخلع ملابس (رود ريجو) اقتاده الشرطي نحو الباب الخارجي ..

وعند المدخل التفت الى (دزدمونة) و(اميليا) .. واصوات وصرخات مجنونة تحاصر راسه واذنيه . تطرق على قمة راسه كمطارق حديدية .. غمغمات ولغط مبهم .. وحينما ادرك ان في جسده رائحة للموت تقيا بين يدي الشرطي وهو يقوده الى الخارج ..

عذراً .. أيتها الحجارة

■ حيدر ابراهيم الصافي

عذرا اذا ما كنتُ في وجلٍ
اشدُّ الحروفَ اليك
وامضي ..
اغازلُ تلك الشواطىء
بموجٍ تمطى
تثاءبَ
ملءَ جوفه
صوتُ الرياحِ
يشدُّ الرصيفَ المقفى
بذاك المدى
فتمضي الشوارعُ
مثقلةً
بالاسى
وعاريةً
من كل مفترقٍ
كانَ عينيك
بذاك المطر النازل تغتسلانِ
يعانقُ فيهما
النخيلُ المشاكس
والصبايا المتعباتِ
صهيلَ السماءِ
في الافق المسمى

فتمنحهُ
تفعيلةَ العشقِ الذي
تجاوز حدَ المسافاتِ
وحدَّ الفصول
فكاني ..
بهما ..

احملُ قافيتي
متعةً
ترمي تفعيلتها
فوقَ نفايا العصر
تصرخُ في وجهِ مقلتُها
تشربُ
نخبَ حجارةِ سجيلٍ
يرميها ..
« محجلٌ » صبي
يعلنُ للعالم صرختَهُ
ويشقُّ الليلَ نصفينِ
يمنح صوتي
صوتا اخر
يحملُ كل الازمانِ الينا
في لحظةِ عشق
لم تكتبْ بعدُ
* * *

الشعراء وتوارد الخواطر

■ اسماعيل ابراهيم الخطيب

هل لاحظت عزيزي القارىء يوما انك كنت تريد ان تقول لصاحبك شيئا فيسبقك هو الى قوله حرفيا او ضمنا دون ان يعلم بما في نفسك ؟ فيدهشك ذلك وتخبره بانك كنت تنوي ان تقول له نفس ما قال ولكنه سبقك ؟ ان صاحبك سيجيبك بان ذلك كان توارد خواطر بينكما ليس الا . ان ذلك ينسحب على عدد كبير من الفنانين من شعراء وموسيقيين ورسامين وغيرهم فيما جاء به احدهم ثم ياتي من بعده فنان اخر بنفس الفكرة ولكن باسلوبه وروحيته هو . والذي يقول ان ذلك انما هو سرقة ادبية او اقتباس انما يتجنى على الثاني ويظلمه لان السرقة او الاقتباس واضح وضوح الشمس في وضح النهار . وهذا مثل بسيط :

قال ابو نؤاس هذا المعنى في هذين البيتين :

رايتُ الحبَّ نيرانا تلظى ... قلوبُ العاشقين لها وقودُ
كاهلِ النارِ إن نضجتْ جلودٌ ... اعيدتْ للشقاءِ لهم جلودُ

مامن احد قرا هذين البيتين الا وانتبه الى ان المعنى مقتبس من الاية الكريمة التي وردت في سورة النساء . وهي (ان الذين كفروا باياتنا سوف نصليهم نارا كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب . ان الله كان عزيزا حكيما) . صدق الله العظيم .

لقد وردت معان مبتكرة ضمن ما ورد الينا من شعر عنتره بن شداد تدعو الى عزّة النفس وصيانة كرامة الانسان ولو كلفَ ذلك حياة المرء . فيقول :

لا تسقني كاس الحياة بذلةٍ ... بل فاسقني بالعزِّ كاس الحنظل
دارُ النعيم بذلةٍ كجهنمٍ ... وجهنمٌ بالعزِّ اطيبُ منزل

وياتي بعد مئات السنين شاعر اخر هو ابو الطيب المتنبي فيقول ابياتا رائعة نختار منها ما يلي تدل على نفس المضمون وتبين لنا مدى توارد الخواطر بينهما :

عش عزيزاً او مت وانت كريم ... بين طعن القنا وخفق البنود
فاطلب العز في لظى ودع الذل ... ولو كان في جنان الخلود
لا بقومي شرفت بل شرفوا بي ... وبنفسي فخرت لا بجدودي

ولقد جاء كذلك في احدى قصائد عمر بن ابي ربيعه بيت من الشعر فيه معنى رقيق وجميل يوضح فيه الشاعر ان بالامكان الاستدلال على مدى تدله العاشق ومقدار شوقه لحبيبته من نظراته دون ان يبوح بمكنون حبه ويصرح بلواعج شوقه . حيث يقول :

فعرفن الشوق في مقلتها ... وحباب الشوق يبديه النظر

والحباب والحبب (بفتح الحاء) هي الفقاعات . فهو يصور الحب كفقاعات تطفو على قلب الانسان لفترة وجيزة ثم تزول ذلك اضافة للمعنى الاول الذي قصده الشاعر والذي بيناه اعلاه . ووردت (الحبب) في احدى الاوصاف الكثيرة للخمرة لابي نؤاس :

حف كاسها الحببُ ... فهي فضةٌ ذهبُ

وبعد مرور اكثر من الف عام جاء شاعر الشباب احمد رامي رحمه الله واتحفنا بنفس المعنى الذي قاله زميله بن ابي ربيعه حيث قال :

الصبُّ تفضحه عيونُهُ ... وتنمّ عن وجد شؤونُهُ

وقد اعجبت كوكب الشرق السيدة ام كلثوم بهذا المعنى في حينه وغنت هذه القصيدة لرامي في العشرينات اي في بداية حياتها الفنية .

كذلك فقد جاء في ديوان (عبث وانين) للاستاذ الشاعر محمد حسين فرج الله بعد اكثر من نصف قرن على قول زميله المرحوم رامي ذات المعنى الذي خطر ببال الشاعرين العبقريين السابقين . حيث قال :

لا سرَّ عند جريح القلب ينكتمُ ... فالعينُ تفضح ما ضمّتْ [illegible]

وهناك صورة شعرية جميلة اخرى ضمن ما ورد الينا من [illegible] على رقة الطبع التي لا يؤتاها الا من عميت نفسه بمباهج الحياة [illegible] بمتعتها واصبح الحب لديه صورة منغمة مطرزة وكانه لا [illegible] يرسم لوحة زيتية يتفنن في اكسائها بشتى الالوان والتعابير [illegible] واللمسات الفنية لانه شاعر وفنان وعاشق فكيف لا تستوقفه [illegible] على حبيبته . فمثلا يستوقفه الخضاب على انامليها مرة فيجري [illegible] جميلا يستهوي النفوس يذكرنا بحوارات العاشقين بين [illegible] المسرحيات التي يؤلفها مشاهير الكتاب في العالم . ويختتمه بترشيح سبب هذا الخضاب . فقد بكت الحبيبة عليه دما يوم فراقه ولما ارادت مسح ذلك الدم بيدها تخضبت انامليها لانها لم تتزين بعد رحيله [illegible] دمها هو الذي صبغ انامليها وهي لا تبكي عليه دموعا بل دما من [illegible] ونار الجوى :

ولما تلاقينا وجدتُ بنانيها ... مخضبة تحكي عصارة [illegible]
فقلت : خضبت الكف بعدي هكذا ... يكون جزاء المستهام [illegible]
فقالت وابدت في الحشا حرق الجوى ... مقالة من في القول لم يتحرم
وعيشك ماهذا خضابا عرفته ... فلا تك بالبهتان والزور [illegible]
ولكنني لما رايتك نائيا ... وقد كنتُ لي كفي وزندي و[illegible]
بكيتُ دما يوم النوى فمسحته ... بكفي وهذا الاثر من ذاك الدم

فرانا بعد ذلك نجد تلك الصورة الجميلة نفسها والخيال [illegible] حرفيا تقريبا على لسان شاعر اخر هو قيس بن الملوح الملقب (مجنون ليلى) او (مجنون بني عامر) وشاعرنا هذا من بني كعب بن ربيعه [illegible] ليلى فهي بنت المهدي بن سعد من بني كعب ايضا وتكنى (ام [illegible]) وقد كان قيس وليلى في صغرهما يرعيان الغنم لاهلهما عند جبل يقال له ([illegible]) فنشات بينهما علاقة حب استحكمت مع الايام ولكن وطاتها على قيس [illegible] يقول قيس بن الملوح :

ولما تلاقينا على سفح راحة ... وجدت بنان [illegible]
فقلت خضبت الكف بعدي هكذا ... فقالت [illegible]
ولكنني لما رايتك راحلا ... بكيت دما [illegible]
مسحت باطراف البنان مدامعي ... فصار خضابا [illegible]

لقد ورد معنى بديع اخر للشاعر الجاهلي (المنخل اليشكري) [illegible]

ولقد دخلتُ على الفتاة الخدر في اليوم المطير
ولقد شربت الخمر بالخيل الاناث وبالذكور
ولقد شربتُ من المدامة بالصغير وبالكبير
فاذا انتشيتُ فانني ربّ الخورنق والسدير
واذا صحوت فانني ربّ الشويهة والبعير

وياتي ابو نؤاس بعد مئات من السنين ويقول في احد [illegible] والانس هذه الابيات :

ازُّها بالصغير وبالكبير
وخفضا عن يمين [illegible]
ولا تشرب بلا طرب فاني
رايت الخيل تشرب بالصفير

فلا تعجب عزيزي القارىء من توارد الخواطر هذا بين [illegible] القلائل الذين ذكرتهم (وهناك غيرهم كثير) فقد همس في اذن كل منهم شيطانه واوحى له بان يقول ما قال ليتحفنا بما جادت به قريحته من المعاني الرفيعة والالفاظ البديعة باسلوب جزل وبليغ ولكن بايقاع موسيقي عذب يؤثر في نفس القارىء ويهز وجدان السامع ويطربه .

هواجس

جمال علي الحلاق

افاق من البلور داخل اصبعٍ
في لعبة تمضي واتبعها وحيداً
تحت راسي انجم فارغة
زمنٌ يلوك حجارة الكون ضحايا
في سنابلٍ
نحلة تمتص اشعاري وتهربُ
نيزك يدخل بي ويثير قافلةً من الشوق
الحبيس بلا زوايا
رحلة بي نحو لا ادري
من الغرف المصبغةِ الاظافر
قيل ان الحبَ مرساةٌ
وعينكِ حفلةٌ لاتنتهي
فرميت قلبي
على شفاهك ينبتُ الضوءُ
اللقالق لاتمل رحيلها
وانا بلا زمن
الوحُ للفراغ وامتلِء حجراً .. نحاسا
بعض مافي الحلم يمتحني يديْ
ونظرةٌ منكِ ندىً يطفىء ثلج الروح
اسبحُ دون رحمةِ ساعديْ الى سواحلك
القصيةِ
فاعذري قمحا تُطايره النجوم الى كهوفٍ
اعينِ حالكةٍ بالحلم
يدفعني سرابٌ لاحتضانك
هل تطيق يداي ؟
فارقني ابتهالُ الجسر
ممتداً على اسفٍ يؤرجحُ مصعدا يلهثُ

في افقٍ بلا اينٍ
ثيابٌ حين تلبسني اكونُ سوايَ
قد لاتدركين الخطوة الاولى
ولكني احسُّ دمي يجف
الذنبُ ما ادراكِ ما الذنبُ ؟
الجفافُ .. الروحُ جامحةٌ .. وافقٌ خرمُ ابره
طحالب .. نملٌ .. جرائدُ لاتفكُ قصائدي
كبشٌ يسافرُ في جليدِ الوقتِ
قيل الحبُ مرساةٌ فجئتك ظامئا
تحملني وجوهٌ بي
تمزقني لفافةُ من يئنُ بلا حطام
هل اقول وجدتُ قاتلتي
سماءٌ بعضِ مافيها انا ؟
خرفانٌ تحلقُ في بحارٍ من دلافينٍ
مناثرُ في زوارقِ في السماء
دعاء مَن لايعرف المعنى
ويغرق في بخور السحرِ
زاويةٌ ارتبُ شاربي . شعري
اليَّ ضحكتي
واقولُ للموتى وداعا .. نلتقي
باصٌ يضجُ بصمتِ سائقهِ
صلاةٌ نحو لا ادري
وقيل الحبُ مرساةٌ
فقلتُ ادق بابك
ربُّ امنيةٍ تقول انا هنا
بجعٌ يتوجني السماء فلا سوايَ
ومَنْ يداني ؟!

معكم

انت نفسك من عبارة ، اشتب كلماتي كالاوتار ، او « حين اسقط من عينيك اطلنا من ثلج الكون » [illegible]

■ الصديق علاء حسين هادي – كالاغنيات الحلوى ..
بغداد –

نأسف لان قصيدتك ، الحديث الى معاناة او لغة او اسلوب او صور شهرزاد ، ليست صالحة للنشر ، وليس غيرك ، كن نفسك لنستطيع [illegible] عيبها الاساس طولها كما ظننت ، رغم ان طول القصائد المفرط قد يحرجنا ويحول دون نشرها .

بالنسبة لقصيدتك فاننا نرى انك قد اتكات بشكل اساسي على بنية فكرية محددة وحاولت ان تسخر لها اللغة والاوزان والصور والتعبيرات . والمشكلة ان الموضوع في حد ذاته فضفاض ومستهلك ، وادواتك لم تكن من الاتقان بحيث تقدم لنا صيغة جديدة . او شكلا جديدا او رؤية جديدة . باختصار ليس كل ما يلح على الانسان جديرا بان يكتب شعرا . وليس كل ما تقدر على انجازه يصلح للنشر باعتباره كتابة ابداعية . ولا نستطيع امام قصيدة طويلة جدا ان نحكم على قدراتك من خلال التحامات فكرية او اسلوبية هنا وهناك . اكتب لنا مجددا . وحاول ان تكون اكثر انطلاقا في فكرك ولغتك واسلوبك . ولا ترتهن الى صيغة الشعر . فقد تكتب عند ذاك نثرا جميلا .

ايها الصديق لا تستهد [illegible]

■ الصديق علي محسن [illegible]
الرجاء قراءة الرد الموجه الى الصديق عبدالله نوري فهو ردنا على الكثير [illegible] على كل ما تبعثه الينا مع الاعتذار

■ الصديق الذي وقع اسهامته تحت اسم « طالب ثانوية قلعة صالح » ..

اننا لا نرد على الاصدقاء الذين لا يوقعون باسمائهم الصريحة . ومع ذلك نشكر لك ثقتك وجهدك في ما اسميته باحياء فن المقامة . ولكن المشكلة ان لغتك ضعيفة جدا واسلوبك ركيك [illegible] تنصرف الى القراءة [illegible] في هذه المرحلة .

الى الاصدقاء التالية [illegible] بازاء عناوين نتاجاتهم [illegible] عن النشر لعدم الصلاحية . وننتظر منكم الجديد والجيد

■ الصديق منذر خضير التميمي – البصرة :

نعتذر عن نشر قصيدتك « رؤيا لملاك يدعى الشمس » ونصارحك القول بان عليك ان تعتني بلغتك اكثر مما تفعل حتى الآن ، لئلا تضطر الى رفع اسم إن من اجل القافية كقولك « ايصح ان لي وجهان » . او ان ترفع مفعولا كقولك « اتلقى الوان شتى » . ولاحظ اننا لم نناقش صور القصيدة التي تفصح بوضوح عن سطحية الهم والتجربة .

■ علي حسين نعمة – الانبار – [illegible] النار » و« احمرار عيني »
■ عرباوي حسني عبد الحق « صراخ الاشرار »
■ بشرى حميد الساعدي – [illegible] « طلاسم »
■ باقر صاحب – المثنى – « استحضار »
■ عبد علي كاظم عنتر – البصرة – [illegible] « باقة الورد »
■ عدنان حسن علي الجنابي – [illegible]

■ الصديق محمد علي محمد – [illegible]

[illegible]

« انتظارْ »

عقربٌ انتَ يااتيها الوقتُ
ام عنكبوتٌ ؟
ام سُلحفاةٌ اثقلها درعُها
وابتْ ان تفوتْ ؟
ام ضفدعٌ
[illegible]

كفاح عباس

مع الاصدقاء

التين والزيتون

الاقدامُ حافيةٌ
تلتهمُ الطرق ..
[illegible]

عبدالخالق جبار الساعدي

« اميرة الصعاليك »

نائمةٌ
في ظل النهار
تبتكرين معانٍ
لغربه الروح
لارتحال الكفن
[illegible]

كميلة الربيعي

واخيرا .. قالتْ بيروتُ

عمر جاسم داود الجبوري

[illegible]

في خطاب المسرح

علم الوجه

■ د . مالك المطلبي

إلام يجرّنا « اكزوبري » في مفتتح « الامير الصغير » إلى التقاطع الدلالي ، داخل شكل ما . او بعبارة اخرى الى التصادم بين « الممكن » و« المستحيل » في « المعنى » .

قبل اكزوبري قدم المنهج اللغوي العربي : هذا التقاطع الدلالي ، في نماذج لغوية :

« شربتُ ماء البحر »

إن جملة « شربت ماء البحر » جملة مقبوله على المستوى النحوي :

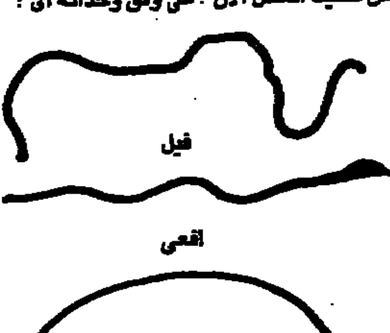
البحر	ماء	ت	شرب
مضاف اليه	مفعول	فاعل	فعل

اما على المستوى الدلالي : فتصبح جملة غير مقبولة ، لكن عدم القبول هذا يبدأ حين ننتقل من « المفعول » الى « المضاف اليه » (والمضاف والمضاف اليه كجزء واحد) . اما قبل ذلك فالانسجام الدلالي متحقق بين « الشرب » و« الماء » ، لا على صعيد علاقة الترادف بين « الشرب » و« الماء » حسب ، بل على صعيد اتجاه الفاعل الى المفعول (الانسان يشرب الماء ، وليس الماء يشرب الانسان) . حين ناتي الى « المضاف اليه » (البحر) تنسف دلالة الماء بتكبيرها (لا يمكن حصر العدد) كم يلزمنا ان نحسب ، لنجعل (كاس) ماء ، بحراً ؟ او لنعكس المسألة كم كاسا يلزم لنجف به البحر ؟

هذا هو المستحيل الدلالي ، بإزاء الانتظام النحوي .

نرجع الى « اكزوبري » في « الامير الصغير » .

يفتتح اكزوبري اسطورة « الامير الصغير » بالشكل الاتي :



ان تامل الشكل لا يفضي الى « معنى » ، لأن عناصر الشكل تحتاج لكي تعلن عن موقفها الدلالي الى توضيح اكثر على العكس من « اللغة » التي يكشف فيها العنصر عن معنى بذاته ، النقاط في الرسم (تقوم على آلية التشابه ، اما الحروف في اللغة فتقوم على آلية التغاير) وهكذا لاتؤدي النقاط عبر الخطوط الى معنى مباشر إن اللعب او التلاعب بالشكل اللغوي محدود جدا ، على العكس من البنية التشكيلية ، التي بامكانها اللف والدوران بوساطة الخط ، كما ترغب !

يخبرنا صاحب كتاب « الامير الصغير » بعد مراوغة بسيطة ان هذا الشكل مكون من « افعى » و« فيل » ومركب على نحو ، تكون الافعى فيه ، قد التهمت الفيل . وسيخلق هذا الاخبار فينا رد فعل سلبيا إننا نرفض من حيث المبدأ التهام الافعى للفيل . لكن شيئا فشيئا نتجه الى ان نقبل المعنى ! حتى يصبح هذا الشكل (المستحيل) ممكنا !

يمكن تفكيك الشكل الآن ، على وفق وحداته الى :



فيل
افعى
التهام

إنه لامر معقول ان عضلات بطن الافعى من المرونة ، بحيث ترفع جلد البطن الى مسافة عجيبة ، بحيث تستطيع معها التهام فيل !

* * *

وهكذا يمكن وضع جملتي : (شربت ماء البحر) و(التهمت الافعى فيلا) .. واحدة قرب الاخرى ، لتعاين المحور الدلالي حين يقطع المحور النحوي ، في آلية ، بنية ، وستقول باختصار اننا بهذا التقاطع ندخل منطقة (المجاز) الكوني ! لنصبح كائنات تشتغل بجهاز الخيال ومنظومته التوليدية . لامكان تاسيس علم الحقول الدلالية المتصادمة ، او التي تشهد دائما تقاطع محوري الدلالة والنحو ، المعنى والنسق .

* * *

هذه تقدمه لموضوع ، قد اغامر في عرضه على القارىء هنا . وهو ما سميته في العنوان (علم الوجه) وقد اسارع الى القول ان علم الوجه يعنى بدراسة قوانين انتاج الاشكال التعبيرية التي يقوم الوجه (البشري) بانتاجها .

إن امكان التعبير بالوجه راجع ، كما ارى الى عنصرين رئيسين :

الاول : اللدانة (البلاستيكية)

الثاني : التوجيه .

ان « الوجه » عبارة عن جهاز لدن ، يخضع للسيطرة العقلية (على العكس من وجه الحيوان ، الذي يكون مرة واحدة فقط) .

* * *

إن ثقافة عالمنا تتجه الى بصرية مترمتة ، وهذه البصرية تقوم باستثمار الوجه بوصفه مركز التعبير في الجذع الانساني .

اي بكونه ينطوي على إمكانات تعبيرية متعددة . ولهذا تناط به على نحو خاص ، وبالجهاز الدلالي المتحرك (الممثل) على نحو عام ، طرائق الاداء ، سواء اكانت خارجية ام داخلية .

ولنتصور الآن ممثلا بدون راس (وجه يتحرك في فضاء عرض مسرحي (لا نتحدث عن ممثلين يحملون وجوها محايدة ، بل نتحدث عن وجود حقيقي لممثل خارج تكاملنا البايلوجي) ما الذي يزودنا به هذا الممثل (اللاوجهي) من معنى ؟

لاشك ان (المعاني) التي تصل الينا ، عبر حركة هذا الكائن واشاراته محدودة جداً ، والسبب في ذلك عدم وجود الوجه !

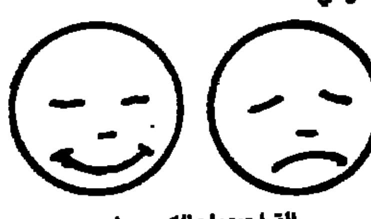
قد يبدو هذا الاستنتاج بديهيا . لكن ونحن نحاول الوصول الى نظرية ما تكون البديهيات ، والمسلمات ، ذات اهمية خاصة .

إن اعادة « الوجه » يعني اقامة المعنى في نسق ما . وهذا هو على وجه التحديد ما اريد الوصول اليه . تخطي الحديث عن (الامكانات التعبيرية) للوجه الى علم هذه الامكانات . اي كما اننا نتحدث عن علم اللغة ، قبل ان نتحدث عن امكاناتها التعبيرية .

إن الوجه بطبيعته (البلاستيكية) يشبه جدار بطن الافعى اللدن عند اكزوبري : انجاز المعنى المستحيل من خلال نسق ما : وهذا النسق هو ما اسميه نحو « الوجه » .

* * *

يقوم نحو « الوجه » عبر جملتيه الرئيسيتين ! اختزال النوع المسرحي :



التراجيديا والكوميديا .

لكن لا يمكننا هنا ان نلاحظ فقط او نعين الوجه الباكي او الوجه الضاحك . او الى اي معنى يروزان وبل المهم هو دراسة العلاقة بين حركة الفم وحركة الحاجبين ! الآثار المتبادلة بين وحدتي انتاج الضحك او البكاء وعلى هذا نحاول ضبط قوانين العلاقة بين الوحدات الكائنة في الوجه : ومجموع هذه القوانين : سنتجز « نحو » الوجه هذا . ومن امثلة هذا :

ـ تكشيرة الاسنان وعلاقتها بحركة العينين .

ـ لحظة الشم بالانف وخطوط الوجه .

ـ التنصت بالاذن وحركة الراس .

* * *

إن علم الوجه يستدعي قبل كل شيء دراسة النظام التشريحي للوجه ، لدراسة الوظائف التعبيرية بعد ذلك .. تماما كما تفعل بدراسة جهاز النطق في الانسان من حيث التشريح والوظائف .

* * *

إن علم الوجه ، يمكن ان يكشف لنا ان حدود الصوت اللغوي ، ليس الشفتين ، كما يزعم علم الاصوات (الفونتيكا) بل يمتد الى كل نقطة في الوجه ، حيث يبدأ الصمت بالكلام .

* * *

الاخوان غونكور :

شاهدان مبدعان



مذكرات الاخوين غونكور هي مذكرات ادبية بالدرجة الاولى ، ولكنها ايضا فنية واجتماعية وتاريخية . وعلى الرغم من ان الرواية هي النوع الادبي الذي لازم اسميهما فان مذكراتهما ظلت

الصفحات الاكثر روعة وتعبيرا عن حياتهما الادبية . كان مارك بير دو غونكور ضابطا عسكريا شارك في الحملة على ايطاليا ثم على روسيا . تزوج عام ١٨٣١ من انيت سيسيل غيران . وهي ابنة رجل عسكري ايضا كان قد مات من جراء البرد القارس ابان الحملة على روسيا .

عائلة دو غونكور تنحدر من اسرة لورينية عريقة (لورين منطقة من شرق فرنسا) . واسم الغونكور هذا ياتي من اسم ارض كان قد اشتراها جد جدهم (انطوان) بمنطقة في فوج .

في عام ١٨٢٢ في ٢٣ ايار ولد ابنهما الاول ادموند . وبعد انتقال العائلة واستقرارها في باريس ولد الابن الثاني جول يوم ١٧ كانون الاول عام ١٨٣٠ . ويبدو من مذكرات الاخوين غونكور انهما كانا كاصبعي اليد الواحدة .

كان الاخوان غونكور شغوفين بفن الرسم مثل شغفهما بالادب ، وكان بينهما اتحاد وثيق ، وتلاحم ادبي وعاطفي بل وجسماني ايضا ، جعلهما يتمنيان لو سميا : جوليد موند هكذا في كلمة واحدة !

لقد اصبح التلاحم بينهما في نهاية المطاف تلاحما مرضيا حسب بعض النقاد . واما البعض الاخر فكان يرى في ذلك اقترانا رائعا بلغ حد الاتقان . بل انه اصبح اسطوريا بسبب الموت المبكر لجول عام ١٨٧٠ في مرض الزهري .

وخير شاهد على ذلك الاقتران الغريب هو مخطوطاتهما . هذه المذكرات تشتمل على مغامرات كانت قد منعت من النشر ثم تم التشكيك بها لاحقا . فنفدت بسرعة من الاسواق . وهي وحدها تعطينا مادة كاملة لرواية . انها مذكرات ادبية ، ولكنها ايضا فنية واجتماعية

وتاريخية . غالبا عادلة واحيانا خبيثة ، انها (ذات اثنانية) تتوجه الى الاخرين .

ورغم موت جول فان الحضور الدائم والمستمر لشبحه كان يقود يد ادموند خلال الكتابة .

لم يتوقف نشاط الاخوين على كتابة المذكرات ، بل كانا روائيين . وفي روايتهما كانا يكتبان ، ويصفان الوقائع الاكثر حقيقية والاكثر مباشرة ، وذلك عبر لغتهما الفنية . بالاضافة الى هذا كانا ناقدين فنيين ومستكشفين لجزء

كبير من العالم بدءا من الرسوم اليابانية وانتهاء بفلسفة القرن الثامن عشر .

نظرا لكراهية ادموند للكلاسيكية التي كانت تمثلها روما ، ولكل الكلاسيكيين ـ او بعبارة اخرى للمكافئ النابوليونية ـ ولانه كان يطمح للخلود ، فانه وهب كل ثروته لاحدى

الاكاديميات التي اصبحت جائزتها الادبية احدى كبريات الجوائز الادبية العالمية . الاخوان غونكور يستحقان القراءة واعادة النظر ، فهما شاهدان حذران ، يعبران عن كل ماخلفه لنا القرن

التاسع عشر من عظمة : اي المعنى الحقيقي للثقافة . مذكراتهما عبارة عن نظرة رهيبة ولاذعة لقرن كان مشرفا على الانهيار والاضمحلال ، اي القرن التاسع عشر ، وهي عبارة عن نتاج ادبي فريد من نوعه ، ضخم وحديث بالفعل .

ولكن لكي يظهر الى الوجود هذا النوع الادبي الذي ابتدعه الاخوان غونكور ، كان يجب ان تصبح الصحافة ـ كما كان الشان في القرن التاسع عشر ـ ظاهرة مكثفة ، اظطر الادب لاخذها بنظر الاعتبار . فعندما اضطر عدد من الكتاب للقبول بالصحافة كمهنة ثانية ، اكتسب الاهتمام المباشر بالاحداث الساعة ـ

والذي هو من خصوصيات الصحافة ـ والاشياء المرئية لفيكتور هوغو هي خير دليل على رفع الريبورتاج الى مقام الانواع الادبية الراقية . من خلال مذكرات الاخوين غونكور يبدو لنا انه لم يكن هناك وجود لكلمة (انا) كانت توجد هناك فقط كلمة (نحن) ونتلاحمهما هو صورة لزوج غير قابل للانفصام ، في الحياة اليومية كما في الكتابة .

فمنذ ١٨٥٠ م كان الناس يلتقون الاخرين اللذين لايفترقان ابدا : (جول) وعمره عشرون سنة ، وادموند وعمره ثمانية وعشرون ، سنواته عند بائعي التحف القديمة او في المقاهي او في المطاعم او في المسرح . بل انهما كانا يقومان بتصنيع ثيابهما عند الخياط نفسه ، ويرتادان صالون حلاقة واحد . كان الاخوان ، حتى موت جول عام ١٨٧٠ يتحدثان بصيغة المثنى ويعيشان فيه يوميا . كانا ينامان على السرير نفسه ، وياكلان الاطعمة نفسها . ظاهريا كان لهما نفس المزاج ، نفس الذوق ، نفس الغضب ونفس

الفكاهة . وفي العمق كانا يعبران عن الافكار والمعتقدات نفسها . ويكرهان الاشياء نفسها . كل واحد من الاخوين كان يستطيع ان يقول : انا الاخر ، وقد

كانا يعيان هذا (النحن) . وصفا يصدق نافر هذا التلاحم العميق :

(نحن في الواقع لسنا اثنين . ليس واحدنا رفيق الاخر ، بل نحن نعاني في نفس الوقت من نفس نقاط الضعف من الالام نفسها (نحن) كامرتين تعيشان معا . امراتان تمتزجان حتى اوجاع الراس تصيبنا في يوم واحد) . جول .

عند موت ابيه ، لم يكن عمره قد تجاوز السنتين ، فاصبح موضوع حنان وعطف والدته واخيه الاكبر . حين جمعت امهما انيت غونكور لحظة

وفاتها ، يديهما ، لم يكن هذا سوى تكريس لارتباط استثنائي . لقد اختار كل منهما الاخر ، وطردا كل فكرة ارتباط زوجي او انجاب .(ظل جول يجعلنا لانرى ادموند . وفي ظل ادموند يضيع اخوه جول) . مثل هذه العبارات كانت تتردد في كل باريس .

ولان الاخوين قررا ان يتعاونا في كتابة كتبهما ، وان يصوغا مذكراتهما معا ـ وهذا منطقي ـ فان هذا الاختيار قوى ووطد اختيارهما الحياتي .

والناقد الكبير ا . دو بونتمارتان في مقالة له (بمجلة العالمين) شدد على الطابع (الغريب) لهذا التعاون . بونتمارتان يندهش لهذه العلاقة (الفريدة من نوعها) لهذه (الانانية

المزدوجة) والاخوان غونكور في مذكراتهما يردان على هذا النوع من الانتقادات (يهاجمون التوامة الموجودة ضمن افكارنا وضمن كتبنا وهم في الواقع انما يحقدون على الاخوين ، ويهاجمون زواج اخوتنا) .

حاول جوليدموند ان يحدد مجال التوامة في الواقع كانت تمتد لتشمل الكائن غونكور في شموليته واذا كان معاصرهم بودلير قد ابتكر كلمة وفكرة العدالة ، فان الاخوين غونكور كانا حديثين في الواقع ، وفي نفس الوقت كانا سليمين من السخرية السوداء التي كان الشاعر يربطها بهذا المفهوم .

كانا يعتقدان ان الرواية هي النوع الادبي الانسب لهما ، وهو الذي سيبرز مواهبهما . لكن في الواقع كتابهما الرائع كان مذكراتهما ، وادموند اكتشف في وقت متاخر ان هذه المذكرات هي التي ستضمن مجدهما . في حين ان جهدهما

المشترك في المذكرات وتعاونهما اليومي كان يهدف بالاساس الى التمهيد لعملهما الروائي . فقد كانا ينتظران مجدهما الادبي من الرواية او المسرح .

مكتب الجمهورية
باريس

أربع قصائد

شعر :
حسب الشيخ جعفر

١ ـ النُزُهات

ساعودُ منكِ وما عليَّ ، كما اتيتُ ، سوى الهشيم
تُلقي به الأجماتُ للاقفاءِ والاحياءِ منّا
(سونيا احذري العجلاتِ) جفَّ فمٌ قديم
وخبا الصدى في الطينِ من وشلِ التذكّرِ واستكنّا

* * *

تتساقطُ الورقاتُ في ماءِ البحيرةِ او تدور
مرميةً ، فوقَ المصاطبِ والخطى المتريثه
والتمُّ يلتقطُ الفُتاتَ بلا سرور
وتئنُ او تطوي الذيولَ الغيمةُ المتلبثه

* * *

ومع الأُلى المتوكّئين فدقَّ ، في الغسقِ ، الرصيف
فنلُمُّ إفطاراً تبقّى .. او نراه فلا نراه
ومع انتصافِ الليلِ نُصغي للتاوّهِ والحفيف
في الزيزفون يهزُّهُ الموتى العراه

* * *

وتشقُ مركبةُ الجليدِ بركبها السهلَ الفسيح
فاعودُ منكِ .. وهل يردُّ غُصينُنا الصُفرَ النطيح ؟

٢ ـ رأس شهرزاد

متراعشي الاطرافِ ، بعد الألفِ والأولى الاخيره
جاءوا ، بحجرِ ثيابهم ، بالسيفِ والنِّطعِ المدمّى
فتحدّرتْ للأرضِ وارتمت الضفيره
واصفرّ في احداقِ هزّتها التخوّفُ وادلهمّا

* * *

عبرتْ فرنْتُ فِضّةٌ في الجدولين
وتنهدُ الجوريُّ ، وهي تُديرُ طرفا في ارتياح
فاحتزَّ سيّافُ العرائسِ راسَها في لحتين
وتعوّذ القصرُ الدجيُّ ، وهفَّ وانحدرَ الوشاح

* * *

واغبرّ بالجُندِ الطريقُ إلى المليك
متلفعين ، تَخِفُّ حولهُمُ الخمائلُ والوكون
ويَنِمُّ بالمسكِ الخفيّ وبالردى دمُها السفيك
في ظلمةِ الممشى العميقِ ، وفي السكون

* * *

وتوقفوا بالراس بين يديه ، وانصبَّ الضياء
قال : (اكشفوا عنه) فابصرَ راسَهُ تحتَ الغطاء

٣ ـ الخَبَل !

لا (كايٌ) .. مرتطما بسِكّتهم يُطيح بكِ القضاء
تحت الظهيرةِ ، في الحقولِ العاريه
غُرِزتْ اصابعُكِ العصيّةُ بالجذورِ وبالفضاء
في قطرةِ الماءِ الدفين .. وبالرياحِ الذاريه

* * *

جَفَلَ الصَنوبرُ واقشعرَ ، وشُقّتْ زمُرُ السحاب
تهوي بها في مقلتيكِ الاغربه
وتفيقُ .. تحتَ لهاتِكِ الفحمُ المفتّتُ ، والعُباب
يُبقي على الفرشاةِ ملحَ صخورهِ المتحدّبه

* * *

ما شئتَ غيرَ عراءِ جلدِكَ في المزاد
ويداكَ خاليتانِ ، ترتعشانِ بالريشِ الغضوض
غيرَ الزوايعِ زرقةً او صفرةً وفما وزاد
او غيرَ ما تُلقيه من مَشْجِ الطحالبِ للرضوض

* * *

اصباغُكَ الامطارُ تعرُكُها ، وتنقرُها الطيور
فان كوخُ ، ما برحوا بدورتهم ، ولم نبرحْ ندور !

٤ ـ الآخرون

تبقّينَ سادرةً في خرابي
ومالي وللضيفِ والصيفِ غيرِ الاصيص
تغضن والتف صباره في إ[illegible]
وضَوّحَ إلاّ كوًى او بصيص

* * *

الا فاحزمي صُرّةً او حقيبه
الى الحقلِ نطّاطةً في اخضرارِ السواقي
فما للضفادعِ غيرِ الزوايا المريبه
واحبولةِ الفأرِ في حجرتي او رواقي

* * *

ابُحّةُ صُنبورِ ماءٍ يُغِذُّ ارتشاحا
تُلوّنُ اطيافَكِ الغابره ؟
ام القشرُ في غُبرةِ الساحِ جفَّ إطّراحا ؟
سارميه للأرجلِ العابره

* * *

تنقّينَ .. ام انني في اغترابي
أُردّدُ للآخرين اكترابي ؟

المسرح في الموصل



عروض اكاديمية جديدة

■ جلال جميل ■



في غياب القمر

تاليف : وليد اخلاصي   اخراج : منتظر ذنون

يرتكز النص على شخصيتين فقط هما المتوازن والمرح اللذان يشكلان وجهان لعملة واحدة اي انهما يتعاشقان في روح واحدة ولكن باختلاف في المزاج والاحتكاك بالظروف المحيطة من خلال حركتها وعلاقاتها الانسانية المرتبطة بتقاليد واعراف اجتماعية فيتدفقان من الخاص داخليا الى العام خارجيا يشيران فيها الى اثبات الوجود عن طريق جعل الصراع داخل شواهد القبور كمكان جغرافي يستدلان منه على اثبات وجود الاموات عن طريق زحفهم الى المدينة ، فكل ولادة اضافة وكل ميتة اضافة ، يتسابق الحي مع الميت في الحصول على حيز في الوجود ، الاحياء يحسدون الاموات على الراحة التي يرقدون فيها ، لانهم محاصرون بنقرات السلطات ومتابعة معتمديها وسياط جلاديها وخنق ضرائبها ، الكل يحتمي في قبر كبير هو الخوف ، يبحثون عن ماوى يطمئنهم ويحقق لهم الامان ، فالدار جدران تتقدم من كل الاتجاهات تحاصرهم وتضغط عليهم لتخرج منهم كل ما في اذهانهم ، لنقرا نحن المشاهدين ما يجري في ذلك البلد البعيد في تصرفاته وسلوكياته وتحمله لمسؤولياته القريب الينا في احاسيسنا وتطلعاتنا .

لقى للمخرج على الصراع في النص من نقطة المركز جاعلا من القبر محورا للحركة بوصفه الماوى والامان ليس للاموات بل للاحياء عندما تحمل السلطة كل واحد اربعة جدران يعيش بداخلها ، فاستشعارا للوجهين في العملة جعل من الحركة الدورانية للمتوازن حول المرح والطرح حول المتوازن اساسا لبناء العلاقات وتركيب الهيكل الاخراجي الايقاعي ضمن المساحة الجغرافية الصغيرة المتوفرة ، فكثف من ضيق المسافات ليحقق التداخل في التصرفات والسلوكيات ويعطي الوحدانية في التفرد للشخصية ويقرب وجهي الشخصية من بعضها ولذلك لم نر اختلافا في تركيبة الحركة ولا في ادائها ، وكان يجب ان يستميل كل شخصية في طريقة اداء التصرف باتجاهين مختلفين عن بعضهما ولو في الجزئيات كي نميز بين واحدة واخرى ، فضلا عن الى كثرة الحركة الافقية التي لا تستقيم مع هذا النوع .. من المسرحيات حيث تحتاج الى العموديات والافقيات باشكال مختلفة ومتفاوتة تشكل تكوينات جدلية باستمرار لخلق حالة التشويق والتوتر التي تساوقت بوتيرة واحدة في اغلب اوقات العرض لاعتمادها على القاء غير متوائب مفتقد التلوين خال من وحدة التناغم في التصويت من قبل الممثلين ، فمثل هذا النوع من النصوص يحتاج الى تقسيم نظام الوحدات بحيث تاخذ كل وحدة طابعا مختلفا عن سابقتها ولاحقتها . كان لتضاد الحركة تقابلا وتضادا بين الشخصيتين ان يزيد في قياسات التوتر والتشويق ويرسم صورة اقرب الى المشاهد في التفاعل معها ، ورغم تفاوت المستويات التي اودعها المخرج في العرض بكسر حركة الصورة الافقية الدائمية لكنه لم يستطع ان يرفع عنه غطاء الملل في فترات طويلة منه .

لقد اشبع المخرج العرض بالرموز ودلالاتها محققا التاثير (الاحساسي) صوريا والفكري تحليليا ، لينطلق الاحداث وفق الرؤى الفكرية التي يرسمها للعرض ويخرجه في حوارياته الاخيرة الى الاعلان عن موقفه من خلال جمعه لكل الدلالات ودفنها في القبر بحيث قطع جذور كل العلاقات التي يملؤها الخوف ، ليبدأ بانسان جديد ينطبق عليه هو .

استطاع كل من محمد خضر (المتوازن) وباسم كاصد (المرح) ان يؤديا الشخصية لعبا لكن ما يؤخذ عليهما هو الملتون في الالقاء في مساحات عريضة من العرض يبقى هذا العرض من اكثر العروض شحنا بالفن الاخراجي التي قدمها المعهد لهذا الموسم من بين عروض الطلبة .

٢ ـ بيت الجنون

تاليف : توفيق فياض   اخراج : نشوان صلاح

سبق ان قدم هذا النص في معهد الفنون الجميلة بالموصل عام ١٩٨٣ وهو نص من شخصية واحدة تعيش انحسارا فكريا داخل جدران اربعة ، تخاطب العالم من داخل هذا السجن لكنها واعية مدركة ، تولد افكارها بالمخاض كما ولدت هي في القبر مكان يمكن ان يقذف فيه ، باحثة عن الحقيقة مرة بالبندقية واخرى بالقلم مختزلة الزمن لتعيد ارضها وتسجل في حركة التاريخ اسما كريما لوطنها ، اراد له الاعداء تشويه الصورة وسحبه من سجل الانسانية لكنهم فشلوا ، انها شخصية تعرف الادب وفنونه جيدا ومسار التاريخ وحركته ، تحمل على عاتقها حزين المثقفين في الدفاع عن عزة وكرامة الارض وديمومة عطاء ابنائها .

لقد كان للمكانية دور بارز في اعطاء الجو العام اهمية لصغر مساحة خشبة المسرح وقرب الجدران من بعضها مما وفر دلالة رمزية سجنية وهيأ جوا نفسيا مشحونا بالكبت الفكري والحس الانساني ، لكن ادراك المخرج للحركة لم يوازي هذا العطاء ، فانسابت الحركة غير منتظمة وغير مبرمجة لا تخضع للمعاني والدلالات الحوارية مما افقده السيطرة في التفريق بين الحالات ومتطلباتها ، اي ان الممثل كان يتحرك لتغيير التكوينات واعطاء صور جديدة فقط لا علاقة لها بالمعنى الحواري في الوحدة الواحدة ولا بالوحدات عامة . انها محاولة لكسر مسار الفعل على وتيرة واحدة وتحريك نظر المتفرج في التشكيل لخلق متابعة جيدة ولكنها لم تسعف المخرج ، لان الايقاع بقي واحدا يسارع في استرخاء ذهن المتفرج . وتنويمه اولا

الزعيق الحاد للممثل الذي يعيد المتفرج الى المتابعة القسرية دون ان يستطيع توظيف معالجته البسيطة المتمكنة لبعض مما فقده في الحركة بالشغل المسرحي والاكسسوارات وبالاخص لستخدام منضدة الكتابة في دلالات عدة كمرحاض ومكان للاختناق بقسوة ومنضدة لشرب الخمر وساعة معلقة بدون عقارب مدلا على اطلاق الزمن دون تحديد ولكن الاكثار منها واعادة الفعل لنفس الغرض يفقد الدلالة تاثيرها .

وكان لدخول الاشباح من داخل صالة المشاهدين الى المسرح دلالة استفزازية ليست موفقة في الاستخدام لاننا لسنا الذين افقدناه لبتي الحبيبة او افقدناه ذاته لنفسه . وبقي العرض في النهاية حبيس اغلب الملاحظات التي اوردها المؤلف في النص .

لقد تعودنا ان نشاهد ماهر يوسف (سامي) ممثلا يلعب ادواره جيدا ، لكنه في هذا العرض وضع نفسه اسير الملتون لكل الحالات والمواقف تقريبا والصراخ العالي والاخطاء في ضبط الاشارات في اللغة العربية .

٣ ـ الاميرة والببغاء

تاليف : د . عماد زكي   اخراج : بشار عدنان

هذه هي المسرحية الوحيدة التي تقدم هذا العام للاطفال ، وخيرا فعل المخرج في الاختيار لاننا بحاجة ماسة الى مثل هذه العروض .

اميرة تعيش حبيسة الكبت النفسي ، ولا تفارق الكابة وجهها تبحث عن مسل او مضحك يستطيع ان يعيد الابتسامة عن طريق ببغائها الذي يطير عبر الوديان والقفار ليجد من يخلص اميرته الجميلة من مرضها وجائزتها الزواج ممن يفعل ذلك ، فيتقدم التاجر والبهلول والشاطر ، كل يريد ان يفلح بهذا الزواج ، وياتي كل ذلك على لسان الراوي (صباح حسين) .

كي ياخذ العرض بعداً صحيحا اضاف المخرج مشهدا استهلاليا من خلال الاستفادة من الالعاب الفلوكلورية والشعبية التي يمارسها الاطفال من اعمار خمس سنوات الى عشر سنوات ، تمارسها مجموعة من الممثلين فيدخل عليهم شريران ويفسدان عليهم الالعاب وحتى ذلك الذي جلس يقرا يسرقان منه كتابه ويتقاذفه المجموع بين حيرة صاحبه وخديعة الشريرين ، اكد المخرج فيه على العلم والتعلم واهمية الكتاب .

لقد استفاد المخرج من بساطة ديكوراته وايحاءاتها ولكنه وضعه لعرش الاميرة (نرمين عزيز) على وسط خشبة المسرح واصراره ان تكون حركة الببغاء (مصدق يوسف) من خلفه اربك حركة الممثل وشل معنى الحالة وقلل من تاثير الفعل العام . ورسم اغلب تخطيطات حركته على مساحة خشبة كبيرة ، اكبر من المساحة التي عرض عليها ولهذا جاءت مرتبكة في بعض منها . لكنه حرص على ان تكون قريبة من ادراك الطفل واشبعها بالاداء العفوي ليحرك مشاعر واحاسيس الطفل ويجعله اقرب الى تقبل التاثير المطلوب وبالاخص القرد (ميسر سالم) الذي كيف جسده بما يشبه وضع القرد وتقمص دوره منسجما والمواقف والحالات التي تدغدغ روح الاطفال ، والتاجر (عباس احمد) بخفة ظله وحلاوة حركته وسلاسة اداء حوارياته وكذلك الشاطر حسن (طارق يونس) بدماثة اخلاقه واعتزازه بالكتاب والعلم والتعليم ورشاقة حركته ومعالجته للاميرة وهكذا هو حال بهلول (عبد المجيد حميد) وابي التسليات (هاني حبيب) . وفي نهاية العرض ادخل المخرج اغنية عن اسم من احدى المسلسلات الكويتية ليكمل تاثير عرضه على الاطفال .

■ الرئيس القائد يتلقى برقية من رئيس المجلس الوطني ■

ممثلو الشعب يستنكرون الحملة البريطانية الصهيونية الامريكية ضد العراق والامة العربية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني عبر فيها باسم ممثلي الشعب عن شجب واستنكار الحملة البريطانية الصهيونية الامريكية ضد العراق والامة العربية .

وفي مايلي نص البرقية :

السيد الرئيس القائد المنتصر صدام حسين (حفظكم الله ورعاكم)

بسم الله الرحمن الرحيم

{ ان ينصركم الله فلاغالب لكم } صدق الله العظيم

نحن ممثلي الشعب العراقي الذي كما عرفتموه وكما عرفه العالم اجمع لايركن ولا يطاطئ راسا الا لله سبحانه وتعالى ، نقف اليوم وبكل ثقة واقتدار وشموخ واصرار على ان تبقى القيم التي رسمتوها عنوانا (دائما) لمسيرة عراقنا العظيم الذي قدتموه في احلك الظروف الى ذرى المجد وحطمتم اكبر مؤامرات الحاقدين والعملاء على الامة العربية وتاريخها المجيد .

حيث هزم الفرس ادوات الاشرار ممن يحسبوهم كبارا واليوم وحيث تكتمل فصول المؤامرة بالمنازلة المباشرة التي اريد لها ان تبقى كامنة خلال الفترة السابقة فاننا نعلن موقفنا المبدئي والثابت بان رجال العراق ونساءه مشروع عطاء دائم من اجل ان تبقى الكرامة والعزة عنوان العراقيين والصفة المميزة التي عرفوا بها وليعرف من كشفوا عن اقنعتهم التي تستروا وراءها بان شعبنا مؤمن بقيم السماء والحق يقوده صدام حسين لايهزم .

وفقكم الله سيدي الرئيس

ومن نصر الى نصر باذن الله والله يرعاكم

سعدي مهدي صالح

رئيس المجلس الوطني

■ في برقية الى السيد الرئيس القائد ■

الجبهة الوطنية تشجب الحملة الصهيونية المعادية للعراق

شجبت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية الحملة البريطانية الصهيونية الامريكية ضد العراق والامة العربية التي تستهدف الاجهاز على التطلعات القومية العربية نحو التطور العلمي السلمي والتواصل الحضاري .

وقال الرفيق حسن علي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان الحملة المعادية للعراق المنتصر يعكس حجم الحقد الذي يدور في مخيلة امريكا وبريطانيا ويشكل دافعا قويا للكيان الصهيوني للقيام بعدوان مبيت على العراق قلب العروبة النابض .

واضاف الرفيق حسن علي ان الحديث التاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين اوقد شعلة الامل في النفس العربية بحتمية النصر الوطني والقومي ضد كل اشكال التحدي المصيري الذي يستهدف وجودنا واستقلالنا وبناءنا الحضاري وامننا الوطني والقومي وليكشف للانسانية جمعاء حقيقة الدرك الاجرامي الذي وصلت اليه الدوائر الاستعمارية والصهيونية والامبريالية .

واكد السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية في برقيته ان التهديدات الوقحة التي يطلقها اطراف المؤامرة ضد العراق والامة العربية تعبر عن مدى الياس والخذلان ومرارة الاحباط التي جرعها العراق لاعداء الامة العربية وهو يحقق اروع الانتصارات بفضل القيادة العبقرية للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البوابة الشرقية للوطن العربي ويحقق افضل النجاحات التاريخية في افتتاح الافاق الرحبة امام الامة العربية لولوج ميادين اعقد الحلقات العلمية واكثرها تطورا وابلغها اهمية في مجال علوم الفضاء .

وزير النفط توجه الى طوكيو

توجه الى طوكيو صباح امس السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط على راس وفد في زيارة رسمية لليابان تستغرق اربعة ايام .

وقال السيد وزير النفط ل(واع) بانه سيلتقي خلال الزيارة بعدد من المسؤولين ورجال الاعمال والمستثمرين اليابانيين لبحث مجالات توسيع التعاون بين البلدين الصديقين وامكانية مساهمة الجهات اليابانية في تنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بالصناعة النفطية وتطوير الطاقات الانتاجية للنفط ويضم الوفد المرافق عددا من المسؤولين في وزارتي النفط والخارجية ...

(واع)

توقيع محضر للتعاون المالي والاقتصادي مع هنغاريا

وقع في وزارة المالية امس على محضر للتعاون المالي والاقتصادي بين العراق وهنغاريا .

وتضمن المحضر الذي وقعه عن الجانب العراقي السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وزير المالية وكالة وعن الجانب الهنغاري السيد لاسلو بيكاشي وزير المالية الهنغاري سبل تطوير العلاقات المالية بين البلدين وتعزيز اواصر التعاون الاقتصادي والتجاري وتوسيع افاقها المستقبلية لخدمة البلدين الصديقين .

(واع)

ندوة تربوية

ناقش عدد من المختصين بالشؤون التربوية في ندوة عقدتها وزارة التربية امس دور المرشد التربوي في معالجة مشكلات الطلبة .

كما ناقش المشاركون في الندوة التي حضرها السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية ومدير الشرطة العام وعدد من اساتذة الكليات والمعاهد عددا من المسائل المتعلقة بالعملية الارشادية والتربوية وسبل الارتقاء بها وامكانيات تطبيقها في المدارس ...

(واع)

■ استنكار الحملات الاعلامية المغرضة ازاء العراق ■

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية من امين عام مجلس التعاون العربي

تلقى السيد القائد صدام حسين برقية من الدكتور حلمي نمر امين عام مجلس التعاون العربي عبر فيها عن شجب واستنكار الحملات الاعلامية المغرضة التي تشنها الحكومة البريطانية ووسائل الاعلام الغربي ازاء العراق .

وفي مايأتي نص البرقية .

السيد القائد المنتصر الرئيس صدام حسين المحترم

باسم الامانة العامة وباسمي شخصيا نستنكر ونشجب كل الحملات الاعلامية المغرضة التي تشنها الحكومة البريطانية ووسائل الاعلام الغربي ازاء عراق العروبة ..

سيادة الرئيس ..

لقد حقق العراق بقيادتكم الرشيدة الواعية انتصارات عسكرية عظيمة وخرج من معمان الحرب الرهيبة التي فرضت عليه اكثر قوة ومهابة واقتدارا على حماية امنه والامن القومي العربي كما حقق العراق بعد فترة قصيرة من توقف الحرب انجازات علمية مذهلة باطلاق صواريخ العابد كما كانت لجهودكم الكبيرة الفضل في بناء العراق الحضارة ووضعها في طريق التقدم والرخاء ولاننسى جهودكم البناءة لتحقيق التضامن العربي من اجل وحدة شاملة .

سيادة الرئيس ...

كل ذلك افقد اعداء الامة العربية الصواب واثار في نفوسهم الحقد والرعب فلم يجدوا امامهم الا حملات للتشهير الظالمة معتمدين على مزاعم مغلوطة للراي العام العالمي من اجل تبرير اي اجراء عدائي ضد العراق مستقبلا .

سيادة الرئيس ....

سر على بركة الله في طريقكم المرسوم حفظكم الله وسدد خطاكم واطال في عمركم من اجل مزيد من العطاء لشعبكم ومن اجل مزيد من التضامن العربي .

(ان ينصركم الله فلا غالب لكم)

دكتور

حلمي نمر/ امين عام مجلس التعاون العربي

البرلمانيون العرب يشجبون الموقف البريطاني المعادي للعراق

شجب البرلمانيون العرب ، الموقف البريطاني المعادي للعراق باعدام الجاسوس فرزات رباطي بازوفت الايراني الجنسية والذي يحمل وثيقة سفر بريطانية .

وقال بيان صدر عن الاتحاد البرلماني العربي وتلقاه المجلس الوطني ، ان الجهات المختصة في العراق اصدرت حكمها العادل باعدام العميل الجاسوس فرزات رباطي بازوفت بعد تورطه في اعمال جاسوسية هدفها النيل من سيادة العراق والمساس بامن شعبه ومؤسساته .

واهاب البرلمانيون العرب في بيانهم تضامنهم التام والفاعل مع العراق وتاييدهم الكامل لكل الخطوات والاجراءات التي يتخذها شعب العراق دفاعا عن سيادته وامنه وفقا للاعراف والقوانين الدولية والتصدي لجميع اشكال العدوان مهما كان مصدرها .

واهيا البرلمانيون العرب بالاتحاد البرلماني الدولي للتنديد بهذه الحملة المغرضة والوقوف الى جانب الشعوب المناضلة من اجل تقدم وازدهار مجتمعاتها وتعزيز استقلالها .

(واع)

■ السبت المقبل ■

الدورة الربيعية للمجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي تبدأ اعمالها

تبدا في محافظة اربيل السبت المقبل اعمال الدورة الاعتيادية الثانية (الدورة الربيعية) للمجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

وقال السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي لمراسل وكالة الانباء العراقية في اربيل ان المجلس سيناقش في دورته الجديدة تقارير لجانه الدائمة الاربع وهي لجنة الشؤون التربوية والثقافية والاوقاف والشؤون المالية والاقتصادية والخدمات العامة والمشاريع والشؤون الزراعية والتعاونيات عن نتائج جولاتها الميدانية لمحافظات اربيل والسليمانية ودهوك والوحدات الادارية التابعة لها والمدن الجديدة للوقوف على سير العمل في المشاريع والخدمات التي تقدمها اجهزة الدولة للمواطنين والمعوقات التي تعترضها والسبل الكفيلة بتجاوزها .

واضاف ان المجلس سيناقش التقرير السنوي الخامس عشر للمجلس التنفيذي والمتضمن انشطة وفعاليات وادارات الحكم الذاتي خلال العام الماضي .

واشار الى ان الرعاية الكبيرة والدعم اللامحدود التي تحظى به هيئات ومؤسسات الحكم الذاتي عامة والمجلس التشريعي بصورة خاصة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين ستعطينا زخما اضافيا لبذل المزيد من الجهد والعطاء لاداء المهام والمسؤوليات التي وضعتها قيادة الحزب والثورة في اعناقنا وحشد كل الطاقات والامكانات لخدمة عراقنا المنتصر .

ويذكر ان الدورة السابقة للمجلس التشريعي كانت قد بدات في الاول من شهر تشرين الثاني الماضي نوقشت خلالها الخطط التفصيلية لمؤسسات الحكم الذاتي ونتائج الجولات الميدانية التي قامت بها اللجان الدائمة للمجلس لمحافظات المنطقة الادارية التابعة لها للوقوف على حجم الخدمات التي تقدم للمواطنين ..

(واع)

■ تظاهرات جماهيرية حاشدة ابتهاجا بانجاز السلاح الكيمياوي المزدوج ■

جماهير شعبنا تعلن استعدادها لمواجهة اية محاولة عدوانية لتبقى ارض العراق عصية على الاعداء

■ تجديد العهد للسيد الرئيس القائد على السير خلف قيادته الظافرة ■

عبر العراقيون الغيارى ومعهم العرب الشرفاء في مسيرات وتظاهرات حاشدة شهدتها مدن وقصبات العراق امس عن استعدادهم الكامل والدائم للسير خلف قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين لمواجهة اية محاولة عدوانية صهيونية استعمارية تستهدف ارض العراق الطاهرة والرد عليها بقوة وتلقين المعتدين درسا بليغا لن ينسوه ابدا .

واكدت الجماهير في مسيراتها الهادرة التي طافت الشوارع والساحات العامة وهي تهتف بحياة القائد الفذ صدام حسين وتعلن مجددا عهدها الدائم على السير خلف قيادته الفذة ، ان ارض العراق كانت وستبقى عصية على الاعداء مهما كان حجمهم او هويتهم وان العراقيين الذين قاتلوا بجدارة ثماني سنوات متصلة قادرون على افشال محاولات الاعداء ومحقها والرد على المعتدين ردا ماحقا وبارادة لاتلين .

ونددت الجماهير التي رفعت صور السيد الرئيس القائد صدام حسين عاليا بالمؤامرات الدنيئة التي تحوكها الدوائر الصهيونية والامبريالية (الامريكية والبريطانية) ضد العراق في محاولة يائسة لثنيه عن امتلاك ناصية العلم والتكنولوجيا التي حرم منها طويلا ..

وعبرت الجماهير عن فرحها بما حققه رجال التصنيع العسكري من انجازات كبيرة من بينها السلاح الكيمياوي المزدوج وطائرة الانذار المبكر (عدنان ١) وصاروخ العابد والصواريخ بعيدة المدى .

وحيت جماهير العراق والامة العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين وعبرت عن التفافها حول قيادته المظفرة .. وسيرها خلف سيادته وهو يتصدى بقوة وصلابة للمؤامرة والمتامرين تجسيدا لارادة العراقيين وتعبيرا عن اصرارهم على رفض التبعية والوصاية للاجنبي وسعيهم الحثيث لرسم مستقبل الامة المشرق المرتبط بماضيها العتيد .

وباركت جماهير بغداد خلال التجمعات الجماهيرية التي شاركت فيها المنظمات الحزبية والاتحادات المهنية والشعبية وطلبة الثانويات والمعاهد والكليات الوقفة البطولية والتاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة اصطفافها خلف قيادته الحكيمة لمواصلة مسيرة الظفر والبناء الحضاري للعراق العظيم .

فقد انطلقت جماهير فرع سعد بن ابي وقاص لحزب البعث العربي الاشتراكي من مناطق الرصافة والاعظمية وبغداد الجديدة والكرادة وشعبة الشهيد عدنان خير الله والقاهرة مخترقة الشوارع والساحات العامة وهي تهتف بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين سند العراقيين جميعا .

وعبرت الجماهير من خلال الاهازيج واللافتات عن سخطها وغضبها على الحملة الامبريالية الصهيونية المعادية التي تستهدف امن العراق وحقه المشروع في امتلاك ناصية العلم والتكنولوجيا .

والقيت خلال التجمع الذي حضره الرفيق امين سر واعضاء قيادة فرع سعد لحزب البعث العربي الاشتراكي كلمة جماهير الفرع حيت القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي عبر بحديث سيادته امس عن ارادة كل العراقيين والعرب الشرفاء الذين يسعون الى الحياة الحرة الكريمة ..

والقيت في التجمع كلمة اكدت وقوف شعب العراق عربا واكرادا يدا واحدة خلف القائد الفذ صدام حسين واصراره على مواصلة النهضة العلمية والحضارية التي يقودها سيادته .

ورفعت جماهير فرع سعد بن ابي وقاص لحزب البعث العربي الاشتراكي التي احتشدت في ساحة زبيدة في منطقة الرصافة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين اعلنت فيها استعدادها المطلق للوقوف صفا واحدا خلف راية القائد المنتصر صدام حسين في مواجهة اي عدوان غادر .

وجددت جماهير فرع ابو جعفر المنصور التفافها حول قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذود عن حياض الوطن وكرامة الامة العربية كما اكدت رفضها التام لوصاية الاجنبي على مقدرات العراقيين ومستقبلهم .

والقى الرفيق امين سر الفرع كلمة باسم الجماهير المحتشدة اكد فيها ان العراق ازداد رفعة وشموخا بفضل حكمة القائد العظيم السيد الرئيس صدام حسين وايمان جماهيره المناضلة بمبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي لتحقيق امال وتطلعات الامة العربية ونقلها من ظلمات الجهل والتخلف الى مرحلة امتلاك ناصية العلم والتقدم .

وقال ان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين يوم امس الاول دخل قلوبنا جميعا واستقر في ضمائرنا واكد مجددا اقتدار العراق وثقته العالية بامكاناته في مواجهة العدوان .

وعاهدت جماهير الفرع السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء رهن الاشارة للذود عن حياض الوطن وترابه الغالي والدفاع عن مبادىء الامة العربية السامية .

وعبرت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد باسم جماهير الفرع عن اعتزازها بكل كلمة وردت في حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشجبت جماهير فرع خالد تخرصات السلطات الامبريالية والدوائر الصهيونية وما تحاول تمريره من مؤامرات ضد العراق للقيام بمحاولات اجرامية ترمي الى الحد من تقدمه وعرقلة مسيرته العلمية والتكنولوجية ..

وجددت الجماهير بهتافاتها واهازيجها وقوفها خلف القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس صدام حسين في الدفاع عن العراق العظيم والامة العربية ..

والقى الرفيق امين سر فرع خالد لحزب البعث العربي الاشتراكي كلمة اكد فيها ان انتصار العراقيين في قادسية صدام المجيدة بالرغم من الدعم المعلن والخفي الذي قدموه للنظام الايراني المشبوه قد ارعب الاعداء فراحوا يتحينون الفرص للنيل من قوة وعزيمة العراقيين في مواصلة سعيهم الحثيث لامتلاك ناصية العلم .

واضاف ان الانتصار العظيم الذي تزامن مع المنجزات الكبيرة التي حققها مجاهدو التصنيع العسكري جعل العراقيين اكثر قدرة على مواجهة اي محاولة جديدة يائسة للنيل منه ورد كيد المعتدين الى نحورهم .

ورفعت الجماهير لافتات كتب عليها (سنجعل النار تاكل نصف اسرائيل) و (كلنا حب .. كلنا فداء لك يا قائد النصر) و (من يهددنا بالقنبلة النووية سنهلكه بالكيمياوي المزدوج) و (الدرس الاول في العلم والانسانية تعلموه من بغداد) و (لن ترهبنا التهديدات) .

كما هتفت الجماهير خلال تجمعاتها الحاشدة بهتافات منها (صدام حسين احنا نراعك) و (نعم نعم للقائد صدام حسين) و (احنا الحطمنا خميني وكل من كان وياه) .

وشهدت معاهد وكليات وجامعات بغداد تجمعات حاشدة عبرت عن استيائها الشديد وغضبها العارم على الحملة الامبريالية الصهيونية المعادية التي تريد النيل من العراق واحقية امتلاكه ناصية العلم .

والقيت خلال التجمع الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الرشيد للحزب كلمة جماهير الفرع باركت فيها الوقفة البطولية والشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة وقوفها خلف قيادته الرشيدة لمواصلة مسيرة البناء والتقدم الحضاري للعراق المقتدر .

واكدت ان الموقف الامبريالي الصهيوني المشين يؤكد الحقد الدفين على الامة العربية بعد ان فشلت كل مخططاتهم الخائبة ووجدوا انفسهم غير قادرين على النيل من العراق العظيم فباشروا اللعبة بانفسهم ونخلوا الساحة بما يملكون من دسائس ومؤامرات .

واشارت الى ان الجماهير الغاضبة والمحتشدة تقف اليوم كما وقفت بالامس صفا متراصا خلف القائد السيد الرئيس صدام حسين وتدين التامر البريطاني الامريكي الصهيوني الذي استهدف الوقوف بوجه الحق العراقي المشروع بامتلاك القدرة العلمية المتطورة .

ورفعت جماهير فرع الرشيد المحتشدة في ساحة الفراهيدي برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين اكدت فيها ان الضجة التي افتعلتها الدوائر الاستعمارية والصهيونية في لندن وواشنطن وتل ابيب تؤكد حقد هذه الدوائر على الامة العربية وترسخ ما تسعى اليه بعد ان اخفقت كل تشبثاتهم وطاشت سهامهم ووجدوا انفسهم غير قادرين على النيل من كرامة وشرف العراقيين .

وجددت جماهير فرع صدام لحزب البعث العربي الاشتراكي في اوسع مسيرة جماهيرية طافت شوارع المدينة العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على المضي قدما تحت رايته الخفاقة والتصدي بحزم لكل من تسول له نفسه النيل من العراق العظيم وشعبه .

والقيت في التجمع الجماهيري كلمة باسم الجماهير المحتشدة استنكرت الحملة الصهيونية البريطانية ضد العراق والتي تستهدف النيل من مكتسباته العلمية والثقافية والاجتماعية التي حققها تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدت ان الشعب العراقي الذي حمل بنادق الحق لمدة ثماني سنوات ولم تصدا حتى الان ما زالت سيوفه مشرعة تعاهد السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب والتاريخ على مواصلة مسيرة النضال من اجل الدفاع عن شرف وسيادة العراق الشامخ .

وفي ختام التجمع الذي هتفت فيه الحناجر بحب القائد وشعبه رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين استنكروا فيها الحملة المعادية للعراق وشعبه والتي عكست وبشكل واضح مواقف الدوائر الامبريالية والصهيونية وانزعاجها من نهوض العراق وسعيه المشروع والانساني لتحقيق التقدم العلمي والتقني والوصول الى ادق حلقاته التي تسهم في النهوض بمستقبل الامة العربية .

■ وفي محافظة البصرة الباسلة طافت شوارع مدينة المدن امس ، مسيرات جماهيرية حاشدة وهي تهتف بحياة باني مجد العراق المنتصر السيد الرئيس القائد صدام حسين والسير خلف قيادته لمواجهة اية محاولة عدوانية تستهدف النيل من كرامة وعزة ابنائه .

واعلنت الجماهير التي حملت صور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي جاء فيها جماهير البصرة تقول لن يخضع العراق لاي شكل من اشكال التهديد والابتزاز وسوف نمضي على طريق الرسالة في ظل حفيد الرسول الاعظم الرئيس القائد صدام حسين والعراق سد منيع ويحمي الامة ويصون شرفها وكلنا خلف القائد من اجل كرامة العراق وعزته ووقوفها صفا واحدا لمواجهة المحاولات العدوانية التي تدبر ضد العراق الابي ...

واستقبل الجماهير امام مبنى المحافظة الرفيق عبد الغني عبد الغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب والسيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن والرفاق امين سر واعضاء فرعي البصرة ومدينة المدن للحزب .

واكدت الجماهير الحاشدة في برقية رفعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين بان مدينة المليون مقاتل والتي خاضت غمار الحرب للدفاع عن ارض العراق الطاهرة لن تغمد سيوفها بوجه التامر الامريكي البريطاني الصهيوني على عراقنا الشامخ ..

■ وفي محافظة واسط طافت شوارع مدينة الكوت مسيرات جماهيرية حاشدة اعلن فيها ابناء المحافظة مجددا وقوفهم خلف راية باني صرح العراق الشامخ السيد الرئيس القائد صدام حسين للذود عن تربة العراق الطاهرة .

واكدت الجماهير ، ان كلمة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي وجهها الى شعب العراق والامة العربية والعالم ، جسدت الموقف القوي والمقتدر للعراق الناهض ازاء المحاولات المسعورة التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية لايقاف عجلة التقدم العلمي والتكنولوجي لعراق الحضارات والمجد .

[illegible] العربية تواصل استنكارها لقرار مجلس الشيوخ الامريكي [illegible]

القرار الامريكي تحد لمشاعر العرب والمسلمين وخرق فاضح لميثاق الامم المتحدة

تواصل الشخصيات والمنظمات والاتحادات والنقابات المهنية والشعبية في العراق والوطن العربي استنكارها لقرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني .

وادانت في رسائل وبرقيات وبيانات صدرت عنها القرار الامريكي الذي يعتبر انتهاكا سافرا للقرارات المؤسسات والهيئات الدولية بشان مدينة القدس الشريف .

واكدت ان القرار الامريكي يعد انكارا لحقوق الشعب العربي الفلسطيني ويمس مشاعر العرب والمسلمين ودعما للسياسة العدوانية التي يمارسها الكيان الصهيوني في المنطقة .

واكدت الامانة العامة للاتحاد العربي لنقابات عمال البريد والبرق والهاتف ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي المجحف والظالم بحق الشعب الفلسطيني يعد تحديا لمشاعر وحقوق الملايين من العرب والمسلمين وللقوانين الدولية .

وقالت الامانة في بيانها ان القرار الامريكي جعل من الولايات المتحدة ان تكون احدى الادوات المنفذة لمخططات الكيان الصهيوني التوسعية على حساب الامة العربية ودليلا اكيدا على عدم نزاهة الموقف الامريكي وانحيازه التام الى جانب الكيان الصهيوني .

ودعا الاتحاد الى عقد اجتماع طارىء للمجلس المركزي للاتحاد الدولي لنقابات العمال العربي لوضع خطة عمالية تبلور اسس ومستلزمات التحرك على الصعيد الدولي لادانة هذا القرار دوليا وتطويق تاثيراته كافة .

واستنكرت الامانة العامة للاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة قرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني ووصفته بانه انتهاك للقانون الدولي وقرارات مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة وحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي حول مدينة القدس .

وقال الدكتور محمود راضي حسن الامين العام للاتحاد ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي هو جريمة جديدة ضد الشعب العربي الفلسطيني المجاهد والمكافح في سبيل ارضه وحقوقه المشروعة .

واضاف ان القرار عبر عن تنكر وتجاهل حقوق الشعب الفلسطيني ونضاله العادل وفي الوقت نفسه تحد صارخ وصريح لمشاعر الامة العربية والاسلامية واوضح بان القرار الامريكي الخطير يشجع تطرف الكيان الصهيوني وتوجهه الاستيطاني التوسعي ويعقد الوضع والاستقرار في المنطقة ويؤكد بدون شك مدى انحياز امريكا ومجلس شيوخها للكيان الصهيوني ودعمها المتواصل له وتحالفها معه .

وطالب الامين العام للاتحاد الراي العام العربي والاسلامي والاقليمي والعالمي الى العمل لاسقاط القرار الامريكي الجديد وبتوسيع زيادة المساندة للشعب العربي الفلسطيني الذي عانى الكثير من ويلات الكيان الصهيوني ووقف والعالم الثالث في انتفاضته الجبارة وقفة شجاعة لاسقاط المؤامرة الامبريالية والصهيونية ..

كما دعا الى مد يد المساعدة والمساندة للشعب العربي الفلسطيني لاسترداد وتحرير ارضه واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وبقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد .

وشجبت الامانة العامة لاتحاد التربويين العرب قرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني ووصفته بانه تحد سافر للامة العربية وانكار لحقوق الشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه .

وقالت في برقيات بعثت بها الى الامين العام للامم المتحدة والامين العام لجامعة الدول العربية والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ورئيس منظمة حركة دول عدم الانحياز ان القرار الامريكي يعتبر ايضا تحديا لمشاعر العرب بشكل خاص والشعوب الاسلامية بشكل عام وخرقا فاضحا لميثاق الامم المتحدة وتجاوزا على قرارات مجلس الامن الدولي .

واضافت ان موقف امريكا هذا يعد دعما كبيرا للسياسة الصهيونية التوسعية في الاراضي العربية والاستمرار بتنفيذ مخططاتها التوسعية على حساب الشعب العربي الفلسطيني .

وناشدت الامانة العامة للاتحاد في برقيتها المنظمات الدولية والعربية والاسلامية بضرورة الوقوف ضد هذه الخطوة العدوانية وشجب هذا القرار الذي تقف وراءه الدوائر الصهيونية والوقوف الى جانب الشعب العربي الفلسطيني في حقه المشروع في ارضه وعاصمته القدس الشريف .

واستنكرت الامانة العامة لاتحاد الجغرافيين العرب قرار مجلس الشيوخ الامريكي .

واكدت في رسائل وجهتها الى رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي ورئيس مجلس الشيوخ الامريكي والامين العام للجامعة العربية والسكرتير العام للامم المتحدة ان القرار يتعارض مع الاعراف الدولية وميثاق الامم المتحدة وقرار مجلس الامن الدولي .

وقالت ان هذا القرار يحوي في طياته مساندة وتشجيعا للصهاينة في عدوانهم وبطشهم للفلسطينيين ويعد تحديا صارخا لمشاعر المسلمين في ارجاء العالم لما تحمله هذه المدينة من قدسية في نفوسهم .

واستنكر المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي قرار مجلس الشيوخ الامريكي المشبوه باعتبار مدينة القدس الشريف عاصمة للكيان الصهيوني المسخ .

وادان في بيان اصدره اليوم موقف مجلس الشيوخ الامريكي تجاه الشعب العربي الفلسطيني الصامد الابي وانحيازه السافر والمشبوه للصهاينة وانكاره للحقوق القومية المشروعة للشعب العربي الفلسطيني التاريخية .

واكد البيان ان شعبنا العراقي بعربه واكراده وسائر اقلياته المتاخية سيظل تحت خيمة قائده التاريخي الفذ السيد الرئيس صدام حسين يواجه هذه المؤامرة الصهيونية الجديدة بوعي متزايد وبامكانيات نضالية متضامنا مع الشعب العربي الفلسطيني في هذه المواجهة التي لابد ان تنتهي بالنصر الاكيد مهما طال الزمن .

واكدت النقابة العامة لعمال النسيج والجلود في العراق والنقابة العامة لعمال الغزل والنسيج وحلج الاقطان في جمهورية مصر العربية ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار مدينة القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني يعد انكارا لحقوق الشعب العربي الفلسطيني .

وقالت النقابتان في بيان صدر عنهما ان القرار الامريكي يعد خرقا للقوانين والقرارات والاعراف الدولية التي صدرت من الهيئات والمؤسسات الدولية بشان مدينة القدس الشريف .

ودعت النقابتان المنظمات العالمية العربية والدولية الى اتخاذ مواقف حازمة وحاسمة في مواجهة هذا القرار المشين الذي مس مشاعر الامتين العربية والاسلامية .

واكدت نقابة الاطباء البيطريين ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار مدينة القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني يكشف مدى تورط المؤسسات الامريكية في الانقياد الى سياسات واهداف الصهيونية العالمية .

وقالت النقابة ان القرار الامريكي الذي تقف وراءه الدوائر الصهيونية العالمية يعد انكارا لحق الشعب العربي الفلسطيني في ارضه ووطنه وتحديا لمشاعر الامة العربية وتراثها ويشكل خرقا فاضحا للاتفاقيات الدولية .

ودعت النقابة المنظمات العربية والدولية الى استنكار وشجب هذا القرار المشين والتضامن مع ابناء الامة العربية والتصدي بحزم لهذه المؤامرات التي تحاك من قبل الدوائر الصهيونية والامبريالية ضد الانسانية جمعاء .

وقالت نقابة الصيادلة ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القدس الشريف عاصمة موحدة للكيان الصهيوني يعتبر قرارا باطلا ومجحفا بحق الشعب العربي الفلسطيني والامة العربية .

ودعت النقابة في رسائلها المسؤولين في الهيئات والمؤسسات الدولية الى اتخاذ اجراءات حازمة وصارمة للوقوف بوجه هذه القرارات المجحفة لحقوق الشعب العربي الفلسطيني .

(واع)

الافطار والامساك

مواقيت الصلاة



شهر التوبة والمغفرة

الشيخ جهاد عبدحسين

خلق الله الانسان لغاية سامية وشرفه بالعبادة وعمارة الارض « وماخلقت الجن والانس الا ليعبدون » .

والانسان غير معصوم ؛ ولكنه قد يخطيء ويقترف الذنب ، ويجترح السيئة ، ويظلم نفسه بهذه المعاصي التي يرتكبها . ولكن المهم الا يظل هذا الانسان سادرا في غيه . مجانبا للطريق السوي وليتذكر دائما قوله صلى الله عليه وسلم : « كل ابن ادم خطاء وخير الخطائين : التوابون » وليغتنم فرص التوبة التي منحها الغفور لعباده .

« قل ياعبادي الذين اسرفوا على انفسهم لاتقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم » .

فالغفور الرحيم لايقطع الصلة بعبده على ذنب اقترفه او سيئة اجترحها . او ظلم اوقعه على الناس . بل انه يفرح بتوبة عبده وانابته اليه . يقول صلى الله عليه وسلم : « ان الله تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار . ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل حتى تطلع الشمس من مغربها » .

وهناك مناسبات ينبغي ان يغتنمها المسيء . ليتوب ويكفر عن خطاياه . ويجدد اللقاء مع ربه . فالنبي صلى الله عليه وسلم يبين لامته ان الاسلام يجب ماكان قبله . اي يقطع ويهدم الذنوب - والحج يجب ما قبله ، ورمضان يجب ما قبله . والتوبة تجب ما قبلها . فرمضان والتوبة فيه فرصة للتائبين وطالبي المغفرة واذا لم يغفر لهم في رمضان فمتى يغفر لهم اذن ؟

ولا يستكثر احد ذنوبه وخطاياه . فعفو الله كبير . ومغفرته واسعة . ولكن التوبة ينبغي ان تكون توبة نصوحا والتوبة النصوح هي ان يكره صاحبها عمله السيء الذي كان يعمله ولا يعود اليه ابدا . « ياايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا » .

وليقرأ التائب ايات القران الكريم فسوف يجد مايسره ويبشره بالعفو والغفران . « واني لغفار لمن تاب وامن وعمل صالحا ثم اهتدى » . « انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب فاولئك يتوب الله عليهم وكان الله عليما حكيما » .

جاء شيخ كبير قد هرم حتى سقط حاجباه على عينيه فقال : يارسول الله : رجل غدر وفجر . ولم يدع حاجة ولا دابة الا اقتطفها بيمينه . لو قسمت خطيئته بين اهل الارض لوسعهم فهل له من توبة ؟

قال النبي صلى الله عليه وسلم . اسلمت ؟ قال . اما انا فاشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله .

فقال النبي صلى الله عليه وسلم :

فان الله غافر لك ما كنت كذلك ومبدل سيئاتك حسنات فقال يارسول الله :

وغدراتي وفجراتي فقال : وغدراتك وفجراتك . فولى الرجل يكبر ويهلل .



■ اية قرانية ■

« انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم » .

■ دعاء ■

« اللهم اني اعوذ بك من الخبث والخبائث »

■ السلام ■

عن جابر (رض) عن النبي محمد (ص) قال : السلام قبل الكلام . وعنه عن النبي (ص) قال : لا تدعوا احدا الى الطعام حتى يسلّم . .

وعن ابي هريرة (رض) عن النبي (ص) قال : يسلّم الراكب على الماشي والماشي على القاعد والقليل على الكثير .

وعن انس (رض) قال : قال لي النبي (ص) : يابني اذا دخلت على اهلك فسلّم يكون بركة عليك وعلى اهل بيتك .

وعن ابي هريرة (رض) عن النبي (ص) قال : والذيْ نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا الا ادلكم على امر اذا فعلتموه تحاببتم افشوا السلام بينكم .

■ الملد ■

من تقاليد الزواج في الكويت القديم باحتفال ديني خاص يسبق حفل الزفاف

يطلق عليه (الملد) وفيه تنشد القصائد الدينية وتنحر ذبيحة وتقوم (المطوعة) وهي سيدة تجيد حفظ وانشاد القصائد الدينية بالانشاد

وقراءة التواشيح وترد عليها السيدات الموجودات بصوت جماعي « الله .. هيه) . وكان من اشهر المجيدات لهذا النوع من الغناء (حصة بنت طوق)

و(وضحة بنت طوق) وقد اطلق عليهما اسم الطويسات كناية عن حلاوة وقوة الصوت وتشبيها بصوت الطويسات وهي الات ايقاع صغيرة تصنع من النحاس .




من كتب عمر بن عبدالعزيز (رض) الى ولاته :

« لا تتخذوا على ابوابكم حجّابا يمنعون ذوي الحاجات والمظلومين » . « ضعوا السخرة عن الناس . وليكن لكل عمل اجره » . « دعوا الناس يتجروا باموالهم في البر والبحر . لا تحولوا بين عباد الله ومعايشهم » . « قاتلوا هواكم . كما تقاتلون اعداءكم » . « تعاهدوا حجابكم ورؤساء حرسكم وشرطكم والعاملين معكم . واكثروا المسالة عنهم حتى تستيقنوا انهم لا يرتكبون غشما ولا ظلما » .



لصحة الصائم

يشكو بعض الصائمين من الصداع وللتخلص منه ينصح بتناول نوع من الاغذية السكرية عند بدء الافطار والحرص على تناول السحور وتاخيره وعدم اكتظاظ المعدة بالطعام على نحو يستقدم معظم الدم اليها ويحرم المخ من حصوله على كفايته نتيجة ضعف الدورة الدموية الطرفية .

كما ينصح الصائم الذي يشكو من الصداع بتناول حبتين من الادوية المضادة للصداع (كالبارستول) .



رمضانيات

الاقتباس من القرآن الكريم

● يبقى كتاب الله الكريم « القران » دستور الامة ومعجزة الاسلام . والنبي الهادي الامين الى ان يرث الله الأرض ومَنْ عليها . ففيه الفاظ ومعان إختلفوا في اعجازها الباهر وقال عزوجل في سورة الاسراء : « قل لئن اجتمعت الانسُ والجنُ على ان ياتوا بمثلِ هذا القران لاياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » .

● والاقتباس من كتاب الله المجيد معروف عند العرب . قال سعيد بن حميد : إذا برعت في كتابك باية من كتاب الله تعالى انرت ظلامه . وزينت احكامه . واجدت كلامَهُ .

- وسارت بين الناس الامثال العربية عبر الايام . لكن هذه الامثال والاقوال نجدها قد إستمدت مفرداتها من القران الكريم ودونكم هذه الاقتباسات مع المثل السائر .

● قال العرب في معاودة العقوبة عند معاودة الذنب : « إن عادت العقرب عدنا لها » . والمثل ماخوذ من قولهِ تعالى : « وإن عدتُم عدنا . وإن تعود نعُد » .

● وفي قرب الغدِ من اليوم قال الشاعر : (وإن غداً لناظرهِ قريب » . اخذ هذا المثل من قول الله العزيز : « اليس الصبح بقريب » .

● اما في فوات الأمر فقالوا في المثل : (سبق السيفُ العذل) . إستمدوهُ من قوله جل ثناؤه : « قضى الامر الذي فيه تستفتيان » .

● وقال العرب في الوصول الى المراد ببذل الرغائب : (ومن ينكح الحسناء يعطِ مهرها) . اخذه العرب الملهم من القران المجيد بقوله العزيز : « لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا مما تحُبون » .

● كذلك قالت العرب في ظهور الامر : (قد وضح الامر لذي عينين) واخُذ مثلهم من قوله سبحانه وتعالى : « الآن حصحصَ الحق » .

● وقالوا في المثل : « لو كان في اليوم خيرٌ ما سلمَ عليَّ الصياد) وجاء في القران الكريم : « ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم » .

● اما في الاختصاص فقالوا : (كل مقام مقال « اخذوهُ من قوله عزَّ وجل : « لكل نبأ مستقر » .

● وقالت العامة في المثل : (الماكول خيرٌ من الماكول) . وإستمدوه من القران العظيم بقوله جل جلاله : « وللآخرة خيرٌ لك من الاولى » .

● وجاء في الاساءة الى منَ لا يقبل الاحسان قولهم : (إعط اخاك تمرة فإنْ ابى فجمرة) اخذوه من قول الله تعالى : « ومَنْ يعش عن ذكر الرحمن نقيّض له شيطانا » .

■ محمد رجب السامرائي ■

كل صباح

طب أسنان

لم يعرف ألم الأسنان في طفولته ولم يعرفه في شبابه ولايعرفه الان . ولكن صديقا نصحه بضرورة مراجعة طبيب الاسنان بصورة دورية كما يفعل الناس في الدول المتقدمة وتعهد بان ياخذه الى طبيب صديق وراى ان الامر معقول .

وعندما شاهد الطبيب اسنانه قدم له قائمة طويلة من النصائح حشو السن الاعلى وحشو السن الاسفل حشو السن الايمن والسن الايسر . حشو الاوسط والاخير .. الخ .

وبعد اسابيع طويلة من المراجعات و(النفقات) نفذ كل ما طلب منه .. ولكنه بدا يشعر ان اسنانه في وضع غير طبيعي وشكا ذلك الى صديق ثان فقال له

ان عنده صديق طبيب اسنان خريج ارقى الجامعات العالمية . فراى ان ذلك معقول وذهب الى الطبيب فوضع ذاك كل سن من اسنانه في قفيص وقال له ان هذه احدث الطرق في تقويم الاسنان وحشوها .

وبعد مراجعات كثيرة و(نفقات) اكثر بدل الحشوات القديمة بحشوات جديدة ولكن الم الاسنان زاد .

وسمع شكواه صديق ثالث فقال له ان عنده طبيب ممتاز من المعارف فذهب اليه فقال له ذاك ان الاسلوب الاحسن هو حشوة الجذر . وهكذا استمر يراجع اطباء الاصدقاء واصدقاء الاصدقاء ومعارف الاصدقاء .

وبعد نصف سنة كان قد زار نصف اطباء المدينة ولكنه كان قد فقد نصف اسنانه !!

■ د. عبدالجبار منديل ■

في خدمتك



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا هي :

الكمال : بغداد الجديدة - حي العبيدي - الشارع الرئيسي

عليه محسن : مدينة صدام - الحبيبيه - قرب الشقق السكنية

الوركاء : شارع الرشيد - ساحة الوثبة

الغروب : العامرية - شارع العمل الشعبي

فائز : شارع فلسطين - ساحة بيروت

الوهج : حي صدام السكني - ساحة ١٣٠٤ محلة ٥

النسور : شارع ١٤ رمضان - قرب دائرة الكهرباء

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي :

حي التعليم : حي المعرفة - مجاور مدرسة لمية الابتدائية

المنصورة : البتاويين - ساحة النصر

السياب : مدينة الشعب - قرب مركز شرطة الشعب

الفارابي : مدينة صدام شارع الشركة قطاع ٧٦٤

جابر ابن حيان : مدينة السلام

فائزة العزي : الدورة - شارع الميكانيك

■ المحافظات ■

« محافظة التاميم ، صيدلية الجماهير

« محافظة السليمانية ، صيدلية سوزان

في اروقة الاذاعة والتلفاز

■ اذاعة بغداد ■

■ اغنيات الصباح ■

نستمع في الساعة ٩,١٥ صباحا الى اغنيتين هي (راده من الله) لاحمد نعمة . (قلبي رماني) لطروب

■ برامج ■

يذاع في الساعة ١١,٣٠ صباحا برنامج عيادة الاذاعة وبرنامج حوار على الهاتف يذاع في الساعة ٩,١٥ مساء

■ اغنية لامينة فاخت ■

تذاع اغنية امينة فاخت (وحياتك ياحبيبي) في الساعة ١٢,٥ ليلا

■ سهرة الليلة ■

نسهر الليلة في الساعة ١٠,١٥ مساء مع صوت الراحل عبدالحليم حافظ واغنية (يا مالك قلبي) وصوت المطربة وردة الجزائرية واغنية (العيون السود)

■ مع الصابرين ■

هذا هو عنوان المسلسل العربي الذي سنشاهد حلقة جديدة منه في الساعة ١٢,١٠ من مساء اليوم من قناة البرنامج الثاني وهو من بطولة نزيه قطان وماجد افيوني .

افراح

■ عمت الفرحة منزل السيد عبدالرزاق جبار حسين لولادة السيدة عقيلته مولودة اسمياها (لارا) . الف مبارك .

■ وسط فرحة الاهل اطفات الصغيرة فاطمة عادل محمد السامرائي الشمعة الاولى من سني عمرها المديد .



تحديد عقوبات مخالفة ممارسة مهنة الطب والصيدلة

حددت وزارة الصحة الضوابط التي تحدد المخالفات التي قد تمارس في الصيدليات الاهلية والعيادات الخاصة للاطباء ووضعت العقوبات المناسبة لكل منها .

ذكر ذلك مصدر مسؤول في الوزارة لـ « في خدمتك » وقال : ان العقوبات التي تتخذ بحق المخالفات الحاصلة في العيادات الخاصة للاطباء تضمنت غلق العيادة لمدة لا تزيد على ثلاثين يوما على اجراء تداخلات جراحية غير مسموح بها وعدم دوام طبيب مقيم في العيادة وعدم خضوع قطع الدلالة للمؤهلات العلمية لصاحب العيادة وغلق العيادة لمدة لاتتجاوز عشرة ايام لكل من فرض اجورا اكثر من المقرر وعدم الالتزام بالتسعيرة الرسمية المقررة وعدم استعمال قطع دلالة مميزة لاختصاص الطبيب والدوام في عيادة طبيب ليس من اختصاصه واستعمال الوصفات الطبية التي لا تحمل اسمه وعدم التقيد بضوابط السلوك المهني واتخاذ دلالين للعيادة وعدم التقيد في المنطقة الجغرافية التي يسمح له بممارسة العمل والعمل في اكثر من عيادة في مناطق مختلفة مع وجود مختبر جانبي ضمن العيادة وفي حالة اتفاقه مع الصيدلي باي شكل من الاشكال على حساب المريض وبعقوبة الانذار لعدم توفر مستلزمات فتح العيادة الخاصة بموجب استمارة التفتيش .

واضاف المصدر تغلق الصيدلية الاهلية لفترة لا تتجاوز ثلاثين يوما في حالة عدم وجود الصيدلي المسؤول او بيع ادوية منتهية المفعول وتوجه عقوبة غلق الصيدلية لفترة لا تتجاوز عشرة ايام لكل صيدلية يتم فيها بيع الدواء بدون وصفة طبية اصولية او بيعها بسعر اعلى من السعر الرسمي او بيع ادوية مضافة على الوصفة الطبية او التلاعب بتغير المظهر الخارجي للدواء بقصد بيعه بسعر اعلى وعدم صرف الادوية المثبتة في الوصفة الطبية والمتوفرة في الصيدلية سواء جزء من الوصفة او بكاملها .

واضاف تغلق الصيدلية الاهلية لمدة لا تتجاوز سبعة ايام لكل من اساء للسلوك المهني الصيدلي والمتمثل ببيع ادوية غير مسموح بتداولها في الصيدليات وعدم الالتزام بالخفارات الليلية وعدم وجود سجل نظامي لتسجيل الوصفات الطبية وعدم الاحتفاظ بالوصفات الطبية الحاوية على مواد محظورة بيعها بدون وصفة وعدم توفر وسائل التهوية والتبريد .

واختتم المصدر حديثه بالقول ان عقوبة الانذار ستوجه لكل من يثبت مخالفته للشروط الصحية وعدم توفر شروط النظافة والتنظيم والالتزام بالتعليمات المركزية كافة والالتزام بالقيافة الشخصية للصيدلي ومساعديه مع وضع باجات الدلالة وعدم توفر المستلزمات الضرورية المثبتة في شروط فتح الصيدلية .

■ مها مكي الاشتري ■

لمناسبة شهر رمضان المبارك

توفير المواد الغذائية في الاسواق والمجمعات التسويقية

طرحت الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر التابعة للاتحاد العام للتعاون كميات كبيرة من محصول البطاطا في اسواقها ومجمعاتها التسويقية المنتشرة في مناطق بغداد بالاسعار الرسمية المقررة وذلك للحد من ارتفاع اسعارها لدى البقالين لانتهاء موسمها الحالي .

كما طرحت كميات من معجون الطماطا وبسعر ١,٦٥٠ دينار للعلبة الواحدة ذات نصف كيلو غرام .

كما طرحت كميات كبيرة من بيض المائدة وبسعر ٢,٢٥٠ للطبقة الواحدة وكذلك الدجاج المجمد ومشتقاته وباسعار تقل عن الاسعار المقررة وذلك مساهمة من هذه الجمعية في توفير المواد الغذائية التي يشتد عليها الطلب في شهر رمضان المبارك الى جانب تشكيلات من الفواكه والخضر .

هذا وان اوقات الدوام في الاسواق والمجمعات طوال ايام شهر رمضان هي من الساعة (٨) صباحا حتى الساعة (٧) مساء .



كاريكاتير

بريشة : ناصر ثامر



من اصدقاء التعارف

■ الاسم : كاظم عبدالشريف حسين

العمر : ٢٠ سنة

الهواية : المراسلة والمطالعة

العنوان : بغداد - بريد الخنساء ص . ب (٤٥١٤٥)



بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٢٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨٢
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة القطارات	٨٨٧٢٤١٩

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الطفل العربي	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤١٩٤٢٦
مدينة الطب	٤١٤٨٢٠١

مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٩٠١
شكاوي المجاري	٨٨٧٢٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١		
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٣٦٨٢	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر

٨٨٦٩٩٢٩

٧٧٤٩٧٤٤٠

٨٨٧٣١٠١ - بدالة

٥٤٢٢٣٦٣ - للمخالفات الاقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

(٨٨٧٧٧٧٤)

اعلان

يسر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/دائرة البعثات والعلاقات الثقافية ان تعلن للمتقدمين للزمالات الدراسية المعلنة للعام الدراسي ١٩٩٠ بان مواعيد المقابلات ستكون حسب التخصصات والتواريخ المبينه ادناه في ديوان الوزارة (الطابق الثالث يرجى من المعنيين الحضور بالزمان والمكان المحددين .

السبت ١١/رمضان/١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٤/٧ م مقابلة المتقدمين في اختصاص المحاسبة الساعة ١٠,٣٠ صباحا .

الاحد ١٢/رمضان /١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٤/٨م مقابلة المتقدمين للعلوم الهندسية
الساعة ٩,٠٠ صباحا

الاثنين ١٣/رمضان ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٤/٩م مقابلة المتقدمين في التخصصات (الاقتصاد . الاحصاء . الادارة) الساعة ١٠.٣٠ صباحا

الثلاثاء ١٤/رمضان /١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٤/١٠ م
١ ـ مقابلة المتقدمين للاختصاصات الطبية كافة في تمام الساعة التاسعة صباحا
٢ ـ مقابلة المتقدمين للعلوم الانسانية في التخصصات الآنية
(اللغة العربية . اللغة الانكليزية . اللغة الروسية . اللغة الفارسية . اللغة العبرية . الجغرافية . التاريخ . علم النفس) .
الساعة ١٠,٣٠ صباحا.

الاربعاء ١٥ /رمضان/١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٤/١١ م
١/ مقابلة المتقدمين لإختصاص الفيزياء في الساعة ٩,٠٠ صباحا
٢/مقابلة المتقدمين لاختصاص القانون في الساعة ١٠,٣٠ صباحا

الخميس ١٦/رمضان/١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٤/١٢م
١/مقابلة المتقدمين لاختصاص الرياضيات .
الساعة ٩,٠٠ صباحا
٢ ـ مقابلة المتقدمين للعلوم الانسانية في الاختصاصات التالية : (الاعلام . الفلسفة . الرياضة . فنون . تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها . الاجتماع .
الساعة ٩,٣٠ صباحا

فعلى الطلبة المتقدمين لهذه الزمالات الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم جميع المستمسكات والوثائق الخاصة بانجازاتهم العلمية ومن يتخلف عن الحضور يسقط حقه في الترشيح .

وزارة التجارة
تسجيل الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم الينا السيد فؤاد يوسف جرجيس والسيدة هالة عبدالحسين صاحب العراقيا الجنسية القيمان في بغداد طلبا لتأسيس شركة باسم شركة / الدنا للوكالات التجارية والتصدير المحدودة رأس مالها -/٣٠٠٠٠ ثلاثون الف دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل . قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة ٢١ من القانون اعلاه .
كتب ببغداد في اليوم السادس من شهر رمضان سنة ١٤١٠ هجرية الموافق اليوم الاول من شهر نيسان سنة ١٩٩٠ ميلادية

مسجل الشركات

اعلان رقم (٨) لسنة ١٩٩٠

المحافظة ـ البصرة
القضاء ـ البصرة
التسلسل ـ ١٤٠/٣٦/الرباط الكبير

استنادا لاحكام المواد (١١ و ١٢) من قانون الاصلاح الزراعي رقم (١١٧) لسنة ١٩٧٠ وقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٠٢ لسنة ١٩٧٢ .. ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة في البصرة لتثبيت الحقوق في التسلسل اعلاه صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/٢٢ . فعلى كل من يدعي الحق فيها وكافة ذوي العلاقة مراجعة اللجنة في مقرها الكائن في منطقة العشار الكراده لتقديم بيناتهم ومستمسكاتهم القانونية ويعتبر هذا الاعلان تبليغا رسميا لكل من له علاقة وفي حالة عدم الحضور سيجرى الكشف والتحقيق بحقكم غيابيا وحسب الاصول .

رئيسة اللجنة

المعهد الفني / كوت
اعلان عن تأجير

تعلن عمادة المعهد الفني / كوت عن وجود مزايدة علنية لتأجير محلات عدد (٢) عائدة للمعهد حسب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/٢٢ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان مستصحبين معهم التامينات القانونية ويمكن الاطلاع على المواصفات التفصيلية وشروط العقد لدى الوحدة المالية في المعهد وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

العميد

المعهد الفني / كوت
اعلان عن تأجير

تعلن عمادة المعهد الفني / كوت عن وجود مزايدة علنية لتأجير المنشات والاراضي الزراعية المبينة ادناه والعائدة لمعهدنا حسب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ولمدة عشر سنوات وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٥/٩ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان مستصحبين معهم التامينات القانونية ويمكن الاطلاع على المواصفات التفصيلية وشروط العقد لدى الوحدة المالية في المعهد مقابل عشرة دنانير غير قابلة للرد وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .
١ . حقل تربية الابقار .
٢ ـ حقل تربية العجول .
٣ ـ بناية محلب وادارة ملحق بها مخزن للعلف عدد ٢ .
٤ ـ مساحة من الاراضي تحيط بالمنشات اعلاه مساحتها (١٧٥) دونما .

العميد

لجنة اطفاء وتقدير الحقوق التصرفية لمحافظة الانبار

اعلان

الى/ اصحاب حق التصرف بالقطع المرقمة ١٧/٢٠ و ٢٥و ١٧٩ مقاطعة ٢٨/ العزيزية والحوز والقطعة المرقمة ١/٧٠ مقاطعة ١٧/ السورة والصوفية ـ مركز الرمادي كل من (مخيلف ومخلف ولدي العبد المحمد ونايل ومطلك وشيحان وعنتر اولاد الخلف العبد وفهد ورديني ومهدي اولاد الخليفة العبد وعباس وفاضل عبد وعلي حمد فرحان ومحيله يوسف وجميل عبود موسى وعبادي حسين مرعي وعايد عبطان عودة وابراهيم حسين وحمادي العساف الكعود وشوقي وجديع وعلي اولاد الفرحان الكعود وخلف محمد ولدي العباس الكعود وسرحان الكعود الفياض وعبد وصالح وعلي اولاد الخلف الروضان وصالح الديح الخليل وجواد العبداله الخليل وعلي الفارس وضاحي المخلف وصالح الجيجان ولدي الهويش وفطيم الهويش
اصدرت لجنة اطفاء وتقدير الحقوق التصرفية لمحافظة الانبار قرار الاطفاء المرقم ٧ في ١٩٩٠/٢/٢١ القاضي باطفاء حق التصرف بالقطع المذكورة اعلاه لشمولها بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٨ وتعويضكم نقدا عليه تقرر تبليغكم بواسطة هذا الاعلان لتقديم اعتراضاتكم ان وجدت خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية .

رئيس اللجنة

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية صدام الطبية والمرقمة ٧٧ باسم طارق فخري احمد العاني فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣١٩٠ في ١٩٨٥/٤/١٧ والصادرة عن بلدية الراشدية باسم عبدالله علي ساعي فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة الرصافة باسم شهرزاد عادل عبدالكريم فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة بداءة الفلوجة
اعلان

اقام المدعي كمال عبدتركي الدعوى البدائية المرقمة ٤٥٢/ب/١٩٩٠ طالبا فيها تبديل اسمه وجعله كمال بدلا من محمد كمال فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

طلب عمال وعاملات

يعلن معمل جواريب الرشيد عن حاجته الى عمال وعاملات المراجعة مع ادارة المعمل من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٣ ظهرا الراتب حسب الكفاءة تلفون المعمل ٤٢٢٣٩٩٦ اعظمية راغبة خاتون قرب مصرف الرافدين القديم .

للبيع

ماكنة بيزل ماركة (هاتي) صنع المانيا غربي بحالة جيدة لقص الكونكريت لعمل مفاصل التمدد لارضيات كونكريتية الاتصال ب ٨٨٦٩٧٧٣
٤١٦٤١٢٨

دائرة التسجيل العقاري في خانقين
قرار تثبيت عائدية عقار

استنادا الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٤ الخاص بالعقار تسلسل ١٠٤ محلة الجامع خانقين ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل .
قررت تثبيت العائدية (لتمام العقار) باسم حسن عبدالله احمد واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة ٤٩ من القانون المذكور .
قاضي البداءة في خانقين

دائرة الجنسية والاحوال المدنية / الكاظمية
اعلان

بناء على الطلب المقدم من السيد محمد حسن عباس هاشم الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله (الخفاجي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه الدائرة خلال مدة اقصاها سبعة ايام وبعكسه سوف تنظر هذه الدائرة في الطلب وفق احكام المادة (١٤) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٩٩٠٩ في ١٩٩٠/١/١٧ والصادر عن وزارة الثقافة والاعلام دار المامون للترجمة والنشر باسم اسراء خليل علي فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

مديرية احوال الرصافة
اعلان

بناء على الطلب المقدم من السيد فاضل حسين علو الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله الخفاجي فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها ٧ ايام وبعكسه فسوف تنظر هذه المديرية في الطلب استنادا الى المادة ١٤ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
مدير الاحوال المدنية في الرصافة

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعية/هاجر علي حسين/وكيلها المحامي حازم علي
المدعى عليها/شركة كواندوانا المحدودة/فرع العراق اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٧ حكما غيابيا يقضي بالزام المدعى عليها المذكورة بتاديته الى المدعية المذكورة مبلغا مقداره (١٨١٣١/٢١٠) ثمانية عشر الفا ومائة وواحد وثلاثون دينارا ومائتان وعشرة فلوس ونظرا لمجهولية محل اقامة المدعى عليها المذكورة اعلاه فقد قررت هذه المحكمة تبليغها بواسطة صحيفة محلية ولها حق الاعتراض والاستئناف والتمييز على الحكم المذكور خلال المدة القانونية وبعكسه فيكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق الاصول .
القاضي

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
العدد / ١٠٩٤/ب/٨٩
اعلان
المدعي /عزيز علوان حبيب/وكيله المحامي عبدالامير النقيب
المدعى عليهم/١ـ فضيلة اسماعيل مهدي
٢ـ ناصر ومحمود وخليل ومظفر وعزيز اولاد محمد ابراهيم
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٨ حكما غيابيا يقضي بازالة شيوع العقار المرقم ٢٨ و١٢٨ و٨/٢٦ مقاطعة الكاظمية تسلسل ١٥٠ بيعا وتوزيع ثمنه على الشركاء كل حسب حصصه ونظرا لمجهولية محل اقامتكم فقد قررت هذه المحكمة تبليغكم بواسطة صحيفة محلية واحدة ولكم حق الاعتراض والتمييز على الحكم المذكور خلال المدة القانونية وبعكسه فيكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق الاصول .
القاضي

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
العدد /١٠٢٤/ب/٨٩
اعلان

المدعي : سعدي نوري صالح/ وكيله المحامي عبدالامير النقيب
المدعى عليهم : ١ـ محمد مهدي حمودي
٢ـ عبد الصاحب حمودي هاشم
٣ـ نورية رضا
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٨ حكما غيابيا يقضي بازالة شيوع العقار تسلسل ٢٠/٩٧١/٢١ السلام بيعا وتوزيع ثمنه على الشركاء كل حسب حصته ونظرا لمجهولية محل اقامتكم فقد قررت هذه المحكمة تبليغكم بواسطة صحيفة محلية واحدة ولكم حق الاعتراض والتمييز على الحكم المذكور خلال المدة القانونية وبعكسه فيكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق الاصول .

القاضي

اعلان
مديرية رعاية القاصرين في الرصافة

تبيع مديرية رعاية القاصرين في الرصافة السيارة المرقمة ٢٤٥٦٦٤ /بغداد برازيلي طراز ١٩٨٦ العائدة الى شركة المفقود كريم عبود نامل الموجودة في معرض الثقة /معارض النهضة وذلك في الساعة (السادسة مساء) في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٤/١٠ فعلى الرغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بدل الشراء هذا مع العلم ان الدلالية واجور النشر على المشتري والبيع نقدا ولاتقبل الصكوك مطلقا
مدير رعاية القاصرين العامة

علما بان التقدير الاولي للسيارة هو مبلغ ٨٢٥٠,٠٠ دينار

محكمة بداءة ابي غريب
اعلان

المدعي/ ابراهيم هدمول خوير وكيل المحامي معن علوان الكهية
المدعى عليه/ حسن عباس حسن (مصري الجنسية)

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢٢ في الاضبارة اعلاه حكما غيابيا بحقك يقضي بالزامك بدفع مبلغ قدره خمسة الاف دينار الى المدعي وعند ارسال الدعوتية الى محل اقامتك تبين انك مجهول الاقامة حسب الشرح الوارد من مركز شرطة الرطبة عليه تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية وعند التبلغ وعدم الاعتراض مع القرار الغيابي او تمييزه ضمن المدة القانونية البالغة ثلاثون يوما من ثاني يوم النشر فان القرار سوف يكتسب الدرجة القطعية .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في ديالى
اعلان تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٣/٧ لتسجيل تملم العقار تسلسل ٤٩٢ بهرز باسم ورثة جبارة حمو شهاب مجددا باعتبارهم حائزين له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .
مدير دائرة التسجيل العقاري في ديالى

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان
المدعية ـ سعاد موسى شريول
المدعى عليه ـ مزهر مطر نشو
تنفيذا للحكم البدائي المرقم ١٧٧٥/ب/٩٨٩ والمؤرخ ١٩٩٠/٣/١١ والمكتسب الدرجة القطعية تبيع هذه المحكمة وبالمزاد العلنية العقار المرقم ١/٤٨٧١(٤/ وزيرية رقم الابواب ٤/١/١٦١ جميلة ولمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للاعلان في الصحيفة فعلى الراغب بالشراء الحضور الى هذه المحكمة خلال المدة المذكورة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة وممن سجلوا في عام ١٩٧٧ في بغداد وعلى ان تكون التامينات بشيك مصدق وستجري المزايدة في اليوم الاخير للاعلان وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا واذا صادف عطلة رسمية فاليوم الذي يليه .
القاضي الاول
الاوصاف ـ
دار سكن ملك صرف مشيدة بالطابوق ومسقفة بالشيلمان تتكون من غرفتين ومطبخ والبناء شرقي وغرفة اخرى مبنية بالبلوك ومسقفة بالخشب والحصران
المساحة/٣٠٠ متر مربع
الشاغل/مزهر مطر نشو والده ووالدته وهم يرغبون في البقاء في الدار بعد البيع مستاجرين
قيمة الارض/٤٥٠٠٠,٠٠٠ دينار
قيمة البناء/٢٢٥٠,٠٠٠ دينار
و(٤٧٢٥٠,٠٠٠) ارضا وبناء .

دائرة التسجيل العقاري في البصره
اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٧ تسجيل تملم العقار تسلسل ٣٣٩ محلة مناوى الباشا باسم مديرية بلدية البصرة مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .
مدير دائرة التسجيل العقاري في البصرة

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المجر الكبير باسم عبدالله كاظم بدن فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

للبيع

تعلن ادارة معهد الخمائل لتعليم مهنة الحلاقة والخياطة والرشاقة عن بيع المحل الكائن في العامرية شارع العمل الشعبي مقابل المخازن .
المراجعة في المعهد من الساعة ـ ٩ صباحا لغاية ٦ مساء .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١٠٠ في ٩٨٩/٧/٣٠ والصادرة عن بلدية الراشدية باسم بهية خضير حميد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

اعـــــــلان

يعلن السيد عباس هاشم الوكيل العام عن متولي وقف السيد حسين القريشي عن ايجار نصف العقارات المدرجة ادناه لسنة ١٩٩٠ عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالايجار الحضور الى موقع الملك في الشورجة مقابل جامع مرجان في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٤/١٧ (السابع عشر من نيسان ١٩٩٠) مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجرة الاعلان .

نوع الملك	رقمه	المساحة العمومية	الحصة	البدل السنوي للحصة
محل في الشورجة	١٥٨/٤٨	ـ.٤٢ م٢ مع سرداب	نصف	٣٥٠٠ دينار
محل في الشورجة	١٥٨/١٤٨	ـ.٤٨ م٢ مع سرداب	نصف	٣٥٠٠ دينار
محل في الشورجة	١٥٨/أ/٢٢	ـ.٤٦ م٢ مع سرداب	نصف	٣٠٠٠ دينار
محل في الشورجة	١٨٥/أ/٢٤	٤٤م مع سرداب	نصف	١٠٠٠دينار
شقة في الشورجة	٤٨/ب/١٥٨	ـ.٢٥ م٢	نصف	٣٠٠٠ دينار
شقة في الشورجة	٤٨ ب ١٥٨/٢	ـ.٣٠ م٢	نصف	١٠٠٠ دينار
شقة في الشورجة	٤٨ ب ١٥٨/٣	ـ.٥٣ م٢	نصف	١٥٠٠ دينار
شقة في الشورجة	٤٨ س ١٥٨/٤	ـ.٥٠ م٢	نصف	١٥٠٠ دينار
معمل في الشورجة	٤٨ ج/١٥٨	ـ.١٧٠ م٢	نصف	٢٥٠٠ دينار

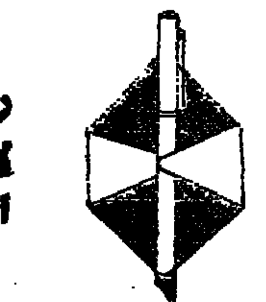
قسم رعاية القاصرين في القادسية
اعلان

بناء على الطلب المقدم من قبل القيمة ضوية هاني عبدالله . تعلن هذه المديرية عن بيع العقار المرقم ١٨/ ٦٧٠ م ١٨ صدر اليوسفية والذي يملك المفقود كاظم حيتور يوسف حصته فيه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في هذه المديرية الساعة الواحدة من يوم ٩٩٠/٤/١٩ للاشتراك بالمزايدة وتكون اجور الدلالية والاعلان مع المشتري .
مدير رعاية القاصرين في القادسية
الاوصاف :
غرفتا نوم ـ هول استقبال ـ حمام مطبخ ـ مرافق صحية ـ طارمة .

محكمة الاحوال الشخصية الكاظمية
رقم الدعوى ٨٩/١٥٤٤
المدعية/ قسمة غريب شبيب
المدعى عليه/ صباح مطشر جوني/ مجهول محل الاقامة
بناء على الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه (دعوى تفريق) المقامة في هذه المحكمة فقد تايد لنا من شرح المبلغ والشهود بانك مجهول محل الاقامة لذا تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور امام محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية صباح يوم ٩٠/٤/٢٣ الساعة الثامنة والنصف وبعكسه عند التبلغ وعدم الحضور ستجرى المرافعة غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

اكتبوا بلا تقيد ولا [illegible]
لاحتمالات ان تكون الدولة [illegible]
راضية عما تكتبون
الرئيس القائد [illegible]



رسائل لاتنقصها الصراحة

ساعات في مستشفى النعمان ومركز صحة الأسنان

المواطن حسون حمودي من بغداد قال في رسالة بعث بها الينا انه راجع مستشفى النعمان بالاعظمية لمعالجة اسنانه في يوم ١٩٨٩/١٢/١٤ وفوجيء بالموظفة المسؤولة عن قطع التذاكر وهي توجيه الى مراجعة مركز صحة الاسنان ورفضت ان تقطع له تذكرة العيادة ، وفي مركز صحة الاسنان قيل له اصعد الى الطابق الثاني بعد قطع التذكرة له ثم قيل له ارجع الى الطابق الاول ، وهناك - اي في الطابق الاول - وجد الزحام شديدا على باب الطبيب ، ولما جاء دوره ودخل على الطبيب اشار عليه بالرجوع الى مستشفى النعمان .. فرجع الى المستشفى المذكور حيث اعلمه الطبيب الذي راجعه بان جميع المراجعات لمرضى الاسنان قد الغيت في المستشفى ، وعليه ان يراجع - كما اشر على تذكرة العيادة - مؤسسة مدينة الطب .

واضاف المواطن .. وهكذا امضيت عدة ساعات في التنقل بين مستشفى النعمان .. ومركز صحة الاسنان حيث انتهى وقت الدوام الرسمي ولم احصل على المعالجة التي كنت بحاجة ماسة اليها لان اذني كانت تؤلمني متاثرة بمرض اسناني والى ان راجعت مدينة الطب . ثم ناشد - المواطن - وزارة الصحة ان تعيد قسم طبابة الاسنان الى المستشفى المذكور الذي يقدم خدماته الطبية لمنطقة الاعظمية وما جاورها .

وبعد ان اطلعت وزارة الصحة على رسالة المواطن المحالة اليها من قبلنا ردت عليها بكتابها المرقم ١٠٧٨٨ في ١٩٩٠/٣/٦ الذي قالت فيه :

تعقيبا على ما جاء بكتابكم المرقم ١٤٢٧ في ١٩٩٠/٢/٢٤ المتضمن رسالة المواطن حسون حمودي الذي يطلب فيها اعادة مستشفى النعمان الى ما كانت عليه سابقا . واعادة طبابة الاسنان اليها . نود ان نبين ما ياتي :

١ - كانت مستشفى النعمان تضم سابقا « مركزا جراحيا » للوجه والفكين ويقدم اضافة الى ذلك خدمات صحة الفم والاسنان وعند شمول مستشفى النعمان بنظام الوحدات وعزل العيادات الخارجية عن المستشفيات فقد تم نقل مركز جراحة الوجه والفكين الى مستشفى الكرخ الجراحي كما تم نقل طبابة الاسنان في مستشفى النعمان الى المركز الصحي الاول والثاني في منطقة الاعظمية اللذين يقعان ضمن المنطقة الجغرافية التابعة لها لتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية .

٢ - بامكان المواطن الاتصال بهواتف شكاوى المواطنين في وزارتنا من خلال الرقمين التاليين ٤١٦٦٥٢١ اثناء الدوام الرسمي و٤١٦٩٩١٩ بعد الدوام الرسمي لتقديم شكاواهم ومقترحاتهم للتفضل بالاطلاع وابلاغ المواطن بما ورد اعلاه .. مع التقدير .

■ وزارة الصحة ■

لشمول مستشفى النعمان بنظام الوحدات فقد نقلت منه طبابة الأسنان

بعد انتهاء العمل في شارع ابي غريب اعيد الخط (٥٠) الى مساره الاعتيادي

■ الى .. المنشاة العامة لنقل الركاب

من منطقة الدورة في بغداد يقول المواطن حمزه حسين حسن الشمري ان المنشاة قد غيرت مسار خط حافلاتها رقم (٩٥) الذي كان يربط المنطقة المذكورة (حي الميكانيك - هور رجب) بمنطقة باب المعظم مرورا بشارع الخلفاء فجعلت نهاية الخط في ساحة الطلائع مرورا بشارع حيفا ، علما بان المسار السابق كان يخدم - كما يعتقد المواطن - عددا اكبر من المواطنين فضلا عن كونه الخط الوحيد الذي يربط منطقة الدورة بمنطقة باب المعظم ، فحبذا لو اعادت المنشاة - كما يرى المواطن - مسار هذا الخط الى وضعه قبل التغيير .

كما يضيف المواطن في رسالته التي بعث بها الينا قوله ان موقف الحافلات في مدينة المهدي الاولى - قبل جسر القطار خال من مظلة تقي المواطنين المنتظرين من بلل المطر شتاء ووهج الشمس صيفا وعلى ذلك فهو يدعوكم الى وضع مظلة في الموقف المذكور . للتفضل بالعلم .. والتصرف مع التقدير .

■ إجابات خاصة

■ الى .. المواطن سلمان جميل محمد

بعد ان اطلعت وزارة المالية على ماورد في رسالتك الموجهة من هذه الصفحة (برقيا) الى دائرة التقاعد العامة بتاريخ ١٩٩٠/٢/٨ ردت عليها بكتابها ذي الرقم ١٤٥٤٥ في ١٩٩٠/٣/١١ الذي قالت فيه :

نود ان نبين لكم ما ياتي :

ان المتقاعد سلمان جميل محمد يتقاضى راتبه التقاعدي بصورة صحيحة وان مجموع الراتب (١٢٧/٤٣٩) دينارا بضمنه مخصصات الاولاد البالغة (-/٧١) دينارا شهريا ويحسم منه قسط شهري مقداره (-/٢٥) دينار عن المصروف بصورة زائدة له .. للتفضل بالعلم .. مع التقدير .

■ الى .. المواطن د . صلاح حسن حمود وزملائه من الاطباء المقيمين

لقد اجابت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على رسالتكم بعد اطلاعها عليها وذلك بكتابها ذي الرقم ١٠٦٩ في ١٩٩٠/٣/١٤ الذي قالت فيه :

اشارة الى كتابكم المرقم ٢٠٥/١/٤/١٤ في ١٩٩٠/١/١٤ وعطفا على ما اوضحته جامعة الكوفة بكتابها المرقم ع / ١٥٤١ في ١٩٩٠/٣/٤ بخصوص طلب السادة (صلاح حسن حمود ، هادي عواد حمود ، محمود مهدي علي ، عادل صاحب) .

نود ان نبين ما ياتي :

١ . ان الملاحظات الواردة في الطلب غير دقيقة .

٢ . ان موازين التخرج تعتمد على مجموع الدراسات لعدة مواضيع وللاعوام الثلاثة الاخيرة تم تعديلها بالتعليمات الامتحانية الحالية لتشمل كافة سنوات الدراسة ولا يمكن تغيير مرتبة الطالب حسب التسلسل بسبب وجود طلبة عرب او طلبة على نفقة وزارة الدفاع .

متابعة

بعد انتهاء العمل

بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٨ ومن هذه الصفحة (للعلم .. والتصرف) وجهنا الى المنشاة العامة لنقل الركاب رسالة من المواطن عبد داود سليم من حي الوشاش في بغداد تضمنت اقتراحا على المنشاة المذكورة باعادة مسار حافلاتها العاملة على الخط (٥٧) الى اتجاهه السابق . وكذلك مسار حافلاتها العاملة على الخط (٥٠) . وقد عقبت المنشاة المعنية على الرسالة بكتابها ذي الرقم ٥٠٣٩ في ١٩٩٠/٣/١٣ الذي قالت فيه :

اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء بعددها ٧٤٦٨ في ١٩٩٠/٢/٢٨ ضمن حقل الجمهورية والناس تحت عنوان (للعلم والتصرف) بخصوص رسالة المواطن عبدداود سليم الذي يدعو فيها الى اعادة مسار الخط ٥٧ الى مساره السابق بعد ان تم تغييره اثناء العمل في شارع ابي غريب السريع ، وايضا تعديل مسار الخط ٥٠ كما كان قبل التغيير وايضاحا لما تقدم نود اعلامكم بانه تم تغيير مسار الخطين ٥٠ و ٥٩ وليس الخط ٥٧ اذ بقي مستمرا في الذهاب الى ساحة ابي جعفر المنصور ثم العودة بنفس المسار الى شارع ١٤ رمضان وبعد ان انتهى العمل في شارع ابي غريب تم اعادة سير خط ٥٠ وعند وصوله الى ساحة أبي جعفر المنصور يتجه الى ساحة ١٤ رمضان ثم الى شارع ١٩ محلة ٦١٥ حي المتنبي (شارع الوشاش) هذا بالاضافة الى الخط ٥٩ وباستطاعة الخطين المذكورين ان يقدما الخدمة للمواطنين الكرام من سكنة المنطقة .. راجين العلم مع التقدير .

ردود موجزة

● المواطن محمد صاحب جبار من مدينة صدام

- اذا كنت تعتقد بانك مغبون فان بامكانك ان تتقدم الى الجهة المختصة في وزارة التجارة بطلب اصولي ومباشر لرفع الغبن عنك ولا موجب لطلب وساطتنا في مسالة كهذه .

● المواطن محمد كطن الخزاعي من قضاء الحمزة الشرقي .

- اذا كان لديك ما يؤيد ادعاءاتك .. وانتهاكك فان بوسعك ان تتقدم به الى الجهة المختصة في المحافظة .. او في الوزارة المسؤولة مباشرة وبالطريق الرسمي الاصولي .

● المواطنة فطومة مهدي صالح من بغداد .

- نشكنتك تعنج عن طريق القضاء ووفق احكام قانون ايجار العقار ولا وجه لطلب تدخلنا في موضوعها لان القضاء يراجع بالطرق القانونية وليس بالشكاوى الصحفية .

● المواطن ثابت عبداللطيف من قضاء القائم .

- اذا كان قرار المحكمة - كما تعتقد - غير صحيح فلك ان تعترض عليه بالطرق القانونية لدى المرجع القضائي المختص ولا وجه لتدخلنا في ذلك .

● المواطن فلاح حسن عبدالرزاق من بغداد .

- الاجراء المذكور مدروس ومحسوم ولا سبيل لمناقشته فضلا عن كونه مطبق في الكثير من دول العالم .

● المواطن فاضل مبارك خليفة من محافظة ديالى / زاغنيه الكبيرة .

- ما علاقتك بالموضوع .. وما صلتك باطراف القضية ؟ لان رسالتك خالية من الاشارة الى ذلك .

من المراجع الرسمية

من امانة بغداد

رقم الكتاب : ٤٢٥
تاريخ : ١٩٩٠/٣/١٢

اشارة الى الشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٤٦٠ في ١٩٩٠/٢/٢٠ وتحت عنوان (للعلم والتصرف) . نود ان نبين ماياتي :

سيتم اعداد تصميم لتقاطع شارع المعتز مع شارع الرضوانية ليكون على شكل ساحة دوارة وادراجه ضمن خطة التنفيذ للعام القادم . اما بخصوص فتحة الاستدارة فاننا نؤيد المقترح الوارد في الشكوى وسيتم استحداثها بعد اعداد التصميم الخاص بذلك .. راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

من محافظة صلاح الدين

رقم الكتاب : العلاقات والاعلام ٦٥
تاريخه : ١٩٩٠/٣/٧

اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء بعددها المرقم (٧٤٤٣) في ١٩٩٠/٢/٣ . بشان دعوة المواطن حميدي سلطان لانشاء قنطرة بين منطقة الخصم وجميلة بقضاء الشرقاط . وبهذا الصدد نود اعلامكم بان مديرية طرق وجسور صلاح الدين قد اوضحت لنا بكتابها المرقم (٦٨٠) في ١٩٩٠/٣/٤ بانه تم الكشف على المنطقة المشار اليها اعلاه وبحضور السيد مدير بلدية الشرقاط وممثل من القضاء حيث تبين ان الطريق لا يحتاج الى انشاء قنطرة في المنطقة المذكورة . شاكرين تعاونكم معنا في نشر الايضاح خدمة للصالح العام .. مع التقدير .

من منشاة توزيع كهرباء بغداد

رقم الكتاب : ٩٩/٤/٢/١
تاريخه : ١٩٩٠/٣/٤

اشارة الى مانشرته جريدتكم الموقرة بعددها ٧٤٦١ في ١٩٩٠/٢/٢٢ . بخصوص ضعف الانارة في الطريق المؤدي الى شارع منطقة الشرطة الخامسة وتكويتها نود اعلامكم بانه تم اتخاذ الاجراءات اللازمة بخصوص الشارع المذكور وسوف يتم المباشرة بانارة الطريق خلال هذا العام .

املين مزيدا من التعاون خدمة لعراقنا العظيم .. مع التقدير ..

■ الى .. دائرة التقاعد العامة

يقول المواطن سالم محمود كعيد من بغداد ان معاملته التقاعدية احيلت اليكم من ادارة المراتب في وزارة الدفاع بالكتاب ذي الرقم ٩٠٣١/٣٠/٣ في ١٩٩٠/١/٢٥ وفتحت لها اضبارة برقم (٣٥٠٤٩٧ ع) وعند مراجعته لدائرتكم ابلغه الموظف المسؤول فيها بان منحه الحقوق التقاعدية مازال قيد الدراسة . لذلك فهو يتساءل عن الاساس الذي احيلت عليه المعاملة اليكم اذا كان هناك احتمال بعدم منحه هذه الحقوق بنتيجة الدراسة . وينتظر جوابكم على تساؤله هذا . مع التقدير .

رسائل لم تنشر

■ رسالة المواطن كاظم جواد كاظم من النجف .
■ رسالة المواطنة عفاف عريبي من واسط .
■ رسالة المواطن عدنان جهاد من صلاح الدين .
■ رسالة المواطن هاشم سلمان من بغداد .
■ رسالة المواطن فليح حسن من بابل .
■ رسالة المواطن جاسم حسن التكريتي من ميسان .
■ رسالة المواطن فيصل عزاوي علي من بغداد .
■ رسالة المواطن وعد الله اسماعيل صالح من نينوى .
■ رسالة المواطنة ناهضة يوسف من البصرة .
■ رسالة المواطن نبيل خضر رشيد من اربيل .

بطاقات دعوة

● من قرية حباطة التابعة لناحية القيارة في محافظة نينوى وجه المواطن محمد محمود علي دعوة ملحة الى المنشاة العامة للماء والمجاري لشمول القرية المذكورة بمشاريع ايصال الماء الصافي التي تنفذها واتخاذ ما يلزم لايصال الماء اليها اسوة بالقرى المجاورة لاسيما وانها - القرية - تقع على الضفة اليسرى لنهر دجلة .

● ومن منطقة السبع ابكار في الاعظمية وجه المواطن وهاب حسين العبيدي دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد (مديرية وحدة الاعظمية) لاتخاذ ما يلزم لتصريف مياه الامطار المتجمعة في الزقاق (٤٨) من المحلة (٣٣٢) ثم تبليطه لانه الزقاق الوحيد غير المبلط في المحلة المذكورة .

● ومن محافظة ديالى وجه احد المواطنين دعوة الى الجهات المختصة في المحافظة لاسيما الجهة الصحية لاتخاذ الاجراءات اللازمة لمنع السيارات الحوضية التي تنقل المياه الثقيلة من تفريغ محتوياتها قرب تقاطع الشارع المؤدي الى قضاء بلدروز مع الشارع المتجه من بغداد والقريب جدا من نقطة سيطرة كنعان لما في ذلك من مخاطر صحية .

● ومن الكوفة وجه المواطن عزيز محمد علي عبد دعوة الى بلدية الكوفة للمبادرة الى ردم الحفر الموجودة قرب نادي الكوفة فضلا عن الاهتمام بنظافة المنطقة المذكورة التي يبدو عليها الاهمال - كما قال المواطن - واضحا من ناحية افتقارها للخدمات البلدية .

● ومن محافظة ديالى وجه المواطن عامر كاظم العامري دعوة الى مديرية طرق المحافظة لاتخاذ ما يقتضي لتبليط الطريق المؤدي الى القرى الزراعية في الحميدية الشمالية والذي يسبب بوعورته المتاعب للمواطنين من الفلاحين في القرى المذكورة .

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : نمير نجيب فاضل كلية الزراعة والغابات جامعة الموصل ■

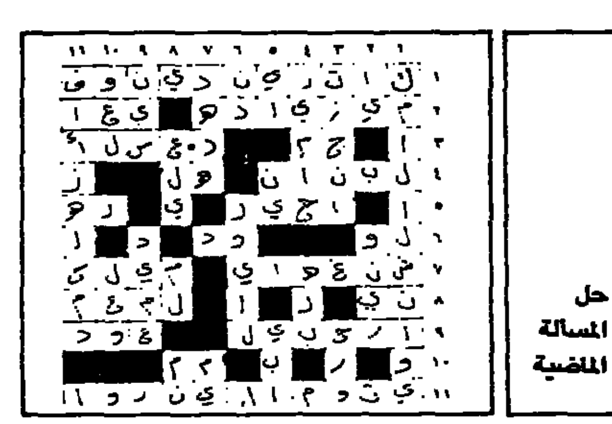
■ افقي ■

١ - بئر مشهورة (م) - من الانبياء
٢ - روائي عربي معروف
٣ - من الحيوانات البرية - عاصمة اوربية - ارجع
٤ - من ملوك الاشوريين - لمخاطبة المعلمة - متشابهان
٥ - رحالة ومؤرخ عربي من مؤلفاته (معجم البلدان)
٦ - شتم - من اجزاء الوجه (م)
٧ - للتفسير - من الالات الموسيقية - من الالوان
٨ - مقادرون - من الانبياء
٩ - البحر - متشابهان - مدينة عراقية
١٠ - سام - يجف
١١ - موقع تاريخي في اليمن - مؤذن الرسول (ص) (م) - هجم
١٢ - اداة جزم - محافظة عراقية - عاصمة اوربية شرقية
١٣ - شاعر تونسي راحل
١٤ - الوسائد - قارب - من الاطراف
١٥ - شاعر عباسي اشتهر بالحكمة والزهد

■ عمودي ■

١ - يداوي - والدة - قوة الرفع متشابهة
٢ - يابسة - حبيس (م) - من الطيور المغردة
٣ - يعضد او يؤيد (م) - من الخلفاء العباسيين
٤ - ولدا - اسم علم مذكر
٥ - سام - نقيض باطل - فتل - من النباتات المتسلقة
٦ - من الحبوب (م) - عاصمة اسكندافية - من اسماء الحمامة (م)
٧ - في البيضة - قطع (م) - قفز - الاقي (م)
٨ - دولة افريقية (ناقصة الحرف الثاني) - عاصمة عربية
٩ - مدينة فلسطينية
١٠ - عبر - جميلة - رفضت
١١ - اديب وصحفي عربي (من مؤلفاته اشهر الرحلات في التاريخ) العتاب (م)
١٢ - كاتب واديب روسي (له الجريمة والعقاب) - استنشقه
١٣ - هرب (م) - يعلمون - مقياس ارضي (م)
١٤ - ارجع - شخصية مسرحية اشتهر بها نجيب الريحاني
١٥ - ملحن مصري راحل - عالم نفساني اجنبي راحل

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بمساهمات القراء والاصدقاء وعلى العنوان التالي :
بغداد - الصرافية - ص . ب ٤٩١ - زاوية تسلية



حل المسألة الماضية

كان يا ماكان قبل ٤٠ عاما
١٩٥٠/٤/٤
١٦ جمادى الاخرة ١٣٦٩

اعداد : بشرى يوسف

مشاريع الاشغال العامة

ستنفق الميزانية الموقتة لمديرية الاشغال العامة للشهرين نيسان وايار على الوجه التالي :

٢٠ الف دينار للطرق و٢٠ الف دينار للجسور و٦٠ الف دينار للمباني والمشار اليها هي للاستمرار بالاعمال التكميلية المهمة والتي من جملتها المباشر بها في السنة الماضية والتي لم تكمل ومن جملتها دار الاستلام اللاسلكي في ابي غريب وتوسيع البدالة الاوتوماتيكية في بغداد ومخزن للاشغال في تل محمد ومخازن المسلحة في بغداد وتوسيعات في مستشفى الكوفة وتبليط طريق سليمانية - عربت وجسر الكبير على طريق البصرة - عزير وجسر الجري .

وكذلك للاعمال التي يصادق عليها خلال السنة المالية الحالية .

« جريدة الاخبار »

في مصلحة نقل الركاب

لقد قامت مديرية مصلحة نقل الركاب اخيرا بعملية توحيد شعبتي السير والتفتيش وادماجها في شعبة واحدة وبنتيجة ذلك حصلت زيادة في عدد بعض المستخدمين وعلى الاخص بعد ان طبقت المصلحة نظام (التوقيت) في بعض الخطوط حيث اخذت سياراتها تسير بموجبه في اوقات معينة دون ان تبقى هناك حاجة الى وجود مأموري محطات ومنظمي سير ، وقد لوحظ من جهة اخرى وجود بعض الوظائف الزائدة في المعامل كوظائف النجارين ووظائف بعض الكناسين وعمال الغسيل الذين اصبحوا زائدين عن الحاجة بعد ان نصبت المديرية في كراجاتها معدات ميكانيكية لغسل وتشحيم السيارات .

« جريدة الاخبار »

انضمام العراق الى اتفاقية القمح

نظرت لجنة تنظيم تجارة الحبوب في جلستها الاخيرة في قضية انضمام العراق الى اتفاقية القمح الدولية وقد ظهر لها بعد ان اطلعت على بنودها ان اكثر من ٤٢ دولة بين مستوردة للحبوب ومصدرة قد انضمت الى هذه الاتفاقية لان من اهم الاهداف التي ترمي اليها تموين البلدان المستوردة المنضمة الى هذه الاتفاقية بالحبوب التي تفتقر اليها من جهة وايجاد اسواق لتصريف حبوب البلدان المصدرة المنتمية اليها على اساس اسعار معتدلة وثابتة وبما ان العراق بلد زراعي ويؤمل ان يكون في السنوات القادمة في طليعة البلدان المصدرة للحبوب فقد حبذت اللجنة الانضمام الى هذه الاتفاقية .

« جريدة لواء الاستقلال »

الخبير بالتدرن

يصل بغداد صباح هذا اليوم الدكتور دونالد تومسن الاخصائي بالتدرن الرئوي تلبية لطلب الحكومة العراقية للقيام بتحريات في كافة الالوية العراقية لمعرفة عدد الاصابات بمرض السل في العراق والوفيات السنوية ولاختيار عرصة اميرية لانشاء المصح العراقي عليها في احدى الالوية الشمالية .

« جريدة لواء الاستقلال »

جريدة مصرية تهاجم المستر بيرون

عينت وزارة الخارجية البريطانية مؤخرا المستر ستيوارت بيرون مستشارا سياسيا للامير ادريس السنوسي . وهو متزوج من السيدة فريا ستارك الخبيرة المعروفة في الشؤون العربية . وكان من قبل يشغل منصب المستشار الشرقي في السفارة البريطانية في بغداد .

تقرير شهر اذار ١٩٥٠ لمكتبة الخلاني ببغداد

بلغ عدد الكتب التي وردت خزانة المكتبة (٢٢٣) مجلدا باللغة العربية و (١٤٣) مجلدا باللغة الانكليزية وبذا فقد اصبح المجموع العام لكتب المكتبة (٦٥٣٠) مجلدا .

وعدد الكتب المستعارة خلال الشهر (١٨٥) كتابا . وعدد الصحف التي ترد المكتبة (٤٠) صحيفة دورية .

« جريدة الهاتف »

انشاء ٤ حدائق

قررت امانة العاصمة انشاء اربع حدائق جديدة خلال السنة المالية وقد ارصدت المبالغ اللازمة لها وستنشأ هذه الحدائق في الكاظمية وفي جانب الكرخ وفي منطقة الشيخ عمر والعلوية .

« جريدة اليقظة »

امس ١٩٥٠/٤/٤

الاشعة البنفسجية

كتبت وزارة [illegible] الى السفارة العراقية في لندن تطلب منها تزويدها باجهزة ومكائن للاشعة البنفسجية لغرض استعمالها [illegible] لمكافحة مرض السرطان .

« جريدة اليقظة »

واليوم ١٩٩٠/٤/٤

اجهزة الاشعة

تتوفر في مستشفيات القطر اجهزة اشعة منها اجهزة اشعة تشخيصية [illegible] اشعة اكس الملونة واشعة ذات التصوير [illegible] ، واجهزة اشعة علاجية تشمل جهاز [illegible] الاشعة فوق البنفسجية

[illegible]

امانـــة بغـــداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الـــواردات/قسم المزايــدات

امانــــة بغــــداد
(اعلان رقم ٢٣/ ١٩٩٠)

تعلن امانة بغداد عن اجراء مزايدة علنية لإيجار املاكها الموصوفة ادناه لمدة ثلاث سنوات عدا ماهو مؤشر ازاءه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٢/ ٥/ ١٩٩٠ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار الاطلاع عليها اولا ثم الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل الايجار السنوي مضروبا في مدته مع طابع مالي فئه ديناران وستكون اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات على المستاجر مع العلم لايجوز استعمال املاك الامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا ماذكر ازاءه كما لاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات النظامية .

المعاون الاداري والمالي

ت	نوع الملك وموقعه	بدل الايجار السنوي الاحتياطي فلس/دينـــار
١.	سلحة لوقوف السيارات رقم ٤٨ والمتكونة من القطع المرقمة ٣٠ و٣١ و٣٢/٣١ قهوة شكر/ شارع الخلفاء وحسب شروط الساحات	ـ,٧٩٠٠
٢.	ساحةوقوف السيارات مقابل فندق عشتار شيراتون/شارع ابي نؤاس وحسب شروط الساحات	ـ,١٣٠٠٠
٣.	كازينو الرفاه/شارع ابي نؤاس/لبيع الشاي والمرطبات	ـ,١٢٧٥٠
٤.	كازينو السلام/شارع ابي نؤاس/لبيع الشاي والمرطبات	ـ,١٢٠٠٠
٥.	المعرض المرقم ٢ لبيع وشراء السيارات مجمع معارض الكرخ/البياع	ـ,٢٠٠٠٠
٦.	الموقع المخصص لانشاء مقهى عليه ضمن مفرزات القطعة المرقمة ٣/١٨٧٤م/١٠ ابودشير والواقعة ضمن مجمع وكالات بيع الـ [illegible] ٣٣٣م٢ وبابعاد (٢١×١٦) م وعلى حسا المستاجر بنسبة [illegible] تخمينية للبناء لا تقل عن (ـ,٥١٠٠٠) واحد وخمسين الف دينار ووفق الشروط المعدة لهذا الغرض وبموجب التصاميم التي تقدم من قبل المستاجر بعد موافقة الامانة عليها وتؤول المنشات مجانا الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار البالغة خمس سنوات مضافا اليها مدة ستة اشهر بدون بدل ايجار لاغراض التشييد مع تحميله جميع الضرائب والمصروفات والتامينات بنسبة ٢٠٪ من بدل ايجار ثلاث سنوات فقط اضافة الى تقديم كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من الكلفة التخمينية للبناء قبل المباشرة به وتطلق عند الايجار .	ـ,٤٢٠٠
٧.	الموقع المخصص لانشاء مقهى عليه ضمن مجمع وكالات بيع المواد الانشائية ضمن مفرزات القطعة ١/ ٦٦٩٠ م/٩ بزايز الثعالبة مساحتها ٦٣٠ م٢ وبابعاد (١٥×٤٢)م وبكلفة تخمينية لاتقل عن ([illegible]٩٥٠٠) خمسة وتسعين الف دينار وكما ورد في الفقرة (٦) اعلاه .	ـ,٨٤٠٠
٨.	الموقع المخصص لانشاء مقهى عليه ضمن مجمع وكالات بيع المواد الانشائية ضمن مفرزات القطعة ٥/ ٢٢٩١ م/١٨ العامرية مساحتها ـ,٤٣٢م٢ وبا بعاد (١٨×٢٤)م وبكلفة تخمينية لا تقل عن ـ,٦٥٠٠٠ خمسة وستين الف دينار وكما ورد في الفقرة (٦) اعلاه .	ـ,٤٦٠٠
٩.	الموقع المخصص لانشاء مقهى عليه ضمن مجمع وكالات بيع المواد الانشائية ضمن مفرزات القطعة ٦/٦٥٦٣م/١٨ العامرية مساحتها ـ,٢٧٢م٢ وبكلفة تخمينية لاتقل عن ـ,١٤٠٥٠٠ اربعين الف وخمسمائة دينار وكما ورد في الفقرة (٦) اعلاه .	ـ,٤٠٠٠
١٠.	الموقع المخصص لانشاء مقهى عليه ضمن مجمع وكالات بيع المواد الانشائية ضمن مفرزات القطعة ٣/ ١٣٣٠ م/١٩ غزالية وجنينه مساحتها ٢٠٠م٢ وبابعاد (١٠×٢٠)م وبكلفة تخمينية لا تقل عن ـ,٣٠٥٠٠ ثلاثين الفا وخمسمائة دينار وكما ورد في الفقرة (٦) اعلاه	ـ,٢٠٠٠
١١.	الموقع المخصص لانشاء مقهى عليه ضمن مجمع وكالات بيع المواد الانشائية ضمن القطعة الواقعة في المنطقة الخضراء بين السدة الشمالية ومدينة صدام/قطاع ٧٣ مساحتها ـ,٤٩٣م٢ وبابعاد (٢٩×١٧)م وبكلفة تخمينية لا تقل عن ـ,٧٣٠٠٠ ثلاثة وسبعين الف دينار وكما ورد في الفقره (٦) اعلاه	ـ,٥٠٠٠
١٢.	قطعة الارض المرقمة ٤/٤/٦٦٦٩٢ وزيرية قطاع ٤٧ منطقة صدام خلف الفرن الميكانيكي البالغة مساحتها ـ,٤٤٨م٢ لغرض انشاء سوق عليها على حساب المستاجر وبطابق ارضي وطابق اول وملجا ولمدة خمس عشرة سنة مضافا اليها سنة اخرى بدل ايجار لغرض التشييد ويكون البناء وفق المواصفات والشروط والتصاميم المعده من قبل امانة بغداد وبكلفة تخمينية لا تقل عن ـ,٢٠٠٠٠٠ مليوني واثنين الف دينار وعلى ان تؤول المنشات الثابتة مجانا الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار المذكورة مع تحميله جميع الضرائب والرسوم والمصروفات الاخرى وسيتم دفع التامينات بنسبة ٢٠٪ من بدل ايجار ثلاث سنوات فقط اضافة الى تقديم كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من الكلفة التخمينية للبناء قبل المباشرة به وتطلق عند الانجاز	ـ,١٨٠٠٠
١٣.	قطعة الارض المرقمة ٢٨/٤/٣٦ الكائنة في التلجيات (الزراعة الموسمية) والبالغة مساحتها ٥١ دونما ولمدة ثلاث سنوات	ـ,١٢٠٠٠
١٤.	الموقع المحصور بين مشتل رقم ٥٠ وموقع شركة سندان سابقا/قناة الجيش/شارع عمر بن الخطاب لاتخاذه كمشتل لتكثير وبيع النباتات والشتلات مساحته ٣٠٠٠م٢ ولمدة عشر سنوات وفق الشروط الخاصة بالمشاتل (ضمن حدود وحيد فلسطين)	ـ,٣٢٠٠
١٥.	ساحة بيع الرقي في علوة جميلة التي تبدا من المطعم العائد الى الجمعية التعاونية لتسويق الفواكة والخضر المجاور لدورات المياه وحتى نهاية السياج المحيط بالعلوه .	ـ,٥٢١٥٠٠
١٦.	المكتبان المرقمان (١ , ٢) صفقه واحدة (ساحة الورقيات) سوق جملة الرصافة علاوي جميلة	ـ,٧٥٠٠٠
١٧.	المكتبان المرقمان (١ , ٢) سوق جملة الدورة/علاوى الدورة للفواكه والخضر	ـ,٦٠٠٠٠
١٨.	المقهى المرقم ٣ سوق جملة الدورة/علاوى الدورة	ـ,٦٠٠٠
١٩.	الكشك الحجري المرقم ٧ شارع حيفا/لبيع المرطبات	ـ,٢٢٠٠
٢٠.	الدكان المرقم ٢٢ السوق الشعبي/الشواكه ساحة الشهداء على ان يقوم المستاجر باكمال كافة النواقص على حسابة الخاص ان وجدت بدون تعويض	ـ,٢٧١٠
٢١.	السرداب المرقم ١٩١ سوق دراغ/الدورين	ـ,١٠٠٠
٢٢.	الدكاكين المرقمة (٧, ٨, ٩) الوزيرية قرب دائرة القطن الطبي سابقا (صفقة واحدة)	ـ,٥٠٠٠
٢٣.	الشقة المرقمة ٩٧ هـ ١٤/١ عمارة الاخوان الرواف/شارع السعدون	ـ,١٦٥٠
٢٤.	الشقة المرقمة ١٢ الواقعة في عمارة وقوف السيارات الحديثة في السعدون خلف سينما اطلس (الطابق الخامس) مع اضافة مبلغ ـ,١٠٠٠ دينار سنويا عن اجور خدمات التدفئة والصيانة .	ـ,٢٥٦٠
٢٥.	الشقة المرقمة ٢٨ من نفس العماره وكما ورد في الفقرة (٢٤) اعلاه	ـ,٢٩٠٠
٢٦.	الشقة المرقمة ٤٢ الطابق السادس عماره وقوف السيارات في السعدون الشارع الواقع خلف سينما النجوم واطلس مع اضافة مبلغ مقطوع ـ,١٠٠٠ دينار سنويا عن اجور خدمات التدفئة والتبريد	ـ,١٦١٠
٢٧.	الدكان المرقم ٥ السوق الشعبي المشيد حديثا في العامرية/حي الجهاد على القطعة المرقمة ١٩/٦/٦٥٦٣ العامرية مخصصة لبيع الفواكه والخضر والمواد المنزلية وعلى المستاجر اكمال النواقص بضمنها عمل الابواب للمحل وعلى حسابه الخاص دون تعويض	ـ,٣٤٥٠
٢٨.	الدكان المرقم ٣٣٤ (ركن) سوق فتح الاول الشعبي والكائن بين قطاعي ٤ـ٥ مدينة صدام	ـ,١٨١٠
٢٩.	الدكان المرقم ٢٧ السوق الشعبي الاول /حي عدن	ـ,٣٥٩٠
٣٠.	التزام جبايه الدلالية للمزاد العلني (مزاد احمد الصياغ) في المحل الواقع في زقاق ٤١ حي عدن محلة ٣١٧ الشعب طريق بغداد ـ كركوك	ـ,٣٠٠٠
٣١.	الدكان المرقم ابناية رقم ٤ شارع الخلفاء المتخذ حاليا (مطعم السامرين) مع اضافة مبلغ ـ,٥٠ خمسون دينارا شهريا لخدمات التدفئة والتبريد	ـ,٨٠٠٠
٣٢.	الكشك النموذجي المرقم ١٢ الواقع في الباب الشرقي/ساحة التحرير مدخل شارع السعدون لبيع المرطبات والماكولات المحفوظة والمعلبة والمسموح بها صحيا	ـ,١٤١٠٠
٣٣.	الكشك المرقم ٧ شارع الخلفاء/ ثلاثي اخضر اللون/مخصص لبيع المرطبات	ـ,٢٧٣٠
٣٤.	المقهى المرقم ٣٨/ك شارع الرشيد/الميدان	ـ,٨٠٠٠
٣٥.	الدكان المرقم ٦ الطابق الارضي/عمارة وقوف السيارات في الرصافي للنشاطات التجارية المختلفة مع اضافة مبلغ ـ,٥٠٠ دينار سنويا عن اجور خدمات التدفئة والتبريد	ـ,٦٥٠٠
٣٦.	الدكان المرقم ٣ الطابق الارضي/ البناية الجديدة ساحة الشهيد عبدالوهاب الغريري والبالغة مساحته ٢٥/٩م٢ على ان يستغل كمحل لعرض وبيع الذهب والفضة والحلي الكاذبة فقط وان يقوم المستاجر بصيانة الحديقة التي امام الدكان وتنظيفها	ـ,١٨٠٠٠
٣٧.	الدكان المرقم ١٠ الطابق الارضي/البناية الجديدة ساحة الشهيد عبدالوهاب الغريري وكما ورد في الفقرة (٣٦) اعلاه	ـ,٣٨١٠٠
٣٨.	الدكان المرقم ٢٠ المشيد حديثا في العامرية/حي الشرطة الخامسة على القطعة ١٨/٥/١٥٣٨ العامرية والمخصص لبيع الفواكه والخضر والمواد المنزلية	ـ,٢٧٩٥

١٢٩١

شركة المعتصم للمقاولات

الى/ السيد رفعت عبدالرزاق ابراهيم/مصري الجنسية الموظف بعنوان (مهندس كهرباء)

م/ اخطــــار

بالنظر لانقطاعك عن وظيفتك وعدم مباشرتك بعد انتهاء الاجازة الاعتيادية الممنوحة لك خارج العراق وبتاريخ ١/٣/١٩٩٠ ق . ظ .

لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بمقر وظيفتك خلال مدة اقصاها (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار وبعكسه سوف تعتبر مستقيلا من الوظيفة استنادا لاحكام الفقرة (٢) من المادة ٤١ من قانون المؤسسة الاقتصادية الملغاة رقم ٩٨ لسنة ١٩٦٤ المعدل .

ع/ رئيس الشركة

دائرة التسجيل العقاري في القائم
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

في ثبوت العائدية (تملم العقار) تسلسل ٣٤٠ محلة حصيبة الى طلب التسجيل حمزة نايف ابراهيم بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٢٨/٥/١٩٨١ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان عند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت العائدية

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في القادسية
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تملم العقار تسلسل ١٥٦٩ محلة الحمزة /الصوب الكبير الى طالبة التسجيل وسيلة محسن محمد بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٢٨/٣/١٩٩٠ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

قاضي محكمة بداءة الحمزة

منشأة نصر للصناعات الميكانيكية
اعــــلان

تعلن منشأة نصر للصناعات الميكانيكية/ احدى منشآت هيئة التصنيع العسكري عن رغبتها في التعاقد مع طلبة كلية الهندسة للسنة الاخيرة قبل التخرج وحسب الاختصاصات التالية :ـ

- هندسة ميكانيكية .
- هندسة كهربائية
- هندسة الكترونية

فعلى الراغبين في التعاقد ويتعهدون بالاشتغال في المنشأة لمدة عشر سنوات بموجب عقد مراجعة مقر المنشأة الكائن في التاجي .

الامتيازات :

١) يتقاضى الطالب مخصصات شهرية قدرها ٧٠ ديناراً طيلة فترة التعاقد .

٢) يعين الطالب بعد التخرج براتب شهري قدره ١٠٦ دنانير مضافة اليه العلاوات السنوية .

٣) يمنح الطالب بعد تعيينه مخصصات عالية .

٤) حوافز وارباح سنوية .

٥) نقل مجاني من والى المنشأة . .

كراس للبيع

كراسي اجنبية المنشا مستعملة

تصلح للحلاقين واطباء الاسنان للمعلومات الاتصال بـ(٧١٩٦٣٥٢)

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١٤٩٥/٨٦٧٤ في ١٠/٧/١٩٨٨ والصادرة عن مديرية بلدية ابي غريب باسم محمود عبيد محمد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

المنشأة العامة للفوسفات

تدعو المنشأة العامة للفوسفات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع اصحاب المكاتب والمحلات عن وجود مناقصة لديها لتجهيز الاجهزة المبينة ادناه :ـ

١ـ جهاز استنساخ عدد/ ٣.
٢ـ جهاز معالجة النصوص عدد/ ١

فعلى الراغبين المشاركة بالمناقصة المذكورة اعلاه تقديم عطاءاتهم مشفوعة بالتامينات النقدية او خطاب ضمان بنسبة ٢٠٪ من قيمة العطاء المقدم (تعاد بعد رسو المزايدة على احد المناقصين) والمواصفات الفنية للاجهزة المذكورة اعلاه .

الى مقر المنشأة الكائن بمحافظة الانبار ـ قضاء القائم او في مكتب المنشأة في بغداد/ الطابق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الواقعة في شارع النضال ـ قرب ساحة الطيران واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٧/٤/١٩٩٠ م المصادف ١١/رمضان/ ١٤١٠ هـ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المذكورة والمواصفات الفنية للاجهزة .

وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .. مع وافر التقدير ..

المدير العام وكالة

١٦١٩

اعلان

يعلن المجمع العلمي في الجادرية المجاور لبناية الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية عن وجود المناقصات السرية المدرجة ادناه .

١ ـ مناقصة تنظيف ابنية المجمع والمساحات الداخلية المحيطة بها .
٢ ـ مناقصة تنظيف وتنظيم حدائق المجمع .
٣ ـ مناقصة صيانة وتشغيل اجهزة التكييف المركزية في المجمع .
٤ ـ مناقصة صيانة وادامة مصاعد ابنية المجمع .
٥ ـ مناقصة صيانة وتصليح التاسيسات الصحية في ابنية المجمع .

فعلى الراغبين في المشاركة باحدى هذه المناقصات مراجعة وحدة الخدمات المركزية في المجمع المذكور للحصول على الشروط المعدة لهذا الغرض لقاء مبلغ (٥) خمسة دنانير غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩/٤/١٩٩٠ والدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر غير مستوف للشروط على ان ترفق مع العطاء المستمسكات التالية :

تأمينات بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء بشيك مصدق او خطاب ضمان صادر عن احد المصارف العراقية .

كتاب تاييد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد كونه مسجلا لديها ,

قائمة اعمال مماثلة .

ويتحمل من ترسو عليه المناقصات اجور الاعلان واية مصاريف اخرى تصرف لهذا الغرض بصورة متساوية .

رئيس القسم الاداري

■ الطيران يواصل التحليق في دوري الكرة ■

اليوم .. النفط يقابل الطلبة والرشيد يلاقي سامراء

بطولة الكاس تستأنف الثلاثاء المقبل

كتب عبدالجليل موسى :

استمر فريق نادي الطيران بالتحليق في دوري اندية القطر للفرق الدرجة الاولى بكرة القدم عندما تغلب على النادي البحري بهدفين ضد لا شيء في المباراة المؤجلة من الدور السابع من المرحلة الثانية التي جرت بينهما عصر امس في ملعب الشعب بتحكيم السيد عباس عبدالرحمن .. سجل عدنان حمد الهدف الاول في الدقيقة الثالثة من بداية المباراة بضربة راس جميلة لكرة رفعها من جهة اليسار زميله وجدي زيدان الى امام المرمى اسكنها عدنان في الشباك عن يمين الحارس .

واضاف ناطق هاشم الهدف الثاني في الدقيقة التاسعة عندما اسرع عدنان حمد بالكرة من جهة اليسار ومررها سريعة الى امام المرمى حيث انطلق ناطق ليسددها الى الشباك من مسافة قريبة .

ورغم الهدفين المبكرين اللذين احرزهما الطيران وتفوقه في الشوط الاول الا انه اضاع كل الفرص الاخرى التي سنحت له بالتسجيل .

كما ضاعت على البحري فرصتين في هذا الشوط الاول عندما سدد عبدالرحيم بكر كرة قوية من خارج منطقة الجزاء ردتها العارضة في الدقيقة ١٦ والثانية عندما اسرع حسن مولى بالكرة مخترقا الدفاع بمهارة وسدد الكرة ولكن عمر احمد حارس مرمى الطيران نجح في تحويلها الى ضربة ركنية بصعوبة .

وتحسن مستوى اداء البحري في النصف الاول من الشوط الثاني وقدم لمحات جيدة وقام بعدة محاولات هجومية شكلت خطورة على مرمى الطيران وكاد حسن مولى ان يسجل هدفا في الدقيقة ٢٥ عندما نجح في اختراق خط الدفاع ومراوغة الحارس غير انه بدلا من ان يسدد الكرة الى المرمى الخالي ارسلها عرضية داخل منطقة الجزاء ليبعدها المدافع سعد عبدالحميد .

وعاود الطيران نشاطه في ربع الساعة الاخيرة من المباراة وسنحت له فرص اخرى في التسجيل الا انه اضاعها بسبب التسرع وعدم الدقة في التسديد .

وبهذا الفوز اضاف الطيران نقطتين لرصيده الذي ارتفع الى (٣٥) نقطة من (٢١) مباراة معززا صدارته للدوري . بينما بقي رصيد البحري (٢٠) نقطة من (٢٣) مباراة في المركز العاشر .

اليوم .. مباراتان

وتجري في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم مباراتان .

الاولى بين النفط والطلبة في ملعب الشعب بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف وفالح حسن ولطيف علي وجواد كاظم وهي مؤجلة من الدور السادس للمرحلة الثانية .. والثانية في محافظة ديالى بين الرشيد وسامراء بتحكيم السادة صبحي رحيم وبهلول حميد ورسول مجيد والرابع من ديالى (وهي مؤجلة من الدور السابع للمرحلة نفسها) .

النفط في المركز الرابع برصيد (٣٧) نقطة من (٢٢) مباراة والطلبة في المركز السادس وله (٢٥) نقطة من (١٩) مباراة .

والرشيد في المركز الخامس برصيد (٢٥) نقطة من (١٨) مباراة وسامراء في المركز الثالث عشر وله (١٠) نقاط من (٢١) مباراة .

بطولة الكاس

من جهة اخرى تستانف يوم الثلاثاء المقبل مباريات بطولة الكاس حيث تجري ثلاث مباريات ..

ففي ملعب الشباب يلتقي فريقا ناديي الرشيد والتجارة بتحكيم السادة حازم الشيخلي وبهلول حميد وقاسم خلف وفؤاد صالح ويتقابل فريقا ناديي الزوراء والنفط في ملعب الاخير بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف ورسول مجيد ومجتبى محمد علي وكريم عدنان ويلعب فريقا ناديي الطيران واربيل في اربيل بتحكيم السادة محسن بديع وتحسين وعد الله وصبحي كامل .

وتجري يوم الثالث عشر من الشهر الحالي مباريات الاياب حيث يلتقي فريقا ناديي الرشيد والتجارة في ملعب النفط بتحكيم السادة طارق احمد وطارق عبدالحافظ وباور شامق وحازم حسن ويتقابل فريقا ناديي الزوراء والنفط في ملعب الاول بتحكيم السادة صلاح محمد كريم وعادل القصاب وشاكر محمود وعلي جاسم ويلعب فريقا ناديي الطلبة والصليخ في ملعب الكشافة بتحكيم السادة عبدالكريم سعدي وموفق عبدالمسيح وجواد كاظم ومرتضى حسن .

بينما تجري في ملعب الجيش مباراة الطيران واربيل بتحكيم السادة محمد سليم وفالح حسن ورضا عبيد ومازن جميل .

دعوة العراق لبطولة قبرص الدولية بالعاب المضمار والميدان

تلقى الاتحاد المركزي لالعاب المضمار والميدان دعوة للمشاركة في بطولة قبرص الدولية التي ستقام في الثلاثين من ايار المقبل .

وقال الدكتور صبري مجيد بنانه رئيس الاتحاد ان الدعوة تتضمن المشاركة بعشرة رياضيين اضافة الى مدرب

واضاف ان الاتحاد سيناقش الدعوة خلال اجتماعه المقبل ليتم رفعها الى اللجنة الاولمبية لاستحصال موافقتها على المشاركة في منافساتها

العراق يشارك في بطولة مجلس التعاون العربي بالتايكواندو

يشارك منتخبنا الوطني بالتايكواندو في البطولة الاولى لدول مجلس التعاون العربي التي ستقام في عمان خلال شهر تشرين الثاني المقبل .

اعلن ذلك السيد ماهر احمد امين سر الاتحاد وقال ان المشاركة مثبتة في منهاج الاتحاد الذي اقترن بموافقة اللجنة الاولمبية كما انها تاتي في ضوء اتفاقية التعاون الرياضي المعقودة بين دول المجلس .

واشار الى ان تسمية اللاعبين لنزالات البطولة ستتم في ضوء بطولات القطر التي ستقام خلال الفترة المقبلة واوضح ان بطولة المنطقة الوسطى للمتقدمين والشباب والاشبال ستقام في النصف الثاني من الشهر الحالي وسيتم في وقت لاحق تحديد مكان اقامتها .

■ الدوري الممتاز بكرة اليد ■

فوز اندية الرشيد والجيش والبحري

اقامة اول بطولة بين منتخبات دول مجلس التعاون العربي

فاز نادي الرشيد على نادي الطلبة برصيد (٢٨–٩) اهداف في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في قاعة (١٤) رمضان ضمن مباريات الدور الاخير من المرحلة الاولى لدوري اندية القطر للفرق الممتازة بكرة اليد وقادها السيدان عوف عبدالرحمن وحازم علوان .

وفي مباراة ثانية تغلب نادي الجيش على نادي الطيران برصيد (٣٦–٢١) هدفا في المباراة التي جرت في قاعة الصقور بتحكيم السيدين سعد محسن واحمد مسلمة .

وفاز النادي البحري على نادي الكرخ برصيد (٢٦–٢٣) هدفا في المباراة التي جرت في قاعة الاخير وحكمها السيدان بدري محمد صالح ومهدي احمد

غدا اربع مباريات

وتبدا يوم غد المرحلة الثانية من الدوري حيث تجري اربع مباريات . ففي قاعة (١٤) رمضان يلتقي فريقا ناديي الرشيد والشرطة ويتقابل فريقا ناديي الكرخ والجيش في قاعة الاول ويلعب فريقا ناديي النجف والطيران في قاعة الصقور بينما يلتقي فريقا ناديي البحري والطلبة في البصرة .

وتجري جميع المباريات في الساعة التاسعة مساء باستثناء مباراة البحري والطلبة التي ستجري في الساعة الخامسة عصرا

اول بطولة لمنتخبات دول مجلس التعاون العربي

بدات في العاصمة الاردنية عمان امس اجتماعات اتحادات كرة اليد في دول مجلس التعاون العربي وذلك بمشاركة ممثلين عن الاتحادات في الدول الاربع .

ويبحث المشاركون في الاجتماعات التي تستمر لمدة يومين عدة موضوعات تختص بسبل دعم التنسيق والتعاون في مجال رياضة كرة اليد وكذلك اقامة بطولات مشتركة بين منتخبات دول المجلس وتنسيق المواقف بين اتحادات كرة اليد في دول مجلس التعاون العربي في المجالات العربية والدولية .

وسيتم ايضا تحديد موعد عقد اول بطولة لمنتخبات دول مجلس التعاون العربي في كرة اليد والتي من المقرر ان تكون في عمان خلال العام الحالي .

بحث الاستعدادت لاقامة بطولة الشرطة العربية بكرة القدم

عقدت اللجنة العليا المنظمة لبطولة منتخبات الشرطة العربية بكرة القدم امس اجتماعا لها في ابو ظبي بالامارات العربية .

وتم في الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع المدرجة في جدول الاعمال ومنها تثبيت موعد البطولة على ضوء ما تم من تنسيق بين الاتحادات العربية لكرة القدم والاتحاد العربي للشرطة واستعراض موافقة اللجنة الفنية بالاتحاد العربي على لائحة البطولة التي اقترحتها اللجنة العليا المنظمة .

كما تم في الاجتماع مناقشة اختيار شعار البطولة ودراسة العروض المقدمة من (٢٥) فنانا وتحديد اللجان الفرعية المنبثقة عن اللجنة العليا ومهام كل منها بالاضافة الى استعراض نتائج الاتصالات بين الاتحادين العربي والتونسي بشان تعديل موعد بطولة الشرطة العربية بالفروسية والذي يتعارض مع الموعد الجديد المقترح للبطولة .

اللجنة الرياضية بنقابة الصحفيين تجتمع اليوم

تعقد اللجنة الرياضية بنقابة الصحفيين اجتماعا في مقر النقابة في الساعة الخامسة من عصر اليوم برئاسة الزميل فلاح العماري رئيس اللجنة .

وستناقش اللجنة الامور المتعلقة بالتنسيق مع الاتحادات الرياضية بما يؤمن التغطية الشاملة للفعاليات المختلفة والدور الفاعل للمحررين الرياضيين في تحقيق ذلك .

ويذكر ان اللجنة تضم الزملاء عباس الجنابي نائبا لرئيس اللجنة ونصر الله الداوودي امينا لسر اللجنة وشاكر اسماعيل وعبدالجليل موسى وصفاء العبد وامين الخزاعي اعضاء .

(١٠) ملاكمين يمثلون القطر في دورة الالعاب الآسيوية

تقرر بصورة مبدئية المشاركة بعشرة ملاكمين في دورة الالعاب الآسيوية التي ستقام في العاصمة الصينية بكين في ايلول المقبل .

.. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده السيد هشام عطا عجاج النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية مع الاتحاد المركزي للملاكمة امس الاول .

.. وقال السيد غازي عبدالصمد رئيس الاتحاد ان السيد عجاج اكد خلال الاجتماع دعم اللجنة للاتحاد واستعدادها لتذليل كل الصعاب وتوفير كامل مستلزمات اعداد ملاكمينا للدورة من اجل الظهور بمستوى مشرف والحصول على اوسمة الذهب والفضة والبرونز .

اتحاد المجد ينظم بطولة بالكرة الطائرة

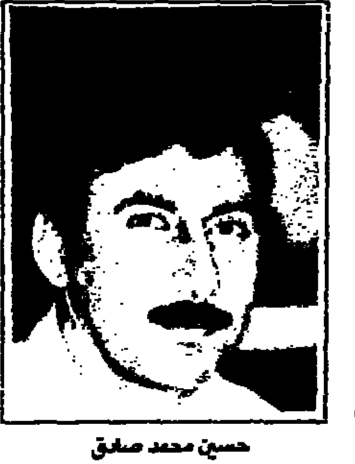
ينظم اتحاد المجد في العاشر من الشهر المقبل في ملاعب كلية التربية الرياضية بطولة الكرة الطائرة لوضع الوقوف وتستمر خمسة ايام .

وتشارك في البطولة فرق تمثل الاندية والمؤسسات الرياضية ومراكز التاهيل في القطر .

■ امين سر اتحاد الكرة الطائرة :

اقامة بطولة الكاس باسم المرحوم سلمان مهدي

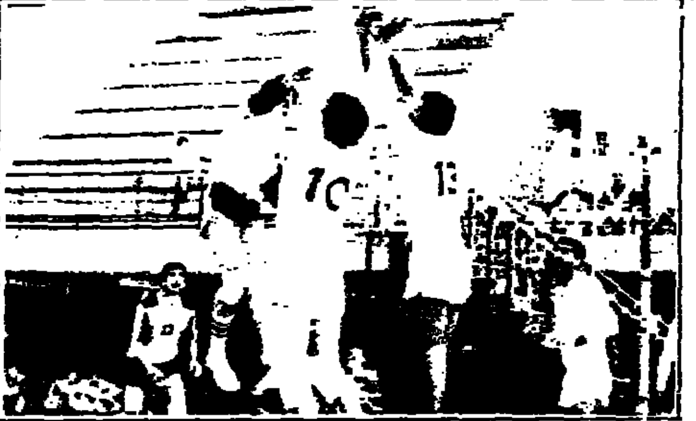
■ غدا المؤتمر السنوي .. واجتماع المدربين بعد غد ■



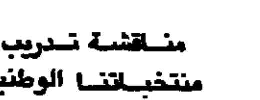


حسين محمد صادق









قرر الاتحاد المركزي للكرة الطائرة اقامة بطولة الكاس للفرق المتقدمة خلال شهر تموز المقبل .

اعلن ذلك للجمهورية السيد حسين محمد صادق امين سر الاتحاد وقال ان عددا من الاندية المتقدمة في اللعبة ستشارك في البطولة بالاضافة الى منتخب شباب القطر الذي يستعد للمشاركة في بطولة شباب اسيا .

واضاف ان البطولة سيتم تسميتها باسم المرحوم سلمان مهدي العبيدي الرئيس الاسبق للاتحاد تكريما للجهود الكبيرة التي بذلها في سبيل النهوض بواقع اللعبة .

قاعة الشهيد عقيل هادي

واشار الى ان الاتحاد قرر اطلاق اسم الشهيد عقيل هادي لاعب المنتخب الوطني ومدرب منتخب الناشئين سابقا على قاعة المركز التدريبي في الحرية .

غدا .. المؤتمر السنوي

وذكر السيد امين سر الاتحاد ان الاتحاد سيعقد في الساعة الرابعة من عصر يوم غد في مقره المؤتمر السنوي لرؤساء وامناء سر الاتحادات الفرعية ومدربي المنتخبات الوطنية والمدربين المعتمدين .

وسيتم في الاجتماع مناقشة جدول الاعمال والاهداف العامة للاتحاد للمرحلة المقبلة بالاضافة الى مراجعة المنهاج السنوي وتحديد مواعيد البطولات المقبلة وتدارس الامور المتعلقة بتدريب المنتخب الوطني .

مناقشة تدريب منتخباتنا الوطنية

كما ستعقد لجنة المدربين في الساعة العاشرة من صباح بعد غد في قاعة المركز التدريبي في الحرية اجتماعا لمدربي المنتخبات الوطنية لمناقشة الامور المتعلقة بتدريب منتخباتنا الوطنية .

غدا .. مباراتان في الدوري الممتاز

من جهة اخرى تجري في الساعة الرابعة من عصر يوم غد مباراتان ضمن الدور الخامس من المرحلة الثانية لدوري اندية القطر الممتازة ..

ففي قاعة الصقور يلتقي فريقا ناديي الجيش والكوفة بتحكيم السادة شهاب احمد واكرم رجب وخليل ابراهيم

ويتقابل فريقا ناديي الشرطة والبحري في البصرة بتحكيم السادة عبدالله شهباز وحسن كاظم وعبدالحسين جابر .

(١٢٠) دولة في مباريات الكرة باولمبياد برشلونة

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم ان مائة وعشرين دولة سوف تشارك في مباريات كرة القدم بالدورة الاولمبية لعام (١٩٩٢) والتي ستقام في برشلونة باسبانيا .

وذكرت وكالة الانباء الالمانية الديمقراطية ان جيدو توجنوني المتحدث الرسمي باسم الاتحاد الدولي لكرة القدم قال انه تم تمديد اخر موعد لاشتراك الدول لمدة اسبوع اخر حتى السابع من نيسان الحالي .

مدينة المدن تضيف بطولة القطر بالجمباز للناشئين

ينظم الاتحاد المركزي للجمباز في الثالث من شهر اب المقبل في مدينة المدن البصرة الباسلة بطولة القطر للناشئين بالجمباز وتستمر خمسة ايام .

ويشارك في البطولة لاعبون تقل اعمارهم عن عشرة اعوام وسيتم في ضوء نتائجها اختيار ابرز المتسابقين لضمهم الى صفوف منتخب القطر للناشئين .

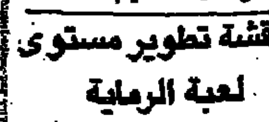
هيئة ادارية جديدة لنادي واحد حزيران الرياضي

تم في محافظة التاميم انتخاب الهيئة الادارية الجديدة لنادي واحد حزيران .

فقد انتخب السادة غازي صابر رئيسا للهيئة الادارية وطارق رشيد نائبا للرئيس بالاجماع ومحمد عرفان امينا للسر وحصل على (١٠١) صوتا وثروت عبدالرحمن مديرا للادارة (٨٥) ونجدت جرجيس امينا للصندوق (٨٠) ورمزي كريم (٨٢) ومحمد شاكر (٧٥) واسعد ابراهيم (٦٥) ونبيل داود (٦٠) ونهاد ابراهيم (٤٢) اعضاء .

والقى السيد رئيس الهيئة الادارية الجديدة للنادي كلمة شكر فيها جهد الهيئة الادارية السابقة مشيدا بالخطوة الجديدة للانتخابات التي تاتي في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في زج الطاقات الرياضية الشابة ضمن الهيئات الادارية للاندية ومثمنا دور اللجنة الاولمبية الوطنية ممثلة بالسيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية كما شكر في كلمته السيد وزير النفط لاهتمامه .

بطولة العراق بالسباحة الاولمبية



ينظم الاتحاد المركزي للسباحة خلال اب المقبل بطولة العراق المفتوحة بالسباحة الاولمبية في مسبح القادسية ببغداد .

ويشارك في البطولة سباحون وسباحات باعمار (١٠) و (١٤) سنة على مدى ثلاثة ايام .

مناقشة تطوير مستوى لعبة الرماية

يعقد الاتحاد المركزي للرماية مؤتمره نصف السنوي في قاعة الاجتماعات في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية خلال الشهر المقبل .

وستناقش خلال الاجتماع الذي يحضره رؤساء وسكرتيريو فروع الاتحاد في المحافظات على مدى يومين الامور المتعلقة بتطوير اللعبة والارتقاء بمستواها ..

■ بطولة اندية افريقيا ■

الاهلي المصري يلاعب الاتحاد الليبي

ادى فريق نادي الاتحاد الليبي لكرة القدم مرانه الاول في القاهرة مساء امس الاول استعدادا للقاء فريق النادي الاهلي بطل مصر يوم السبت المقبل في مباراة الذهاب لدور الـ (٣٢) في البطولة الافريقية للاندية ابطال الدوري ..

وكان الوفد الليبي الذي يضم (٣٥) شخصا بينهم (٢٣) لاعبا قد وصل الى القاهرة صباح نفس اليوم لخوض هذه المباراة ..

وتجري مباراة العودة بين الناديين في مدينة طرابلس يوم (٢١) نيسان الحالي .

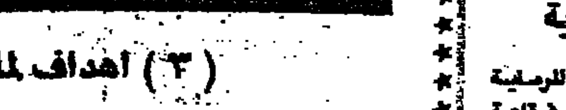
ثلاثة عروض امام الوزاني

علم امس الاول في الجزائر ان اندية باري سان جرمان وكاين الفرنسيين والرجاء البيضاوي المغربي ابدت اهتماما بضم نجم المنتخب الجزائري الجديد شريف الوزاني الى صفوفها .

وذكر الوزاني في مقابلة مع صحيفة (المجاهد) الجزائرية ان مدافع فرنسا الدولي السابق جان فرنسوا دوميرغ عرض عليه الانضمام الى كاين وانه تلقى عرضا اخر من سان جرمان عن طريق احد الوسطاء . واضاف ان الرجاء الذي يدربه الجزائري رابح سعدان اوفد مندوبين عنه للغاية ذاتها .

وبالنسبة الى الاتحاد الجزائري فانه يعتبر ان في استطاعة الوزاني الانضمام الى النادي الذي يريده في الخارج (اذا حصل على الضوء الاخضر من ناديه الحالي مولودية وهران واذا لم يتعارض الانتقال مع مصلحة المنتخب الجزائري) .

وكان الوزاني لعب الدور الابرز في فوز منتخب الجزائر بكاس الامم الافريقية السابعة عشرة التي اختتمت في (١٦) اذار الماضي .



(٣) اهداف لماجير في مباراة واحدة بدوري البرتغال

سجل المهاجم الجزائري رابح ماجير ثلاثة اهداف لفريق بورتو البرتغالي ليفوز (٣ – ١) امس الاول على فيرينيزي في القسم الاول من دوري كرة القدم في البرتغال .

واحرز ماجير هدفيه الاول والثاني من ضربتين ركنيتين في الدقيقة (٦) و (٤٦) واضاف الثالث في الدقيقة (٧٣) .

وعزز هذا الفوز تقدم بورتو على بنفيكا بثلاث نقاط (٤٦ مقابل ٤٣) .



اللقاء المرتقب

سيكون لقاء العملاقين ميلانو الايطالي وبايرن ميونيخ اليوم على ملعب سان سيرو في ميلانو سيكون من اهم المباريات التي ستقام في ذهاب الدور نصف النهائي لكؤوس الاندية الاوربية لكرة القدم .

واذا ما تمكن ميلانو من خوض الاختبار الصعب بنجاح فان الطريق سيكون معبدة امامه للاحتفاظ بكاس الاندية بطلة الدوري للموسم الثاني على التوالي .

المهرجان الرياضي السنوي لتربية الكرخ

احرزت اعدادية صناعة الشعلة المركز الاول في فعالية المضمار والميدان للطلاب في المهرجان الرياضي السنوي لتربية بغداد الكرخ الذي اقيم امس الاول في ملعب الكشافة وحضره السيد عادل هزاع علي المدير العام لتربية بغداد الكرخ .

واحرزت ثانوية "كرخ المركز الثاني وحلت اعدادية نبوخذنصر بالمركز الثالث .

واحرزت اعدادية تراث العرب المركز الاول في فعالية المضمار والميدان للطالبات وجاءت اعدادية جنين بالمركز الثاني بينما احتلت اعدادية حلوان المركز الثالث .

وفي فعالية السير والقيافة [illegible] المركز الاول للطلاب واحرزت متوسطة التراث العربي المركز الاول للطالبات .

■ صحيفة تونسية ■

تاتشر وجدت في قضية بازوفت فرصة لترميم صورتها المهترئة

■ تونس/واع : اكدت جريدة (الشرق التونسية) ان رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر التي تواجه صعوبات اقتصادية تهدد باخراجها من دفة الحكم

تبحث عن اي سبب لتحويل اهتمام الراي العام البريطاني فوجدت في قضية الجاسوس (بازوفت) فرصة نادرة لترميم صورتها المهترئة .

وذكرت الصحيفة في مقال لها امس الاول ان الحكومة البريطانية ترغب في الرد على اعدام بازوفت بطريقة غير مباشرة بعد ان تاكدت انها لايمكنها الطعن قانونيا او دبلوماسيا في تنفيذ العراق للحكم الصادر ضد الجاسوس الذي ضبط متلبسا بجرمه .

واضافت ان العراق احترم اتفاقية فيينا في محاكمة الجاسوس التي تمت بحضور القنصل البريطاني في بغداد الشيء الذي لم يمكن البريطانيين من ايجاد الثغرة المناسبة للطعن في عمليتي المحاكمة والاعدام سوى شعارهم المزيف حقوق الانسان .

■ الحكومة الافغانية ■

اعتقال ٦٢٣ شخصا لاتهامات بمحاولة الانقلاب

■ كابول/ واع/ .. قال راديو كابول ان الحكومة الافغانية اعتقلت ٦٢٣ شخصا لاتهامات بالاشتراك في محاولة الانقلاب الفاشلة التي قام بها وزير الدفاع السابق شاهنواز تاناي الشهر الماضي .

ونفى الراديو تقارير مصادر دبلوماسية غربية ذكرت ان حوالي ثلاثة الاف شخص اعتقلوا بعد المحاولة الانقلابية التي جرت في السادس من الشهر الماضي ..

وقال ان الجنرال تاناي بين ٢٠ شخصا فروا من البلاد بعد المحاولة التي اعلن فيها رسميا مقتل اكثر من ٢٠٠ شخص وتعرض فيها قصر الرئيس نجيب الله في كابول للقصف .

■ بعد انقطاع دام ثلاثين عاما ■

مساع لتجديد الاتصالات العسكرية بين موسكو وبكين

■ موسكو/ واع : وصل الى موسكو اللواء وينزهونج رئيس ادارة العلاقات مع الجيوش الخارجية بوزارة الدفاع الصينية في زيارة للاتحاد السوفيتي تستهدف تجديد الاتصالات العسكرية التي قطعت بين البلدين منذ ثلاثين عاما .

وذكرت وكالة الانباء اليوغسلافية (تانيوغ) التي اوردت النبا ان تطبيع العلاقات بين موسكو وبكين بدا منذ العام الماضي عقب زيارة الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف للصين وبدء التطبيع بين الدولتين .

وكانت العلاقات السوفيتية الصينية قد بدات في التدهور في اواخر الخمسينات واوائل الستينات بسبب الخلافات العقائدية بينهما ووصلت الى حد الدخول في الصراعات المسلحة على الحدود بينهما في عام ١٩٦٩ ..

■ صحيفة المانية غربية

بومه حاول الانتحار

■ بون/ رويتر/ قالت صحيفة المانية غربية امس الثلاثاء ان السيد ابراهيم بومه زعيم الحزب الديمقراطي الاشتراكي الالماني الشرقي حاول الانتحار في الاسبوع الماضي .

وكان السيد بومه قد استقال من منصبه وسط مزاعم بانه عمل لحساب جهاز الشرطة السرية (ستاسي) الذي تم حله .

وقالت صحيفة (فرانكفورتر الجماينة تسايتونج) نقلا عن مصادر معينة في بون قولها ان السيد بومه حاول الانتحار يوم الجمعة الماضي واصيب بجروح خطيرة في الراس

ولم تذكر الصحيفة تفاصيل اخرى سوى ان السيد بومه نقل الى احد المستشفيات .

وكانت مصادر في الحزب الديمقراطي الاشتراكي قد قالت امس الاول ان السيد بومه (٤٦ عاما) اصيب باعياء شديد وانه نقل الى المستشفى في مطلع الاسبوع .

ويقيم الان السيد بومه مع بعض اصدقائه في مكان غير معروف في المانيا الاتحادية على ماييدو ويقال انه يعاني من مرض مزمن في الاذن .

سيتخلى عن رئاسة الحزب الشيوعي

انتخاب ملادينوف رئيسا لبلغاريا

■ صوفيا/ وكالات/ انتخبت الجمعية الوطنية الشيوعي الاصلاحي بيتار ملادينوف (٥٣ عاما) صباح امس الثلاثاء بالاجماع رئيسا للجمهورية البلغارية .

واوضح ملادينوف انه سيتخلى عن رئاسة الحزب الشيوعي البلغاري وعن منصبه في المجلس الاعلى .

وتم الغاء مجلس الرئاسة وهو القيادة الجماعية التي تضم لاربعة اعضاء اضافة الى الرئيس

وتستمر ولاية ملادينوف الى حين وضع الدستور البلغاري الجديد من قبل جمعية تاسيسية تنتخب في ١٠و١٧ حزيران المقبل .

■ سري لانكا ■

الافراج عن بحار سجن لمهاجمته غاندي

■ كولومبو/رويتر : افرج امس الثلاثاء عن بحار سريلانكي كان قد سجن لهجومه على رئيس الوزراء الهندي السابق راجيف غاندي ببندقية في عام ١٩٨٧ .

وقد اطلق سراح البحار بناء على امر رئاسي .

وقال مسؤولون في سجن كولومبو ان البحار ويدعى ويجيلاموني روهانا دي سيلفا ويبلغ من العمر ٢٤ عاما خرج من السجن بعد ان قضى ١٨ شهرا من الحكم الصادر عليه وهو السجن ست سنوات .

وكان دي سيلفا قد هاجم السيد غاندي اثناء زيارته كولومبو لتوقيع اتفاق مع حكومة سري لانكا مما ادى الى اصابته بجروح طفيفة في الكتف .

وقد قال اثناء محاكمته انه يعارض الاتفاق الذي ادى الى ادخال قوات هندية في الجزيرة لنزع السلاح من عناصر التاميل الانفصاليين وانه هاجم السيد غاندي (لانه المسؤول عن الاتفاق .)

وقد اعلنت وزارة العدل في سري لانكا امس الاول انه سيتم الافراج عن ٧٠٠ مسجون بناء على اوامر رئاسية .

■ قبل موعد الانتخابات المقرر ■

انفجارات في العاصمة ومدن يونانية اخرى

■ اثينا/ رويتر : هزت انفجارات قنابل امس الثلاثاء العاصمة اليونانية اثينا ومدينة سالانيك في الشمال قبل الانتخابات العامة المقررة يوم الاحد القادم .

واصيب ضابط شرطة بجروح كما الحقت الانفجارات اضرارا بمبان حكومية تابعة لاتحادات عمالية .

وقال رجل مجهول في اتصالات هاتفية اجراها مع الصحف ان جماعتي النضال الشعبي الثوري واول مايو وهما جماعتان لثوار يساريين متطرفين زرعتا القنابل . وهذه اول مرة تعلن فيها الجماعتان المسؤولية المشتركة عن هجمات بالقنابل .

وانفجرت القنابل خارج مبنى وزارة الاقتصاد والاتحاد العام للعمال اليونانيين واتحاد الصناعات اليونانية في اثينا . ونقل ضابط شرطة مكلف بالحراسة في المنطقة الى المستشفى بعد اصابته بجروح قطعية من الزجاج المتناثر .

والحقت قنبلة اخرى اضرارا بالغة بمبنى اتحاد الصناعات في شمال اليونان في مدينة سالانيك .

■ من اجل حل خلافاتهما التجارية ■

جولة مفاوضات بين امريكا واليابان

■ واشنطن/ واع : بدات هنا امس الاول جولة جديدة من المفاوضات التجارية الشاملة بين الولايات المتحدة واليابان من اجل حل الخلافات القائمة بين البلدين حول عدد من المشاكل التجارية والاقتصادية .

ويبحث المفاوضون من الجانبين في الجولة الجديدة التي تعتبر الرابعة من نوعها .. المطالب التي كررتها الادارة الامريكية الخاصة بادخال تغييرات جذرية على الساحة التجارية والاقتصادية والبيانية والقوانين والاساليب التجارية المعمول بها بهدف فتح اسواق اليابان امام البضائع والمنتجات والاستثمارات الامريكية والاجنبية .

رئيسا نيكاراغوا وهندوراس ■ تأييد حل فوري لعناصر الكونترا

■ ماناغوا/ واع : اعلن رئيسا نيكاراغوا دانيل اورتيغا وهندوراس رافائيل كاليخاس في ماناغوا الليلة قبل الماضية انهما يؤيدان حلا فوريا لعناصر الكونترا المعارضة للحكم في نيكاراغوا .

واكد كل من الرئيسين في تصريح بثته الاذاعة ان حل عناصر الكونترا يجب ان يتم قبل ٢٥ نيسان الحالي وهو موعد انتقال السلطات في نيكاراغوا من اورتيغا..الى الرئيسة المنتخبة (فوليتا تشامورو) .

واكد اورتيغا قبيل افتتاح قمة دول امريكا الوسطى في مونتيليمار التي تبعد (٦٠) كلم جنوب غربي ماناغوا انه مدعوم من جميع الرؤساء في المنطقة .

الا انه اعرب عن قلقه جراء تسلل الاف من عناصر الكونترا متمركزين في هندوراس الى نيكاراغوا .

من جهة اخرى اعلنت مصادر عناصر الكونترا امس الاول انها ستبدا بالقاء السلاح في (١٨) نيسان الجاري اي قبل يومين من التاريخ الذي تم الاتفاق عليه اساسا مع الاتحاد الوطني للمعارضة .

واوضح بيان صدر عن القيادة العليا الكونترا انهم سيقومون بعملية تسليم سلاح اولى الى مجموعة المراقبين الدوليين لامريكا الوسطى في مخيمات يامليس في هندوراس مقر هيئة اركان الكونترا .

■ الفريق البشير ■

ميثاق عدم اعتداء بين السودان واوغندا



■ الخرطوم/واع : اعلن الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السودانية لدى عودته امس الاول من زيارة لكمبالا استغرقت يومين ان السودان واوغندا وقعا ميثاق عدم اعتداء .

واكد البشير في تصريحات للصحافيين ان (الاتفاق يضمن الا تقوم اي من الدولتين باي عمل مسلح ضد الدولة الاخرى) .

ويلزم الاتفاق الدولتين ايضا بعدم السماح باستخدام اراضي اي منهما في اعمال عدائية ضد الدولة الاخرى .

■ مستشار كول :

لاقرار حول اسعار صرف عملتي الالمانيتين

■ بون/واع : اعلن (هانس تيتماير) المستشار الشخصي لمستشار المانيا الاتحادية (هلموت كول) ان حكومة بون لم تتخذ بعد اي قرار حول سعر صرف المارك الالماني الغربي والمارك الالماني الشرقي الذي سيعتمد في اطار الوحدة النقدية بين الالمانيتين .

وقال في مقابلة تلفزيونية امس الاول انه (لايملك اي معلومات) حول خطة محتملة في المانيا الغربية لمنح تعويضات شهرية في حال اعتماد سعر صرف للمارك الالماني الغربي بمعدل ماركين الماني شرقيين

■ يوغسلافيا ورومانيا ■

دعوة لايجاد شكل جديد لضمان الامن في اوربا

■ بخارست/ واع : دعت رومانيا ويوغسلافيا الى ايجاد شكل جديد لضمان الامن والاستقرار في القارة الاوربية يكون بديلا للاحلاف العسكرية القائمة والتي اصبحت دون مبرر في ظل التغييرات السياسية والاستراتيجية الكبرى في شرق اوربا .

وطالب وزيرا خارجية يوغسلافيا ورومانيا بودمير لونشار وسيرجي شيلاك خلال محادثاتهما في بخارست الليلة قبل الماضية بضرورة المحافظة على الحدود القائمة حاليا في القارة الاوربية وعدم السماح بتغيير او تعديل الحدود في القارة ضمانا للاستقرار والامن والتطور السلمي لشعوب اوربا جميعها .

واكدا ضرورة اعطاء منطقة البلقان وجنوب اوربا خصوصا اهمية تليق بها عند صياغة استراتيجية الامن والاستقرار الاوربي

■ صحيفة بحرينية ■

اعضاء الكونغرس الامريكي باعوا انفسهم للنفوذ للوبي الصهيوني

■ المنامة/واع : وصفت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية قرار مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني بانه قرار غبي يعبر عن الحقد الاعمى للعرب والتاييد المطلق للصهاينة .

وقالت الصحيفة في مقال افتتاحي لها امس الاول ان اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي باعوا انفسهم للنفوذ وللوبي الصهيوني ولم يفكروا بدور بلادهم كقوة عظمى من واجبها احترام القانون الدولي وقرارات الامم المتحدة .

واضافت ان العالم كله اجمع على رفض الاحتلال الصهيوني للقدس من خلال المبدا الدولي الاساس بعدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة وان اي اخلال بهذا المبدا يعرض السلام الدولي للخطر ويعيد العالم الى عصر الغاب .

وشددت الصحيفة على ان هذا القرار الاستفزازي لايستحق سوى الشجب المطلق .. وعلى العرب ان يعملوا جميعا على بطلانه بتوجيه جهودهم وامكانياتهم لاسترداد القدس الاسيرة واعادة الوجه العربي الاسلامي اليها .

■ مجلس التعاون العربي ■

وزراء النفط يعقدون قريبا اجتماعا لهم في عمان

■ عمان/واع : يعقد في عمان في الثالث والعشرين من هذا الشهر الاجتماع الاول لوزراء النفط والثروة المعدنية في دول مجلس التعاون العربي .

وقال السيد ثابت الطاهر وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردني انه سيسبق هذا الاجتماع اجتماع للخبراء والفنيين من وزارات النفط والثروة المعدنية في دول المجلس لمراجعة الاهداف الاساسية لاتفاقية التعاون بين دول المجلس في مجال النفط والغاز والتي وقعت خلال اجتماع قمة قادة دول المجلس في عمان في الرابع والعشرين من شهر شباط الماضي .

واشار في تصريح له امس الاول انه سيتم في اجتماع الخبراء والفنيين وضع برامج العملية المناسبة لتنفيذ هذه الاتفاقية وتقديم الاقتراحات المناسبة في هذا المجال الى اجتماع الوزراء ..

واوضح الوزير الاردني ان ابرز ماتضمنته الاتفاقية هو التبادل والتنسيق في مجالات انتاج النفط والغاز بين دول المجلس ودراسة احتياجاتها من النفط والمشتقات في مجال استكشاف واستخراج النفط ومشتقاته . واعداد دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية للمشروعات المشتركة .

واشار الى التعاون بين الاردن وكل من العراق ومصر في مجال التنقيب عن النفط ووصف هذا التعاون بانه متميز وقال .. ان وزارة النفط العراقية تقدم مساعدات الى الاردن في هذا المجال من حيث ارسال الفرق الفنية لمساعدة الاردن في التنقيب عن النفط الى جانب تدريب الملاكات الفنية الاردنية .

عالم فسيح

بيت عبد الناصر .. متحف قومي

■ القاهرة/ا ش ا : ذكرت صحيفة (الجمهورية) المصرية في عددها الصادر امس ان اسرة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر قررت تسليم منزله في منشية البكري الى الدولة لتحويله الى مزار ومتحف قومي . كما قررت الاسرة التنازل عن المعاش (٤٥٠) جنيها والمخصصات (٥٠٠ جنيه) لصالح الدولة .

وقد اتخذ افراد الاسرة هذا القرار مساء يوم رحيل السيدة تحية كاظم قرينة الزعيم الراحل التي كانت تشغل المنزل بمفردها .

وكان ابناء جمال عبد الناصر هدى ومنى وعبد الحكيم وعبد الحميد قد اتصلوا تليفونيا بشقيقهم الاكبر خالد الموجود الان بالخارج .. وابلغوه بوجهة نظرهم في تسليم المنزل فوافق على الفور .

واكد ابناء جمال عبد الناصر . في مذكرة الى رئاسة الجمهورية . انهم على استعداد للمساهمة في تحويل المنزل الى متحف يضم مقتنيات الرئيس الراحل ومذكراته ومتعلقاته الشخصية .

باليه تحت سفح الهرم

■ القاهرة/رويتر : يعتزم مصمم الرقصات البلجيكي (موريس بيجار) عرض باليه جديد تحت سفح الاهرام المصرية الشهر القادم .

وكان بيجار الذي اعتنق الاسلام منذ ست سنوات قد قال في مؤتمر صحفي امس الاول ان موسيقى الباليه ستعتمد على الموسيقى العربية والهندية والباكستانية .

ويعرف عن بيجار انه يهوى اقامة عروض باليه في مختلف انحاء العالم مستلهما الثقافات المحلية .

مساجين يدفعون (ايجار) سجنهم

■ واشنطن/وكالات : يستخدم القضاة الامريكيون بصورة متزايدة حقهم بفرض مبلغ (محترم) على المتهمين المحكومين بالسجن مقابل وسائل الراحة التي تقدم لهم خلال فترة عقوبتهم .

وحددت لجنة لتوحيد العقوبات قيمة هذا (الايجار) بـ ١٢١٠ دولارات (اي مايوازي ايجار منزل احدى الضواحي المحترمة في اميركا) مهما كانت وسائل الراحة المتوفرة في السجن . وتنطبق هذه القيمة (التاجيرية) منذ كانون الثاني ١٩٨٩ .

ويرحب القضاء الامريكيون بهذا الحق الذي يتمتعون به ومارسوه بحق المحكومين نحو ٢٥٤ مرة خلال السنة الماضية حسب ما اشارت اللجنة .

لكن هذه الممارسة لاتزال محدودة اذ انها ترتبط بشرط صعب التنفيذ .

وتنص القوانين على ضرورة ان يكون المحكوم قادرا على تامين هذا الايجار دون تحميل عائلته اعباء مرهقة . ولما كان العديد من مرتكبي الجرائم العنيفة من المعدومين فان هذا التدبير لاينطبق فعلا سوى على السجناء الميسورين .

ثعبان يتسلل الى سيارة

■ نيقوسيا/رويتر : تسلل ثعبان طوله ثلاثة اقدام الى سيارة وتسبب في حادث لسائقها نتج عنه اصابته بجروح بليغة ونقله الى المستشفى فاقد الوعي على مقربة من العاصمة العمانية مسقط .

وقالت وكالة الانباء العمانية التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا ان الحادث وقع على بعد حوالي ٧٠ كيلومترا غربي مسقط بينما كان السائق في طريقه من بركاء الى قرية مجاورة..

فقد ذعر السائق عند مشاهدته الثعبان بجانبه وحاول ايقاف سيارته بشكل مفاجيء فارتطم بسيارة اخرى .

وعند تفتيش السيارة المحطمة فوجيء رجال الشرطة بوجود الثعبان حيا الا ان الوكالة لم تذكر ماذا حدث للثعبان فيما بعد .

بائع السترات الواقية

■ واشنطن : اكتشف اوليفر نورث احد المتهمين الرئيسيين في فضيحة ايران غيت لنفسه مواهب تجارية ... فانطلق في تجارة السترات الواقية من الرصاص . ويؤكد بطل الفضيحة الشهيرة المتحول الى تاجر انه يلبس سترة واقية كل يوم . واعلن بطل فيتنام (اضع ثقتي يوميا بالامان الذي توفره لي سترة جي تي اي) واضاف ان السترة التي يستعملها مريحة جدا وهي من احدث طراز لكن المساعد السابق لرونالد ريغان لم يوضح ما اذا كان هذا النوع من السترات يحمي من رصاص مسدسات الماغنوم ٤٤ التي يعشقها القتلة في امريكا .

■ اهتمام اعلامي عربي وعالمي كبير بالحديث التاريخي للرئيس القائد ■

الرئيس صدام حسين اكد مبادىء العراق الثابتة وتحدى الخصوم في عقر دارهم

■ العراق قلعة صامدة وتصدٍ مقتدر بوجه التحرشات والتهديدات الغربية المشبوهة ■

■ العواصم/ واع : تصدر حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال تقليد سيادته عدداً من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة سيف القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة النشرات الاخبارية والعناوين الرئيسة لوسائل الاعلام العربية والعالمية امس ولليوم الثاني على التوالي .

ففي الكويت تصدر حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين وسائل الاعلام كافة .

وتناولت الاذاعة والتلفزيون باهتمام كبير فقرات مطولة من حديث السيد الرئيس صدام حسين .

وركزت على تحذير السيد الرئيس من مغبة الاعتداء على العراق .

ونشرت الصحف الكويتية الرئيسة امس حديث السيد الرئيس صدام حسين تحت عناوين بارزة في صدر صفحاتها الاولى معززا بصور لسيادته .

واتفقت صحف (القبس) و (السياسة) و (الانباء) و (الوطن) و (الراي العام) على عنوان رئيس تضمن تحذير السيد الرئيس صدام حسين من ان العراق سيدمر نصف (اسرائيل) اذا اعتدت عليه .

وتضمنت العناوين الرئيسة الاخرى للحديث في صحيفة (القبس) قول السيد الرئيس لانحتاج قنبلة ذرية .. فلدينا الكيمياوي المزدوج .

وذكرت صحيفة (السياسة) على قول السيد الرئيس ان العراق ليس بحاجة للقنبلة نووية .. وانه رفض عروضا لبيع اليورانيوم .. وان لدى العراق اسلحة كيمياوية لاتباريها سوى اسلحة امريكا والاتحاد السوفيتي في حين تركزت عناوين الصفحة الاولى لصحيفة الوطن اضافة للعنوان الرئيس عن قول السيد الرئيس (سنحرق نصف اسرائيل) قوله ايضا ان (مؤامرة ايران فشلت .. والكبار يتولون اللعبة بانفسهم) ..

وقالت صحيفة الانباء ان السيد الرئيس صدام حسين قال محذرا ان العراق لايحمل (راية ولايتحدى احدا ولكن عندما يريد احد ان يتحدانا سيراننا اصلب من الماس)

واضافت الصحيفة ان السيد الرئيس اكد ان العراق ليس بحاجة الى قنبلة ذرية قديمه (الكيمياوي المزدوج) ومن (يهددنا بالقنبلة الذرية سنهلكه بالكيمياوي المزدوج) .. وكشف ان هذا السلاح موجود في اواخر الحرب وفي اخر سنة منها .

واشارت الى ان السيد الرئيس صدام حسين عبر عن ارتياحه لسلامة العراق والامة (اصبحت الان وفي هذه المرحلة بحالة جيدة ولو لم تحقق هذه النتيجة لكانت الامور بحالة سيئة جدا) .

وقال تلفزيون ابو ظبي في مقدمة نشرته الاخبارية امس الاول ان السيد الرئيس صدام حسين حذر الكيان الصهيوني من مغبة القيام باي عدوان على العراق .

واضاف ان السيد الرئيس صدام حسين اكد ان النار ستاكل نصف (اسرائيل) اذا ما حاولت الاعتداء على العراق هذه المرة .

وابرز تلفزيون تاكيد السيد الرئيس على (ان القوتين العظميين قررتا على ما يبدو القيام باللعبة بانفسهما وبصورة مباشرة) .

وعرض التلفزيون لقطات من حديث السيد الرئيس صدام حسين وقول سيادته (الم يتذكر الانجليز حقوق الانسان عندما قسموا فلسطين ولوصلوا للفلسطينيين الى هذه النتيجة ولماذا لم يتذكروا حقوق الانسان الا في هذا الوقت بالذات وللجاسوس بازوفت لماذا لم يتذكروا حقوق الانسان عندما لم يترك / الانجليزي/ امة او شعبا على وجه الارض بدون مشكلة من خلال رسم الخرائط ووضع التدخلات وتعليق الامور .

واضافت ان السيد الرئيس صدام حسين انتقد الغرب لتامره ضد العراق ..

واقسم بالله بان تلتهم النيران العراقية نصف اسرائيل اذا حاولت القيام باي شيء ضد العراق .

وقالت ان السيد الرئيس اكد ان العراق رفض عروضا تقدم بها عملاء للمخابرات الامريكية والبريطانية والصهيونية منذ اربع او خمس سنوات لبيع اليورانيوم) .

واضافت ان السيد الرئيس صدام حسين سخر بشدة من الضجة الاعلامية والسياسية التي تقوم بها كل من الادارة الامريكية وبريطانيا ضد العراق وقال متسائلا (الم يخجل هؤلاء من انفسهم عندما يعلنون عن الكشف عما اسموه بقداحات قنابل ذرية ويعرفون حقا ان ثمن هذه المواد الحقيقي هو عشرة الاف وخمسمائة دولار فقط وتم شراؤها من السوق المحلية الامريكية .

وقالت صحيفة الانباء ان السيد الرئيس صدام حسين اقسم بجعل النار تاكل نصف اسرائيل اذا حاولت القيام باي عدوان ضد العراق .. وقال محذرا ان العراق لايحمل (راية التحدي ولا يتحدى احدا ولكن عندما يريد احد ان يتحدانا سيراننا اصلب من الماس) .

واضافت الصحيفة ان السيد الرئيس اكد ان العراق ليس بحاجة الى قنبلة ذرية قديمه (الكيمياوي المزدوج) .. ومن (يهددنا بالقنبلة الذرية سنهلكه بالكيمياوي المزدوج) .. وكشف ان هذا السلاح موجود في اواخر الحرب وفي اخر سنة منها .

وقالت صحيفة الوطن ان السيد الرئيس صدام حسين نفى مزاعم بمحاولة لتهريب مفجرات اسلحة نووية من الولايات المتحدة الامريكية .. وقال في حديثه ان قدرات العراق في مجال الاسلحة لاتباريها سوى الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي وانتقد الغرب لتامره ضد العراق .

واضافت ان السيد الرئيس صدام حسين اقسم بالله ان تلتهم النيران العراقية نصف اسرائيل اذا حاولت القيام باي شيء ضد العراق .

وركزت على قول سيادته ان اللاعبين الاساسيين كانوا في السابق يلعبون عن طريق ايران وبعد النتيجة الكبرى التي حصلت راوا ان ليس امامهم الا ان يلعبوا اللعبة بانفسهم .

واشارت صحيفة الراي العام الى قول السيد الرئيس ان العراق لديه اسلحة كيمياوية متقدمة للغاية .. وقالت ان السيد الرئيس صدام حسين هدد بتدمير نصف اسرائيل اذا شنت هجوما على العراق .

وابرزت نفي سيادته لمحاولة تهريب مفجرات اسلحة نووية او ان يكون العراق قد عمل على تصنيع قنبلة نووية وقوله ان قدرات العراق في مجال الاسلحة الكيمياوية لاتباريها سوى الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي .

■ تحذير شديد اللهجة ■

واكدت صحيفة القبس الكويتية في مقال افتتاحي لها امس ان حديث السيد الرئيس صدام حسين هو في الصميم تحذير لكل من تسول له نفسه ان يعتدي على حدود العراق .

وقالت الصحيفة ان السيد الرئيس صدام حسين وجه تهديدا شديد اللهجة (لاسرائيل) بشكل خاص باحراق نصفها اذا ما اعتدت على اية منشاة عراقية .

واضافت ان السيد الرئيس صدام حسين اكد مبادىء العراق الثابتة وهي الاصرار على الحق والمضي قدما في خططه التنموية والعلمية وتحدي الخصوم في عقر دارهم دون ان يفقد هدوءه .

واوضحت ان العراق الذي لم ينكسر في مؤامرة الحرب الكبرى .. لن ينكسر في هذه الحرب التي يشنها الكبار مباشرة وقالت ان محور سياسة القيادة في العراق هو تحقيق السعادة للشعب وحماية امن العراق والسير بخطى حثيثة نحو النور والدفاع عن اية ارض عربية تتعرض لعدوان .

وقالت الصحيفة ان كلمات السيد الرئيس صدام حسين هي تحديد واضح لمسار العراق نحو التحرير من التبعية بصورها كافة الاقتصادية والعلمية والتكنولوجية والتسليحية .

وقالت (القبس) في مقالها الافتتاحي ان حديث السيد الرئيس صدام حسين هو تاكيد على ان العراق لن يساوم على مبادئه وعلى امنه او امن الدول العربية .. وان العراق الذي قطع شوطا بعيدا نحو بناء المستقبل المشرف .. لن يتراجع امام اية حملة مهما كان مصدرها .

وقالت الصحيفة انه منذ الايام الاولى لوضوح النصر العراقي في حرب الخليج تبين ان الكبار المستفيدين من الضعف العربي لن يسمحوا بوجود نواة صالحة لنمو قدرات عربية مؤهلة للاستقلال بذاتها عن الاعتماد عليهم وبالتالي التبعية السياسية لهم وانه سيحاولون قدر استطاعتهم اجهاض هذه النواة .

واضافت انه منذ تلك الايام والعراق يتعرض لمحاولات لمواقفه ولبرامجه العلمية والتكنولوجية المطروحة .. وكان واضحا ان الهدف من هذه الحملة هو خلق حالة وهم عامة تجعل الشركات والمؤسسات الاجنبية تتخوف من تلبية احتياجات الصناعات العراقية الناشئة تخوفها من اتهامها بالتعاون مع برامج عدوانية .

واكدت ان من المحطات البارزة في هذه الحملة الضجة المفتعلة حول الجاسوس بازوفت (والمظاهرة) حول ضبط صواعق تفجير لاسلحة نووية مهربة عن طريق لندن للعراق .

واكدت صحيفة (الراي العام) الكويتية في مقال لها امس ان التحرك الصهيوني نحو (الفرات) كما هو في مشروع (اسرائيل) الكبرى اصبح محفوفا الان بالصواريخ .

وقالت انها صواريخ اقسم السيد الرئيس صدام حسين في حديثه امس على توجيهها نحو (اسرائيل) لحرق نصفها اذا حاولت الاعتداء على العراق .

واضافت الصحيفة ان على العرب مراقبة عقارب الساعة وتتبع ما يجري في الكيان الصهيوني وما يدور في عقلها الجهنمي ذلك ان (هذا الرجل القصير القامة ذو الوجه الكئيب كمثل سلفه بيغن ملء بالعقد ويحلم بعمل تاريخي يدخله في لائحة اليهود العظام) .

واكدت ان الوضع الدولي المتمادي في الارتخاء يشكل ساحة نموذجية للحركة الصهيونية في اي اتجاه ومن دون كابح . وان في وسع شامير ان يضع (اي ماء في الفم الامريكي الان هذا اذا افترضنا ان الفم الامريكي سوف ينطق عدلا ذات مرة) .

وقالت صحيفة الرياض السعودية امس ان السيد الرئيس صدام حسين اقسم انه سيحرق نصف (اسرائيل) اذا ما يتعرض العراق لعدوان .

واشارت الصحيفة الى تحذير سيادته الدوائر الصهيونية والغربية من التوهم بان الضجة المفتعلة التي تثيرها حول قضية المكثفات ستوفر غطاء لاسرائيل من اجل شن عدوان على العراق .

وشددت على قول سيادته (اننا لسنا بحاجة الى قنبلة ذرية فلدينا الكيمياوي المزدوج .. ومن يهددنا بالقنبلة الذرية سنهلكه بالمزدوج) .

واشارت الصحيفة الى قول السيد الرئيس القائد صدام حسين (ان على الكل ان لاينسى مسؤولياته الانسانية بالمقابل) وتاكيد سيادته على ان الذي يستصغر العراق هو الذي يلوم نفسه بعد ذلك .

واوضحت ان السيد الرئيس اخذ على اسلوب الادارة الامريكية وانجلترا في ارسال الجواسيس لعرض الاسلحة النووية ونقلت قول سيادته (اليس من العيب ان تتبع هذه الدول اسلوب سياسة التوريط) .

وشددت الصحيفة على تاكيد السيد الرئيس صدام حسين ان الكيمياوي المزدوج كان موجودا لدى العراقيين قبل سنة من انتهاء الحرب لكن العراق لم يستخدمه ضد ايران وتاكيد سياسة على ان الاسلحة التي كانت موجودة للعراق كافية لتعزيز الحرب .

ونقلت صحيفة الرياض قول السيد الرئيس ان العراق لا يسمح باي عمل تجسسي من اي مكان ومهما كانت الجهة التي تقف وراء الجواسيس وتشديد سيادته على اننا سنقطع كل جاسوس يدخل العراق الى اربع قطع .

واشارت الى تاكيد سيادته على ان العراق لايخاف ابدا مهما كانت التهديدات ومهما كان مصدرها .. وان الشعب الذي قاتل ثماني سنوات لايخاف وعلى (اسرائيل ان تقوم نفسها لانها هي التي تسببت في استمرار الحرب ثماني سنوات .

■ اقوى تهديد للكيان الصهيوني ■

وفي (انقرة) تناول عدد من الصحف التركية امس وباهتمام كبير حديث السيد الرئيس صدام حسين ووصفوه بانه اقوى تهديد يوجهه الى الغرب والكيان الصهيوني .

وقالت صحيفة (حريت) تحت عنوان (صدام حسين يهدد الغرب) ان حديث السيد الرئيس صدام حسين كان بمثابة انفجار كبير واقوى رد على الحملة التي استهدفت العراق خلال الفترة الاخيرة) .

وابرزت الصحيفة فقرات من حديث السيد الرئيس صدام حسين

وقالت (حريت) ان السيد الرئيس صدام حسين انتقد بشدة الحملة الموجهة ضد العراق واتهامه بالعمل لتصنيع القنبلة النووية واشار سيادته الى ان الغرب حاول ومن وراء هذه الحالة تسيير حملة معادية للعراق وتسهيل امكانية قيام الكيان الصهيوني بعدوان جديد ضدها .

تتمات تتمات

والمطلوب ان تتخلى عن ان للامة العربية

موقفها في هذا الصدد وقد حدث بالفعل ان اكد بيكر لاحد اعضاء الكونجرس انه من حق اليهود الاقامة في جميع اجزاء القدس بشطريه ! .

ولكن الاهم من ذلك هو روح القرار ودلالته . فليس مسموحا للرئيس الامريكي ان يتحفظ في اي موقف من مواقفه ازاء موقف تكون قد اتخذه الكيان الصهيوني ليس مسموحا له ان يشكك في حق الكيان الصهيوني في اقامة مساكن لافواج المهاجرين الجدد باراض في ضواحي القدس تدعي اسرائيل بانها جزء من منطقة القدس الكبرى الموحدة وهي في حقيقة الامر باعتراف الاطراف كافة بما في ذلك الحكومة الامريكية جزء لايتجزا من الاراضي العربية التي احتلها العدو الصهيوني عام ١٩٦٧ . وبمجرد ان اتخذ الرئيس الامريكي موقفا عدته دوائر الضغط اليهودية في امريكا مخالفا لمقتضيات الصداقة التي لا تقبل المساس بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني تحركت هذه الدوائر في الحال واستصدرت قرارا من احد مجلسي الكونجرس ارادت به ردع الحكومة بعد القدس الموحدة عاصمة الكيان الصهيوني الابدية ! ورضخت الحكومة على نحو ما . كما يشير الى ذلك تصريح بيكر ! .

وتتكرر الشواهد عن هذا الانحياز الفطري المطلق للكيان الصهيوني كل يوم .. فعندما امتنعت شركة الطيران الحكومية المجرية (ماليف) لبضعة ايام عن تعهدها بنقل المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفيتي وبعض بلدان اوربا الشرقية الى الكيان الصهيوني قامت ضدها حملة شعواء تتهمها بالتخاذل والجبن امام الارهاب .. حتى اضطرت ان تتراجع عن قرارها بالامتناع واقيل مديرها . واستانفت نقل افواج المهاجرين . وطبعا لم يكن مطروحا على الاطلاق عد عمليات اقامة مساكن لهؤلاء المهاجرين بالاراضي العربية في ضواحي القدس او بمناطق اخرى من الضفة والقطاع انتهاكا لحق او ارهابا . او عدوانا على اي نحو كان ! .

ولكن بلغ هذا الانحياز ذروته بتفجر ضجة كبرى منذ ايام سببها شحنة صغيرة من مادة مخصصة لاستخدامات علمية جامعية من الولايات المتحدة الى العراق عبر مطار هيثرو البريطاني بوساطة شركة بريطانية . ولسنا بصدد مناقشة وقائع الحادث ولكن لدينا بشانه سؤالين :

اولهما لانتذكر ان ضجات مماثلة قد حدثت عندما ضبطت اسرائيل متلبسة بسرقة مواد مشعة . وباجهزة وادوات لاقامة ترسانتها هي السرية من القنابل النووية . حتى اصبحت تملك ما بين مائة ومائتين قنبلة على حد تاكيد احد شهود عيان عملية تشييد صناعة عسكرية نووية اسرائيلية سرية بمفاعلها النووي في ديمونا هو الخبير الاسرائيلي (مردخاي فانونو) في تقرير شهير نشرته صحيفة صنداي تايمز البريطانية في اكتوبر عام ١٩٨٦ . وتعرض فانونو بسببه للاختطاف واعادته قسرا الى الكيان الصهيوني والحكم عليه بالسجن مدى الحياة بدعوى افشاء اسرار تتعلق بامن الدولة في الصميم ! .

هناك . على سبيل المثال . ماعرف بفضيحة (بلومبات) عام ١٩٦٨ . وهي عملية حصل الكيان الصهيوني بطريقة غير شرعية بمقتضاها على وقود لتشغيل مفاعل ديمونا من بلجيكا . ولانجاز العملية . قامت المخابرات الصهيونية بشراء سفينة شحن المانية غربية اسمها شيرزبيرج ووضعت عليها طاقما دوليا . وحملتها باليورانيوم المعبا في براميل كتب عليها (بلومبات) وشحنت الحمولة عبر البحر الابيض المتوسط بحجة انها متوجهة الى جنوا بايطاليا . ولكن السفينة شيرزبيرج وحمولتها من اليورانيوم لم تصل الى جنوا قط بل نقلت الحمولة سرا الى سفينة شحن صهيونية في عرض البحر في مكان ما بين قبرص وتركيا . وتوجهت (شيرزبيرج) بعد ذلك الى ميناء الاسكندرون التركي حيث تم استبدال قبطانها وطاقمها بقبطان وطاقم جديدين .. وقيل ان الكيان الصهيوني قد حصل بمقتضى هذه العملية على ٢٠٠ طن من اكسيد اليورانيوم . وهي كمية تكفي لتشغيل مفاعل ديمونا قرابة ثماني سنوات ! .

وثمة تقارير امريكية تؤكد ان الكيان الصهيوني قد نفذ عمليات سرقة لليورانيوم اشارت الى انه يرجح انها لغرض استخدامها في صنع اسلحة نووية . في اربع مناسبات على الاقل من اشهرها ما عرف (بفضيحة ليوميك) وهي شركة تجهيزات نووية بولاية بنسلفانيا الامريكية تواطا مديرها (زالمان شابيرو) مع المخابرات الصهيونية على اختلاس ٢٠٠ باوند من اليورانيوم المخصب من الشركة في الفترة ما بين عامي ١٩٥٧ و ١٩٦٧ . وقد حوكم المدير بسبب هذا الاختلاس ولكنه لم يدن الظروف المشبوهة التي احاطت بالعملية الى درجة فاضحة ! .

وبوجه عام لم تكن هذه العمليات تثير ضجة في الغرب .. بل تسربت اخبارها فقط بسبب مخالفتها المكشوفة لقواعد التعاملات الدولية . وقد بذل كل جهد بعد ذلك لكتمها والسكوت عنها .. لان (اسرائيل دولة صديقة) جديرة بالحماية ! .

اما السؤال الثاني فهل للدول العربية الحق كغيرها من دول العالم في انجاز عمليات تنميتها التي لابد ان تتضمن حقها في الحصول على التكنولوجيا المعاصرة . بما في ذلك التكنولوجيا النووية ؟ ام ان (عداء) العرب للكيان الصهيوني (صديق الغرب) يعد سببا كافيا لحرماننا من هذا الحق واخضاعها بالتالي لنوع من (الابرتهايد التكنولوجي ؟! .

هل بفضل (صداقة) الكيان الصهيوني للغرب اصبح من حقه التسلح سرا - في عصر نزع السلاح - بترسانة من الاسلحة النووية . بينما يلاحق الغرب العرب . رغم توقيعهم - خلافا للكيان الصهيوني على المعاهدات الدولية في هذا الصدد . بدعوى احباط محاولاتهم لصنع اسلحة محرمة دوليا ؟ .

الا يشكل هذا الموقف المنحاز ضد العرب تحريضا ضمنيا . بل وسافرا للكيان الصهيوني كي يواصل عمليات عدوانية ضد المواقع في الوطن العربي التي تزعم اجهزة المخابرات الغربية انها مواطن صنع اسلحة محرمة هل يمكن بعد هذا كله الادعاء بان عواصم الغرب تباشر جهودا جادة للتوصل الى سلام دائم وعادل في الشرق الاوسط ؟ .

الرعب يجتاح

العراقي النفسية والعسكرية قال المسؤول الصهيوني . ان الامر يتعلق بالرئيس صدام حسين في مواجهة مكانة ضباطه . مشيرا الى ان مكانة القوات المسلحة العراقية مكانة معززة وممتازة لدى الرئيس صدام حسين .

وفي سؤال اخر حول ظاهرة مثيرة للاهتمام على حد تعبير السائل . وهي ان الدول العربية الاكثر بعدا عن الكيان الصهيوني مثل ليبيا او العراق تعد اكثر هجوما في مواقفها من الدول التي لها حدود مع (اسرائيل) . اجاب ياريف ان الامر يتعلق بالسبب البسيط . وهو ان هذه الدول بعيدة عن (اسرائيل) لذا فانها تستطيع ان تسمح لنفسها ان تكون اكثر صراحة . لاسيما ان هذه الدول اقل تماسا مع (اسرائيل) في العلاقات اليومية . ولهذا فهذه الدول تستطيع ان تسمح لنفسها بان تكون كذلك .

واجاب ياريف على سؤال حول الرد الاسرائيلي . وما الذي تستطيع ان تفعله (ان على اسرائيل ان تقوم قبل كل شيء بما يضمن ان تكون مستعدة للمواجهة اذا ما حدث الامر من جميع النواحي . سواء الهجومية او الدفاعية) .

واختتم معد المقابلة حديثه مع المسؤول العسكري الصهيوني بسؤال حول ما اذا كانت (اسرائيل) لديها خيارات . فاجاب (من المفروض ان تكون لديها)

كما اجرت الاذاعة مقابلة اخرى مع البروفسور (يوفال ننمان) حول التهديد الذي اطلقه الرئيس القائد صدام حسين بتدمير نصف الاراضي (الاسرائيلية) .

وفي مقابلة اذاعية اخرى لاذاعة الكيان الصهيوني قال رئيس وكالة الفضاء (الاسرائيلية) البروفسور (يوفال نئيمان) ..

يجب ان نتصرف ازاء الرئيس صدام حسين بجدية . فهو صاحب مبادرة ولا يتردد باتخاذ امر ما وذلك لانه يعلم بان العالم سيرد بعد تنفيذه لاعماله بكلمة (نعم) .

واضاف نئيمان ان الرئيس صدام حسين بدأ بتنفيذ مشروعه النووي . ومن ثم دمرنا المفاعل . وواصل سعيه لتطبيق مشروع جديد حيث وجه الدعوة لجميع الدول العربية لمساعدة العراق من اجل بناء القنبلة العربية . وانه لم يتخل عن هذه القضية حتى الان . ويواصل بناء القوة العراقية .

وفي سؤال اخر حول كيفية التعامل مع التهديدات بجدية وكيفية الرد .. اجاب نئيمان (ان الرد ليس بالكلام وانما الرد يجب ان يكون استعدادا اسرائيليا) وهنا القول علينا الا نشرح للرئيس صدام حسين الامر ونقول له ما الذي سنفعله في حالة قيامه بهذا العمل او غيره) .

واكد المسؤول الصهيوني ان من واجبنا ان نبذل جهودا لكي نعلم ما الذي نفعله وهذا اهم ما في الامر ومن ثم نبدا بالتفكير بالكيفية التي نعالج بها الموضوع ؟ سيما واننا كنا قد واجهنا تهديدات مماثلة في السابق خلال الـ٤٠ سنة من حياة (اسرائيل) حيث كنا في حينه قد احبطنا قصة العلماء الالمان في مصر والذين بنوا الصواريخ هناك وبعد ذلك واجهنا مشكلة مفاعل تموز وصاروخ تموز ولكننا حللنا هذه القضية في حينه .

السيد ياسر عرفات

بالخصوص على العراق الذي واصل مسيرته الحضارية بعد انتصاره التاريخي في معركته العادلة . معلنا عن ولادة عوامل القوة المضافة للشعب العربي . وهو يواجه التحديات المعاصرة .

وحذر الرئيس الفلسطيني من وجود استعدادات صهيونية تجري بصمت من اجل القيام بعمل ما . سواء كان عملية عسكرية كبيرة او ضربية خاطفة تستهدف الجبهة الشرقية من الوطن العربي والعراق على وجه الخصوص .

وجدد دعوته الى عقد قمة عربية عاجلة لمواجهة التحديات التي تواجهها الامة العربية وتحمل الدول العربية مسؤولياتها في تعزيز العمل العربي المشترك على ضوء طبيعة المرحلة الراهنة .

واكد ان الهجمة الاخيرة التي اتخذت اشكالا متعددة هدفها ليس العراق فحسب . ولكن الامة العربية كلها .

وهي تشكل التحضير لمناخات العدوان على الوطن العربي والعراق الاشم الذي يعد البنيان القوي المتين في جسد الامة العربية .

واشار السيد عرفات الى ان الكيان الصهيوني يمثل راس جسر للقوى العالمية المعادية في جسم الامة العربية لحماية مصالحها في المنطقة .

واضاف ان الكيان الصهيوني استخدم منذ قيامه . ولحد الان . في القيام بدور كلب الحراسة على اكثر من جهة وفي اكثر من مرة . وهو يتسلح بخطط ومعونات ودعم القوى العالمية المعادية .

الملك حسين

كثيرة لدى اعداء امتنا فافتعلوا الحملة ضده مستندين مرة الى حجج تقنية باطلة ومرة الى افتعال اخبار وقصص يواصل اطراف الحملة استخدامها ضد العراق الشقيق بالرغم من انكشافها وثبوت زيفها .

وقال العاهل الاردني .. ولهذا فان الرئيس صدام حسين لم يوجه تهديدا لاحد ولكنه اكد قدرته على مواجهة اي عدوان مبيت .. وحقه المشروع في الدفاع عن نفسه ضد اي عمل معاد لوجوده وتقدمه وفعل ذلك حينما ارتفعت وتيرة الحملة العدائية ضده .

واضاف ان (اسرائيل) دولة نووية ترفض الانضمام الى معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية .. بينما حرص العراق على الانضمام اليها وتصديقها .. مما يعني فتح العراق لمنشاته امام التفتيش من قبل هيئة دولية ومع ذلك نلاحظ ان الحملة مركزة على العراق بدل ان تركز على اسرائيل الدولة النووية الوحيدة في الشرق الاوسط الامر الذي يعني بكل بساطة ان نيات عدوانية مبيتة تقف وراء هذه الحملة .

تضامنا مع العراق

واضاف ان الحملة المعادية ضد العراق لايمكن عزلها عن حملة التشويه المنظمة والمستمرة منذ فترة والتي تستهدف الاساءة الى سمعة العراق بقصد التمهيد للعدوان عليه وعلى منشاته العلمية والصناعية ومنعه بشتى الوسائل من مواصلة حقه الطبيعي في التقدم وامتلاك التكنولوجيا .

رئيس المجلس الوطني

واكد الشيخ السائح ان هذا الحديث العظيم يدل على الثقة بالنفس . وثقة السيد الرئيس بقوة الجيش العراقي الذي كنا ولانزال نعلق عليه الامال الكبار بتحرير فلسطين ومقدساتها .

واشار السائح الى ان اي عدوان على العراق الشقيق هو في الحقيقة عدوان على كرامة الامة العربية والاسلامية .

بلرقات النصر

غطى خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين مساحة كبيرة من صفحاتها الاولى .

ونسب المراسلون الذين بداوا منذ الصباح باعداد تقارير عن اصداء الخطاب الى فلسطيني تجاوز السبعين عاما قوله .. لقد اثلج خطاب السيد الرئيس صدام حسين صدورنا . بينما قال شاب في العشرين من عمره .. لقد بعث فينا خطاب الرئيس القائد صدام حسين الامل من جديد . واننا سنواصل الانتفاضة حتى التحرير .. وقالت امراة في الخمسين من عمرها في بيت لحم انني سعيدة جدا اليوم لان تضحيات شبابنا لن تذهب هدرا . واعتقد بان بارقات النصر ستاتي الينا من بغداد .

هذا وابرزت الصحف الفلسطينية المقدسية امس خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين . وحملت صحيفتا النهار والشعب الولايات المتحدة وبريطانيا وحليفهما الكيان الصهيوني مسؤولية التوتر الجديد في المنطقة . وحذرتهما من اللعب بالنار .

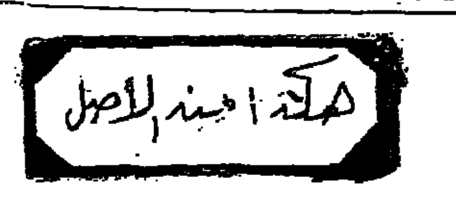
رئيس وزراء البحرين

وجرى خلال المقابلة استعراض اهداف الحملة المغرضة من الافتراءات التي شنتها وسائل الاعلام الغربية والصهيونية على العراق . وما يتطلبه من موقف عربي موحد لدعم العراق . اضافة الى العلاقات المتميزة بين القطرين الشقيقين .

مسؤول فلسطيني

السلاح الجوي الصهيوني . او من خلال اعمال تخريب لمنشات عراقية . او باثارة ايران ومساعدتها .

ودعا ابو اياد الى تكوين جبهة عربية شرقية لمواجهة ماوصفه بالخطر (الاسرائيلي) . وقال ان هذه الجبهة ستكون قوة عربية قادرة على مواجهة اي اخطار محتملة .





في هذا الشهر المبارك يظهر الكثير من الاستعدادات لاستقبال رمضان . فضلا عن تقاليده على مدى ثلاثين يوماً ، وكذلك في استقبال ايام العيد . يقول السيد عبدالرحيم محمد ابراهيم :

ـ في الاردن وخاصة في شهر رمضان المبارك يبدأ البيت الاردني بالاعتماد على النفس . ولاسيما في الاشياء الضرورية التي يحتاجها البيت في شهر رمضان الكريم . وتوفير مستلزمات هذا الشهر قبل ايام من حلوله . حيث تمتلىء الاسواق الاردنية في هذه الايام بجميع اللوازم الرمضانية وباسعار زهيدة ، وفي النهار تقل حركة المواطنين وتنشط ليلاً بعد الافطار . وتضع في المطبخ الاردني الحلويات الخاصة بشهر رمضان مثل القطايف والزلابية . فضلا عن انواع مختلفة من الشرابت التي يحتاجها الصائم بعد الافطار .

ويضيف السيد معن خالد عبدالله :

ـ في هذا الشهر المبارك ، تظهر التجمعات الشبابية بعد الافطار التي تقوم بالتذكرة بافضال شهر رمضان وتقاليده في مختلف المدن . ورغم وجود بعض الاختلافات الطفيفة بين الريف والمدينة في تقاليد رمضان ، الا انها تشترك جميعها في استعدادات البيت الاردني لاستقبال هذا الشهر ، حيث لا يخلو اي بيت من الاكلات الاردنية المشهورة والتي تظهر في هذا الشهر مثل المقلوبة والسنف ، والملوخية ، والمسنف . وانواع كثيرة من البقوليات . والمعسة . والفريكة . فضلا عن انواع الشرابت داخل البيت مثل قمر الدين والليمون) .

■ محمد جبير



معن خالد عبدالله

عبدالرحمن ابراهيم

صور رمضان في بهجته واحتفاليته كثيرة ومتنوعة . في الوطن العربي ، ففيها كل ما يبعث على قدسية هذا الشهر الكريم . وفي دول مجلس التعاون قد تقترب بعض تفاصيل تلك الصور الرمضانية القدسية الا انها تبقى تحتفظ بشيء من خصوصيتها . وفي القطر الاردني الشقيق . تاخذ بهجة هذا الشهر الكريم بالحضور قبل ايام من حلوله على الامة العربية والاسلامية .

■ يقول السيد محمد العمري :

ـ يتميز هذا الشهر في الاردن بخصوصية تتمثل في اعطاء هذا الشهر مكانته اللائقة التي يكتبها من خلال ظهور الكثير من العادات والتقاليد العربية والاسلامية الاصيلة . فنجد صلة الرحم والتزاور تنشط في هذا الشهر بين الجيران والاقارب . حيث يتجمعون في بيت احدهم لتناول طعام الافطار . وكذلك نلاحظ صيام الاطفال . وارتيادهم المساجد مع ذويهم . اضافة الى السهرات العائلية الجماعية التي تمتن العلاقات الاجتماعية وتقلل من حالات التباعد والجفوة التي قد تطرا هذه العلاقات في اوقات اخرى .



نافذة

يوم فلسطين

القائد الرمز صدام حسين بين رجال العراق من المقاتلين الشجعان النشامى ، حراس البوابة الشرقية الذين تطرز صدورهم اوسمة العز والمجد والشرف ، وبعيون نفاذة يرى القدس ، ويراهم ، يرى الفاو ، ويرى غزة ، فارضنا واحدة ، ومصيرنا واحد ، ومسيرتنا واحدة تمتد من بغداد الى القدس .

وبكلمات التحدي والمواجهة للكيان الصهيوني قل نظيرها في الصدق والقوة قالها صدام حسين ، وهو يستحضر كل التاريخ العربي ، وثقله المعنوي الكبير ، عندما تستحضره القلوب المؤمنة والسواعد القوية والضمائر الحية ، فكيف اذا كان الاستحضار في لحظته من القائد الرمز صدام حسين ؟ وكيف اذا كان الماضي هو الحاضر ، وشمس بغداد هي شمس العباسيين نفسها في وهج سطوعها ،

وظلام بغداد الذي امتد بين عام ١٢٥٨ الى فجر السابع عشر من تموز قد انقشع ، والعراقيون يمسكون بشعاع الشمس من جديد ، في جلسة مهيبة وحضور كريم للقائد والفرسان ، كان المتحدث هو صدام حسين ؟

وعندما انطلق الحديث على موجات الاثير ارعب كل الدوائر المشبوهة التي ارادت ان تجعل من قضية فلسطين سلعة تباع في غياب صاحبها ، او تركة تنتهب بدون حضور الورثة ؟

الا تبا لكم ، ولعنة على كل المرجفين والخائفين والبائعين ضمائرهم ، فصدامنا قادم ، وصوته هو صوت النبل والنقاء ، وضمير الامة في اعماقها ، في حاضرها وماضيها . فمن يرد المجد والعز والشرف والرفعة يكن مع هذا النداء . ومن يرد الذل والهوان والتسكع على ابواب الامريكان والانكليز والصهاينة ، فانه سيولي مدحوراً ملعوناً الى يوم الدين .

ان الضمائر العربية النقية التي استقبلت نداء القائد صدام حسين ، من مشرق الوطن العربي الى مغربه ، تتدافع اليوم لكي تمسك النور الذي خرج من بغداد وتشارك في مسيرة الظفر والنصر والتحرر . والويل لمن يتخلف عن الركب من وطنه واهله وعشيرته .

فبالامس كانت قادسية صدام ، وكل اخذ نصيبه من الشرف بما قدر الله واختاره هو لنفسه . واليوم تبدا مسيرة العرب نحو ذرى المجد ليسجل كل من يريد ان يسجل من علامات ورموز وامجاد على طريق النهوض وتحرير فلسطين .

الله .. ما اعظم النداء الذي انطلق من بغداد ، من عقل القائد الحبيب صدام حسين . ويحق للعرب ان يعتبروا اليوم الثاني من نيسان هو يوم فلسطين ، لانه اليوم الذي لا يوم غيره ، الا ما يشابهه بالتضحية والتحدي والوضوح لمواجهة العدوان الصهيوني .

والله اكبر ..

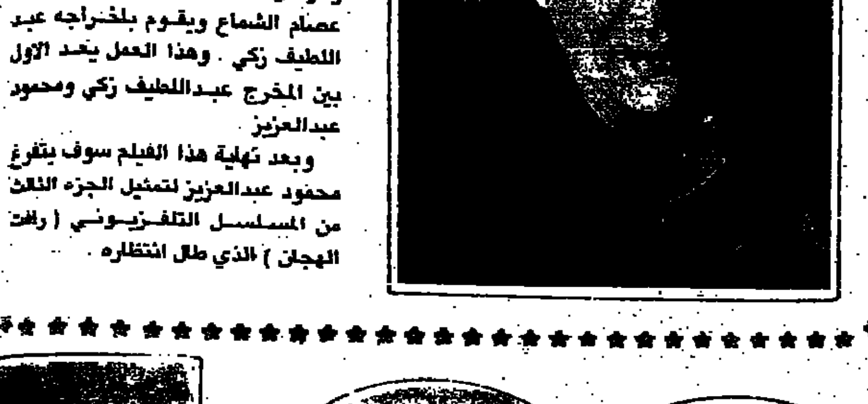
■ صخر جاسم

محمود عبدالعزيز ودنيا



■ يستعد الفنان محمود عبدالعزيز لتمثيل فيلمه الجديد (دنيا عبدالجبار) وهو عن قصة وسيناريو وحوار الدكتور عصام الشماع ويقوم باخراجه عبد اللطيف زكي . وهذا العمل يعد الاول بين المخرج عبداللطيف زكي ومحمود عبدالعزيز

وبعد نهاية هذا الفيلم سوف يتفرغ محمود عبدالعزيز لتمثيل الجزء الثالث من المسلسل التلفزيوني (رأفت الهجان) الذي طال انتظاره .





عيون المدينة

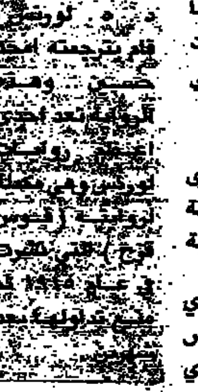
■ (احوال بغداد) .. عن دار الشؤون الثقافية
■ لمناسبة يوم العلم جلسة شعرية في النجف .
■ فرقة اور للتمثيل تواصل تدريباتها على مسرحيتين .
■ (نساء عاشقات) عن دار المأمون .

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة وضمن سلسلة الموسوعة التاريخية الميسرة صدر كتاب بعنوان (احوال بغداد في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر) تاليف الدكتور علاء موسى كاظم

موس . والكتاب دراسة لمختارات مما كتبه الرحالة الاجانب في شتى المجالات والميادين يقع الكتاب في مئة وثماني صفحات من القطع المتوسط .

■ لمناسبة يوم العلم يقيم منتدى الادباء الشباب فرع النجف جلسة شعرية في بهو كلية الفقه . يحييها نخبة

من شعراء المنتدى منهم مهدي هادي شعلان وعبدالمنعم القريشي وعباس السلامي ومحيي الدين الجابري



■ عن دار المأمون للترجمة والنشر .. صدر الجزء الاول من رواية (نساء عاشقات) ... د . ه . لورنس قام بترجمتها ... وهذه الرواية تعد احدى اعظم روايات لورنس وهي تكملة لروايته (قوس قزح) التي نشرت في عام ... ثم منع تداولها بعد ...

وعبدالهادي الفرطوسي وصباح عطي جودي .. تقام الامسية في عصر يوم غد الخميس .

■ تواصل فرقة اور للتمثيل في محافظة ذي قار تدريباتها على العملين المسرحيين (عرض حر) اعداد واخراج حمود عبدالرزاق و(ليلة من رجل)

تاليف عبدالحميد كاظم الصائغ واخراج زكي عطا .. يمثل في العملين زكي عطا ونور احمد وحازم ناجي وخالد

يعقوب ومؤيد الحمدي وحيدر كاظم ونظير جواد وحمود عبدالرزاق .. سيقدم العملان في مهرجان منتدى المسرح السادس للمسرحيات التجريبية .

الساعة المحرار

تقوم هذه الساعة ذات التصميم الغريب باعطاء الوقت كاية ساعة اعتيادية . لكنها تمتاز عن بقية الساعات في كونها تستطيع ان تعمل كمحرار في الهواء وتحت سطح الماء . يقوم بقياس درجة الحرارة بالدرجات المئوية او الفهرنهايت . وفضلا عن ذلك تقوم هذه الساعة على شاشتها رسما بيانيا لتغير درجة الحرارة مع الوقت

للتجربة الدراسية في حياة الفنان تاثير مستقبلي مهم وبمعاناتها ونجاحها وحتى اخفاقها .. فهي بداية المشروع الفني او الجمالي في فلسفة الفنان وهي الشهادة في ان يكون او لا يكون وهؤلاء الاربعة المحملون بنكهة الجنوب وعذوبة الفرات .. ياتون اليوم بخلاصة معاناتهم وحبهم للطبيعة والفن ويسجلون نجاحهم في اختباراتهم الاكاديمية والدراسية ويعمقون وعيهم في دراسة الفن حيث تقف امامهم مهمة اكثر خطورة للمستقبل الا وهي بناء ذاتية الفنان المبدعة وليس المقلدة لم يكن هذا الا راي الفنان التشكيلي ابراهيم رشيد الاستاذ في قسم الفنون التشكيلية بمعهد الفنون الجميلة بالمعرض الثاني لجماعة الفرات المقام حاليا على قاعة المعهد .



ولمعرفة المزيد من المعلومات عن تاسيس هذه الجماعة الفنية .. التقينا اعضاءها في معرضهم الشخصي

■ متى تاسست هذه الجماعة ؟ ومن هم اعضاؤها ؟

ـ تاسست هذه الجماعة في ١٩٨٧م من اربعة طلبة جمعهم صف دراسي واحد طوال اربع سنوات . وتوحد في الاتجاه والرؤيا الفنية .. اخيراً جمعهم نهر الفرات .. فهم قادمون من مدنه كربلاء والحلة والقادسية والطلبة هم (سمير عبد بيدي وسعدون حاكم وحامد طالب وعلي موزان) .

يجيبنا سمير عبد بيدي ؟

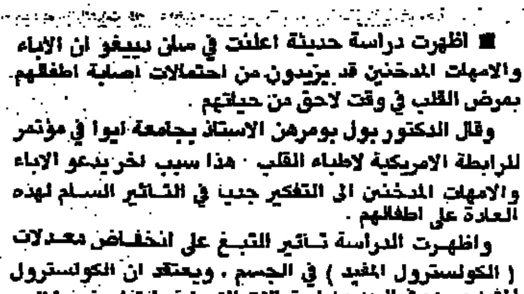
ـ كانت لنا مشاركات عديدة منها في معرض الحبيب القائد صدام حسين والمعرض المشترك في معهد الفنون الجميلة ١٩٨٨م ومعرض الحزب ١٩٨٩م والمعرض المشترك في معهد الفنون ١٩٨٩ فضلا عن رسم جداريات عدة للرئيس القائد صدام حسين

■ وبماذا يتميز معرضكم الحالي ؟

يجيبنا علي موزان قائلا

ـ انه يضم اعمالاً فنية لموضوعات مختلفة لاسيما الطبيعة لمناسبة اعياد الربيع وقد اتبعنا الاسلوب الاكاديمي المنهجي في هذا المعرض نامل ان نتبع الاسلوب الحديث في معرضنا الثالث وقد اشرف على هذا المعرض اساتذة القسم خاصة الاساتذة شوكت الالوسي والاستاذ محمد مهر الدين

■ نادية شكارة
■ تصوير : عدنان



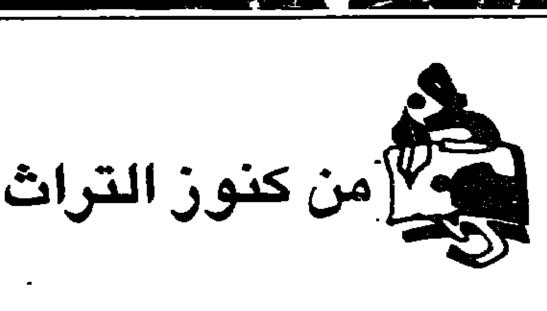
■ جوائز خيار الجمهور للنجوم .
■ كيم باسنجر تواجه التحدي ثانية .

يبدو ان الثنائي باسنجر وميكي رورك قد نسيا التحدي الذي واجهاه في فلم (تسعة اسابيع ونصف عام ١٩٨٦ اذ قررا من جديد العمل معا في فلم (اربعة ايام من شباط) للمخرج بولنسكي ، وسوف يبدأ التصوير في اوائل هذا الصيف في فرنسا كما هو مقرر . ومن المتوقع ان يتابع التصوير برنس المغني الاسود الذي اصبح كالظل الذي لا يفارق كيم في الفترة الاخيرة بعد طلاقها

حمى الجوائز ترتفع حرارتها في اوساط نجوم (هوليوود) وهذه المرة مع جوائز (خيار الجمهور) السنوية .. وكان النجم السينمائي (توم سليك) مديرا للحفل الليلي الذي حضره جمع من النجوم امثال (راكيل ولش) و (جون فويت) و (اوليمبيا دوكاكيس) .. ومن

بين الفائزين بالجوائز الممثلة (جامي لي كيرتس) التي اختيرت افضل ممثلة لدورها في المسلسل التلفازي (اي شيء سوى الحب) وحصلت مغنية (البوب) (بارلا ايدول) بجائزة افضل مغنية ـ متقدمة على (مادونا) بينما منحت (روزانا بار) جائزتين الاولى جائزة افضل ممثلة تلفازية وجائزة افضل ممثلة استعراضية واخيرا استلم

النجم (جون ترافولتا) جائزة (خيار الجمهور) نيابة عن فريق عمل (انظر من يتكلم) الذي اختير افضل كوميديا موسيقية .



من كنوز التراث

اعداد : نبيل العطية

■ قال النبي الكريم محمد (ص) : الصيام جنة .

■ وقال : من صام رمضان ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه . ومن قام ليلة القدر ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه . ومن قام ليلة القدر ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه .

■ وقال . ست خصال من الخير : جهاد اعداء الله بالسيف . والصوم في يوم الصيف وحسن الصبر عند المصيبة . وترك المراء وانت محق . وتبكير الصلاة في يوم الغيم . وحسن الوضوء في ايام الشتاء .

■ وقال من صام ثلاثة ايام من كل شهر فقد صام الدهر كله .

■ وله من صام رمضان واتبعه ستاً من شوال كان كصوم الدهر .

■ ومن احاديثه النبوية الشريفة : لا صيام لمن يبيت الصيام قبل الفجر .

■ ومنها ايضا شهر رمضان معلق بين السماء والارض لا يرفع الى الله الا بزكاة الفطر .

■ وله ايضا . صوموا لرؤيته . وافطروا لرؤيته . فإن غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين .

■ حدث ابن ابي وداعة عن جده قال : رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وابا بكر رضي الله عنه على باب بني شيبة . فمرّ رجل وهو يقول :

يـا ايـهـا الرجـلُ المحـوّلُ رحـلـه
الاّ نـزلت بـآل عـبـد الدار
هبلتـك أمّـك لو نـزلت بـرحـلهم
منعـوك مـن عـدم ومـن إقتـار

قال فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ابي بكر فقال : « اهكذا قال الشاعر » ؟ قال :

لا والذي بعثك بالحق . لكنه قال :

يـا ايـهـا الرجـلُ المحـوّلُ رحـلـه
الا نـزلت بـآل عـبـد مـنـاف
هبلتـك أمّـك لو نـزلت بـرحـلهم
منعـوك مـنْ عـدمٍ ومـن إقـراف
الخـالطين فقيـرهـم بـغـنـيـهـم
حتى يعـود فقيـرهُم كـالكـافـي
ويـكلّلون جـفـانهـم بسـديـفـهـم
حـتى تـغيـب الشمسُ في الرّجـاف

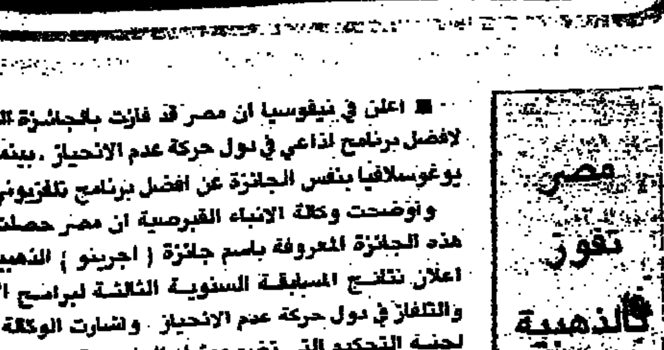
قال : فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : « هكذا سمعت الرواة ينشدونه » .

الابناء يدفعون الثمن

■ اظهرت دراسة حديثة اعلنت في سان دييغو ان الاباء والامهات المدخنين قد يزيدون من احتمالات اصابة اطفالهم بمرض القلب في وقت لاحق من حياتهم .

وقال الدكتور بول بومرهن الاستاذ بجامعة ايوا في مؤتمر للرابطة الامريكية لاطباء القلب : هذا سبب اخر يدعو الاباء والامهات المدخنين الى التفكير جديا في التاثير السلبي لهذه العادة على اطفالهم .

واظهرت الدراسة تاثير التبغ على انخفاض معدلات (الكولسترول المفيد) في الجسم . ويعتقد ان الكولسترول المفيد يسهم في الحد من احتمالات الاصابة بارتفاع ضغط الدم او الازمات القلبية . ووجدت الدراسة ان معدلات الكولسترول المفيد تقل عند بنات الاباء والامهات المدخنات بنسبة سبعة في المئة ولدى اولاد المدخنين بنسبة اربعة في المئة بالمقارنة مع اطفال الاباء والامهات غير المدخنين .



مصر تفوز بالذهبية

■ اعلن في نيقوسيا ان مصر قد فازت بالجائزة الذهبية لافضل برنامج اذاعي في دول حركة عدم الانحياز . بينما فازت يوغوسلافيا بنفس الجائزة عن افضل برنامج تلفزيوني

واوضحت وكالة الانباء القبرصية ان مصر حصلت على هذه الجائزة المعروفة باسم جائزة (اجرينو) الذهبية بعد اعلان نتائج المسابقة السنوية الثالثة لبرامج الاذاعة والتلفاز في دول حركة عدم الانحياز . واشارت الوكالة الى ان لجنة التحكيم التي تضم ممثلي الهند وقبرص وكوبا وزمبابوي قررت منح هذه الجائزة لاتحاد الاذاعة والتلفاز في جمهورية مصر العربية